



*Si este archivo llegó a ti, estamos seguras que es porque tienes muy buenos contactos, buenos amigos, sabes leer las letras pequeñas o el barrio del BL te respalda. Las gracias a la bandita que se rifó con las donaciones para traer los libros desde el otro lado charco y a Kikis que se rifó con toda la traducción completita. Hacemos énfasis en que nada es con fines de lucro.*

*¡Gracias Totales y nos vemos en la próxima lectura!*





## PRÓLOGO

Probablemente hayas oído el dicho de que cuando un asesino mata, normalmente no parpadea. Mmm...

Bueno, eso podría ser cierto. Desde que empecé en esta profesión, nunca he pestañeado mientras realizaba un trabajo. Tal vez sea porque este trabajo requiere una intensa concentración, especialmente cuando el objetivo, un objetivo malvado, aún puede moverse.

No matamos a cualquiera. A los asesinos con jefes como el nuestro sólo se les ordena matar a los malos.

Pero ¿qué es negro, qué es blanco, qué es bueno y qué es malo?

A veces quería preguntarle a mi madre, la madre adoptiva que me crió, una persona a la que respetaba profundamente y mi jefa, algo bajo las líneas de: *‘¿Esto es Shawwood Forest o algo así? ¿O crees que eres Robin Hood, interpretando al héroe, tomando la justicia en tus propias manos, librar al mundo de personas etiquetadas como malvadas?’*

Había pensado en preguntar, pero nunca lo había dicho en voz alta.

Y mientras pensaba, cada músculo de mi brazo derecho trabajaba con toda su fuerza, levantándose suavemente como si lo hubiera hecho cien o incluso mil veces. Mis ojos, casi sin parpadear, se entrecerraron hasta la mitad para fijarse en el centro.

Sin vacilar al apretar el gatillo. Apagar el corazón palpitante y desconectarse de todo, a pesar de que tus manos esten sudando, de que el sudor gotee en tus sienes y las súplicas de misericordia perforan tus oídos, reverberando en lo más profundo de tu cuerpo. Aún así, no debes dudar ni parpadear ni por un momento.

Basta con mirar todo en cámara lenta. Apunté con cuidado el cañón de la Glock 17 con silenciador al objetivo.

Un disparo... lo más preciso posible. Es una misericordia para los muertos y concluye el trabajo rápidamente.

**"Se acabó".**

Bajo el arma y parpadeo una vez para mirar el cuerpo sin vida. La sangre espesa comenzando a gotear, el familiar olor metálico llenando mi nariz, pero nunca se convirtió en algo a lo que realmente pudiera acostumbrarme.

El ser que alguna vez estuvo vivo yacía quieto, con los músculos todavía temblando un poco, los ojos bien abiertos, negándose a cerrarse. Suspiro, inclinando la cabeza hacia arriba para mirar el cielo nocturno, donde las estrellas brillaban maravillosamente, aunque no estaba de humor para admirarlas.

**"Bison, ¿qué te pasa? Te tomó una eternidad apuntar antes de disparar".**

Bison miró a quien preguntó: su compañero asesino. Llevaban muchos años trabajando en equipo.

Sacudió levemente la cabeza en respuesta antes de hablar. Mientras hablaba, guardó el arma que tenía en la mano.

**"Nada. Simplemente cansado de esta vida de mierda. ¿Cuándo podremos dejar de ser asesinos, Fadel? Ya no quiero hacer esto".**

Después de guardar su arma, sacó un cigarrillo y lo encendió, usándolo para relajar su cuerpo después de la descarga de adrenalina. Su compañero, Fadel, a quien su madre le dijo que viera como a un hermano mayor, no respondió. Simplemente se centró con intensidad en deshacerse de la evidencia... Ese es su trabajo, de todos modos.

**"¿Estás agotado?"**

**"No sé. Simplemente ya no quiero hacerlo".**

**"Mamá no te dejará renunciar tan fácilmente".**

**"Lo sé. ¿Quieres un cigarrillo?"**



**"Claro, pero déjame terminar aquí primero".**

Bison dio otra calada y observó la espalda de su hermano mayor mientras hacía su parte del trabajo. No era necesario hacer revisión de lo que Fadel hacía; sabía que Fadel haría todo bien, como siempre. Y además, ser quisquilloso no era su estilo.

**"La próxima vez, déjame encargarme de matar y luego limpiar. Y si estás agotado, tal vez pudieras consultar a un terapeuta".**

Pero esa personalidad quisquillosa parecía pertenecer a Fadel. Apuesto, pero siempre de rostro sombrío, Fadel terminó con el cuerpo, envolviéndolo meticulosamente antes de subirlo a la parte trasera de un auto viejo. Con sus pantalones negros de tela fina, se acercó a grandes zancadas y tendió la mano para coger un cigarrillo.

**"Entonces qué le diré al terapeuta: 'Estoy cansado de matar gente; ¿Ya he matado a tantos?' ¿Algo así?"**

**"¿Puedes intentar decir algo un poco más inteligente?"**

**"Sí, señor. Si no puedo abrirme a un terapeuta, no iré. Pérdida de tiempo".**

Fadel miró fijamente a su hermano menor. No estaba seguro si era porque tenían padres y madres diferentes, pero sus personalidades no podrían haber sido más opuestas. A Bison le gustaba divagar, a veces incluso charlar de manera molesta antes de enfrentarse a un objetivo. Fadel, por el contrario, era reservado con sus palabras. Para él, hablar era una pérdida de aliento, una pérdida innecesaria de energía.

**"¿Nos vamos juntos?"**

**"No, mi parte ya está hecha. El resto es tuyo".**

**"Entonces, ¿a dónde vas?"**

**"A cualquier lugar donde mi corazón pueda descansar".**

**"Mmm..."**

**"Tú también deberías tomarte un descanso, Fadel. Tu vida no necesita ser esta rutina".**

Fadel no se inmutó ante las críticas. Se puso de pie y dio otra calada.

Bison terminó su cigarrillo, lo dejó caer al suelo y lo apagó con el zapato.

**"Me voy, hermano mayor".**

**"Está bien. Nos vemos en casa".**

Tomando eso como un permiso, Bison se dio vuelta y se fue con sus sueños.

Soñaba con algún día ser libre, con no tener que matar, con no tener que esconderse.

Ah, y casi lo olvidaba: quería un amante y un gato. Ese era su sueño.

## CAPÍTULO 1

Debido a que su trabajo como asesino requería reubicaciones frecuentes, Bison nunca dijo: "*Aquí vamos de nuevo, mudándonos una vez más*", aunque era imposible contar cuántas veces se había mudado hasta ahora. Cada vez que se mudaba, no podía resistirse a dar un paseo en auto para explorar su nuevo vecindario y ver dónde estaban las tiendas, los restaurantes o los bares tranquilos.

Mientras conducía, se encontró con una bolera que por la noche se transformaba en algo como un pub, desde primera hora de la tarde hasta medianoche. Después de salir del trabajo, su estresado cuerpo parecía pedir a gritos una bebida para aliviar la tensión.

Bison aparcó su auto y se sentó solo, bebiendo tranquilamente una cerveza en un lugar al que era más apropiado venir con amigos que sentarse solo.

Se había cambiado de ropa. Atrás quedó el traje negro ajustado que usaba para trabajar; ahora vestía una camisa rosa de manga corta con estampado de grafitis. Llevaba sólo un mínimo de joyería, unos cuantos anillos, aretes y un collar que habían sido cuidadosamente elegidos para realzar su encanto único.

A primera vista, parecía un joven cualquiera. Y sí, a veces todavía tenía ganas de divertirse un poco.

Teniendo una mano apoyada en la mesa y la otra alcanzando la botella de cerveza helada para tomar un trago, sus labios se humedecieron por el líquido amargo. Después de dejar que la cerveza permaneciera en su boca por un momento antes de tragarla, Bison se pasó la lengua por los labios. Sus ojos entrecerrados y agudos se dirigieron hacia las pistas de bolos, con los sentidos plenamente alerta. Observó las bolas rodar por las pistas, golpeando los bolos y dispersándolos. El sonido repetido de los bolos cayendo de otros jugadores era extrañamente calmante, ocurriendo una y otra vez hasta que perdió la cuenta.

Los sentidos de Bison siempre fueron agudos, por lo que no le sorprendió sentir que estaba siendo observado. Al girarse, pudo ver dos pares de ojos que ya miraban en su dirección. Uno rápidamente desvió la mirada después de ser atrapado, pero el que parecía haber iniciado las miradas sonrió levemente en la comisura de su boca.

Los ojos del otro chico eran hermosos, redondos, de color negro brillante, como si siempre estuvieran húmedos. Parecían los ojos de un tipo coqueto. Si quisieras un amor serio, evitarías a los hombres con ojos así. Pero si quisieras una experiencia nueva y emocionante, devolverías una pequeña sonrisa, enviarías una señal...

Bison estaba seguro de saber un par de cosas sobre el romance, especialmente con alguien tan guapo. Por un momento, rompió el contacto visual, se bebió el resto de su cerveza y se levantó de su mesa para acercarse a las líneas.

Las luces de colores que decoraban el lugar le daban un ambiente animado. Bison tomó una bola de boliche y buscó una con un peso que se sintiera bien en su mano. Se dio cuenta de que el chico atractivo, alto, de unos 185 centímetros, se acercaba. Dos pasos más. Un paso más... bastante cerca.

**"¿Te importa si digo hola?"**

**"¿Algo así necesita permiso? Pero... permiso concedido."**

**"Mi nombre es Kant. ¿Y tú eres?"**

**"Solo llámame 'tú', es suficiente. El chico de la mesa, ¿es tu amigo?"** Hizo un gesto hacia la mesa de Kant, donde el chico de rostro dulce evitó el contacto visual nuevamente cuando lo sorprendieron mirando hacia allí, pretendiendo inspeccionar sus uñas, claramente sin darse cuenta de que había estado mirando en esa dirección todo el tiempo.

**"Sí, su nombre es Style. Noté que viniste solo, así que si no te importa, tal vez puedas unirte a nosotros en-"**

**"No me siento cómodo"**, interrumpió Bison, aunque sonrió y sus ojos se curvaron en formas de media luna.



**"Wow, ni siquiera me dices tu nombre, y eres tan directo. Ahora estoy aún más interesado en ti".**

**"En realidad, no es que me sienta incómodo. Tu amigo es lindo. Solo estaba bromeando un poco. Pareces del tipo que disfruta jugar con gatos testarudos".**

**"Oh, sí. Especialmente esos gatos testarudos y solitarios que vienen y se acurrucan para luego lamer su propio pelaje como si actuaran distantes".**

Bison seguía sonriendo. Probablemente no se dio cuenta de que, además de poder matar con un arma, su sonrisa podía ser igual de letal.

De hecho, podría matar con bastante facilidad. Kant estaba casi perdido por esa misma sonrisa.

**"¿Crees que a tu amigo le importará si... si te llevo lejos esta noche?"**

**"¿Adonde?"**

La sonrisa de Bison se hizo aún más amplia. Kant inclinó la cabeza y parpadeó, haciéndose el inocente a pesar de que sabía exactamente a qué se refería Bison.

Sólo tenía curiosidad por ver cómo respondería este gato testarudo que le había gustado.

**"Mantengamos esto simple. Me acabo de mudar aquí recientemente. ¿Eres de por aquí? Recomiéndame un buen hotel".**

Los ojos de flor de durazno de Kant brillaron, como si gotas de rocío estuvieran a punto de caer de los pétalos de las flores. Parecía que lo estaba considerando, pero no debía dejarse engañar, su verdadera naturaleza no coincidía con su apariencia gentil.

Del tipo con ojos de flor de durazno pero corazón de jugador.

¿Pero a quién le importa? Después de esta noche, todo terminaría entre él y este gato testarudo, y debería seguir el consejo del gato.

Sí... mantengamos esto simple.

**"Conozco un buen hotel."**

**"Genial. Tomaremos tu auto... Sin besos, oral si pero usamos protección".**

Kant asintió y Bison tomó la iniciativa. Una vez que se establecieron los arreglos para la noche, el hombre alto de 185 centímetros se giró para darle una señal de "OK" y un mini gesto de corazón a su amigo cercano. Style le levantó el pulgar, entendiendo perfectamente que Kant no volvería a la mesa.

**"¡Espera!"** Kant medio caminó, medio corrió para alcanzar a Bison, que ya había comenzado a andar. Una vez que lo alcanzó, redujo la velocidad para caminar junto a él, deslizando casualmente su brazo alrededor de la cintura de Bison.

Bison levantó una ceja, sorprendido por el cálido toque en su cintura, solo para darse cuenta de que Kant lo había apartado para esquivar a alguien que se acercaba. Pero después de eso, Kant mantuvo su brazo allí, sin soltarlo. Aun así, Bison no se quejó.

Descubrió que no le importaba la sensación de estar siendo protegido. Si tuviera novio, querría a alguien así: un chico alto, de unos 185 centímetros, atento, dulce, cariñoso y perdidamente enamorado de él.

**"Tu cintura es más delgada de lo que parece. Cabe perfectamente en mi mano. Nunca antes había conocido a nadie con una cintura tan pequeña, pero... sólo una cosa. No me interesan los chicos que parecen coquetos, como este de aquí, manos por todos lados como un pulpo."**

**"Ya que no me quejo, realmente te estás aprovechando, ¿no?"**

Kant se rió entre dientes, ocultando su diversión, mientras miraba a este gato testarudo que, como para mantener la distancia, se había cruzado de brazos mientras caminaba. Mientras tanto, la mano de Kant todavía descansaba alrededor de su cintura. No quería dejarlo ir; Es aún más divertido burlarse de los gatos cuando se hacen los difíciles. Aunque sabía que esta aventura terminaría pronto, no pudo evitarlo.

**"Es sólo que eres demasiado lindo. Estoy tan atrapado que ya no sé qué está bien o mal".**

"Sí, claro..."

Anda sigue, sigue hablando, sigue elogiándome.

"Mi auto está por aquí".

"Entonces sigue avanzando".

"Realmente eres como un gato testarudo".

Bison se encogió de hombros con indiferencia. En realidad, Kant no lideró; caminó a su lado, ya que este tipo alto aún no dejaba de sostenerlo por la cintura.

El hotel que Kant había elegido no estaba lejos de la bolera. Era un lugar de tamaño medio, aún nuevo y muy limpio. Bison no pudo evitar mirar a su alrededor, un hábito de alguien a quien le gustaba observar. Caminaron con un poco de distancia entre ellos, sin tocarse desde que bajaron del auto. Bison incluso tenía las manos en los bolsillos. Kant no dijo mucho, aparte de tener una pequeña charla para ayudarlos a sentirse un poco más familiarizados el uno con el otro.

El chico alto y guapo no volvió a preguntar su nombre, lo cual fue un alivio.

Ninguno de los dos estaba particularmente interesado en el otro hasta que Kant insertó la tarjeta de acceso en la cerradura. Sólo unas pocas luces se encendieron y la unidad de aire acondicionado cobró vida con un rugido, comenzando a funcionar.

Cuando la puerta se estrelló contra el marco, sus cuerpos se presionaron. Kant usó su altura para dominar, colocando ambas manos en la delgada cintura de Bison, que estaba oculta debajo de una camisa de manga corta de colores brillantes. Empujó hacia adelante, mientras Bison daba un paso atrás hacia la cama. Notó los hermosos ojos de Kant lamiendo sus labios y luego mordisqueándolos ligeramente. Si tuviera que adivinar, Kant era del tipo que disfrutaba besando durante el sexo. Pero las reglas eran reglas: no se besarían.

Bison sonrió levemente, sus manos se deslizaron desde el abdomen de Kant hasta su fuerte pecho, moviéndose más arriba hasta que una mano agarró el pálido cuello de Kant. Quería apretar lo suficientemente fuerte como para hacer que el otro sintiera

dolor, malestar o incluso dificultad para respirar. Sin embargo... no se conocían lo suficiente como para sorprender a Kant con tales preferencias sexuales. En lugar de apretar, usó las yemas de los dedos para levantar la bien definida barbilla de Kant, tocando y acariciando suavemente su suave y carnoso labio inferior.

Le resultó difícil respirar cuando fue empujado hacia atrás hasta sentarse en la cama. Los labios de Kant, que parecían ser los de un notorio coqueteo, fueron mordisqueados de repente. Inicialmente, Kant los mordió y luego lo miró, y después de eso, no estaba seguro de lo que estaba pensando, pero se lamió los labios hasta que estuvieron húmedos y luego los mordió ligeramente.

A Bison no le gustaba el dolor; prefería ser él quien lo infligiera y tener el control. Pero no podía negar que ser mordido despertó sus deseos ocultos.

Se arrojó sobre la cama con considerable fuerza, haciendo que su cuerpo rebotara.

Se levantó un poco antes de hundirse en el cojín, su despeinado cabello negro contrastaba con la ropa de cama blanca. Kant lo inmovilizó para que no pudiera moverse y luego presionó su nariz contra la curva del cuello de Bison. El cálido aliento contra su piel era enloquecedor. Bison apenas podía contener su imaginación sobre lo que estaba por venir. ¿Qué tan divertido sería Kant esta noche?

**"Hueles tan bien. Puedo oler jabón y un toque de colonia, como si te acabaras de duchar".**

"Sí..." Bison inclinó la cabeza hacia arriba, respondiendo sólo eso. Si no se hubiera duchado y cambiado de ropa, ese mocosito probablemente olería sudor y sangre.

Kant no inició más conversaciones triviales. En cambio, mordisqueó suavemente el suave cuello de Bison, sin dejar marcas, solo la sensación pegajosa de la saliva y una sensación extraña que persistió incluso después de que sus labios se separaron.

Mientras Kant lo provocaba con la boca, su mano traviesa se deslizó debajo del dobladillo de la camisa de Bison, apretando y amasando su pecho. Bison se arqueó para agradecer el toque.



Vale... después de perderse en los besos por todo su cuerpo y disfrutar de las manos firmes que lo apretaban, apenas notó que todos los botones habían sido desabrochados en algún momento. Ese mocoso era sorprendentemente rápido.

La camisa quedó abierta de par en par, revelando su cuerpo pálido y desnudo a la mirada de Kant. La respiración de Kant se entrecortó, esperando pacientemente a que Bison se levantara y se quitara la camisa él mismo.

Una vez que Bison se quitó la camisa, asintió levemente a Kant, indicándole que se quitara la camiseta que llevaba. Kant ya sabía qué hacer.

Se quitó la camisa, la arrojó a un lado y luego usó sus delgadas manos para empujar a Bison hacia la cama. Sus ojos brillaban con picardía, sin ocultar ya su naturaleza juguetona. Sin la barrera de la ropa, sus labios podían sentir plenamente la suavidad y calidez del cuerpo humano.

Bison tensó su estómago cuando lo besaron justo encima del ombligo. Kant no lo besó con las manos vacías; Hizo un círculo con su lengua y la hundió también en ese hoyo poco profundo. Bison miró hacia abajo y vio que la cabeza de la persona que exploraba su cuerpo había bajado hasta la cintura. Kant se desabrochó suavemente los pantalones. Bison apretó los labios con fuerza, casi en línea recta, dejando que su cabeza se hundiera en la almohada mientras levantaba las caderas para ayudar al joven a bajarse los pantalones hasta los tobillos.

Con un rápido tirón, tanto su pantalón exterior como su ropa interior cayeron, exponiendo su miembro endurecido, la punta brillando con líquido preseminal.

"Mmm..." Se escapó un gemido cuando lo besaron más abajo que su ombligo. Kant besó y lamió la base antes de lamer burlonamente la punta de su excitación.

Bison dejó escapar otro gemido, su voz, sus ojos y la forma en que su cuerpo se retorció no necesitaban ser articulados. Kant sabía muy bien lo bien que se sentía. Expertamente le puso un condón a Bison usando su boca, envolviéndolo con sus cálidos y suaves labios y sumergiéndolo profundamente. Alguien le había dicho una vez que era bueno con la boca, y Kant aceptó con orgullo que en realidad era hábil.

Bison levantó los brazos para cubrirse los ojos y sus mejillas se sonrojaron de un rojo brillante. Sus gemidos se alternaban con fuertes jadeos, su pecho subía y bajaba rítmicamente. Sus piernas estaban levantadas y abiertas en el borde de la cama, revelando su dulce entrada para la persona a sus pies para ver. Kant dejó de concentrarse en el endurecido frente de Bison y se subió a la cama, levantando la cintura del joven y arrojándolo sobre el amplio colchón. Tenía tanta fuerza que sorprendió a Bison.

Bison dejó caer los brazos para cubrirse los ojos y fijó su mirada en los dulces ojos de Kant de una manera desafiante.

Kant se sentó a los pies de la cama, colocado entre las piernas de Bison, sosteniéndolo y usando sus manos para agarrar sus delgados tobillos, levantándolos en alto y tirando del cuerpo más pequeño hacia abajo para que su suave trasero presionara contra sus muslos. Sacó la lengua, lamiéndose los labios mientras se concentraba en los dulces pliegues, sintiendo el pequeño y apretado agujero debajo temblar con ansiosa anticipación.

**"¿Eso es un tatuaje?"** Preguntó Bison, dándose cuenta de repente.

**"Soy tatuador y tengo una tienda cerca. Si quieres mis servicios, puedes venir a la tienda",** respondió Kant.

**"¿Quieres decir para qué servicio?"** Bison cuestionó.

**"Para un tatuaje, por supuesto."**

Bison no pudo evitar sonreír. Créelo, este tipo en realidad no estaba hablando de tatuajes. Kant no dijo nada más; Dejó que sus dedos tocaran el trasero de Bison, presionando un dedo profundamente dentro. Bison se mordió el labio, ansiando más que eso.

**"Cada vez que te veo morderte el labio, tengo tantas ganas de besarte. Tus labios se ven tan besables".**

**"Si tengo la oportunidad la próxima vez, tal vez te dejaré besarme, Kant".**

**"¿Tendré esa oportunidad?"**

Bison no respondió, sólo le devolvió la sonrisa.

Kant dejó escapar un fuerte resoplido. Ahora había insertado dos dedos en Bison. Se sentía suave y resbaladizo, y cuando curvó los dedos, el pasaje se abrió aún más.

Golpeó un punto que hizo que Bison jadeara. Y Kant empezó a empujar los dedos con más fuerza.

Kant presionó en ese lugar, lo que provocó que Bison se moviera levemente y su rostro se sonrojara. La dureza delante respondía a las sensaciones que venían detrás.

Kant, siendo él mismo un hombre, sabía exactamente lo que significaban las reacciones de Bison. Se dio cuenta de que si continuaba penetrándole con sus dedos, el terco gatito debajo de él, gimiendo suavemente de una manera linda, definitivamente alcanzaría su clímax.

Pero no... no quería que este gatito testarudo terminara solo con sus dedos.

De repente, sacó los dedos, obligándose a reprimir una risa mientras Bison le lanzaba una mirada fulminante.

Kant deslizó sus pantalones, sin quitárselos del todo, sino simplemente bajándolos para dejarlos alrededor de sus muslos. Luego sacó su propio miembro grueso y comenzó a acariciarlo para hacerlo aún más duro antes de ponerse protección y aplicar un poco de gel en su longitud.

Bison lo miró con los ojos muy abiertos, sin parpadear, comparando secretamente su tamaño con el de Kant, incapaz de reprimir un comentario.

**"Tu papá debe quererte mucho... ¿o te aumentaron la talla?"**

**"Es totalmente natural, siéntete libre de verificarlo".**

**"Oh, entonces date prisa y Pruébalo".**

Kant no pudo evitar reírse de la extraña conversación. Se acomodó, presionando ligeramente para dejar que la punta se hundiera en el estrecho pasaje, los pliegues comenzaron a estirarse y ensancharse.

Empujó superficialmente, haciendo que el rostro sonrojado de Bison se volviera aún más rojo, y las lágrimas brotaron de sus pestañas inferiores. Bison tembló, emitiendo sonidos que parecían sollozos mientras Kant continuaba burlándose de él, y dejó escapar un fuerte grito cuando el apuesto joven finalmente empujó hasta el fondo.

El rostro de Bison se contrajo en una mezcla de dolor y saciedad, pero parecía que Kant estaba satisfecho de verlo perdido. Ambas manos agarraron los muslos de Bison mientras comenzaba a acelerar el ritmo, pasando de un ritmo lento a uno progresivamente más rápido con hábil precisión.

Bison jadeó, todo su cuerpo se tensó cuando acercó a Kant y lo abrazó con fuerza. Clavó sus uñas en la amplia espalda de Kant, arrastrándolas hacia abajo mientras escuchaba al joven jadear por aire, enterrado en la curva de su cuello.

Podría apostar que sus uñas dejarían marcas en la espalda de Kant. Lo siento, tendría que lidiar con el ardor durante la ducha más tarde. Bison se apretó a su alrededor y, cuando sus deseos alcanzaron su punto máximo, Kant aceleró sus embestidas, gruñendo desde lo bajo de su garganta mientras sus cuerpos chocaban.

El testarudo gatito frotó su suave mejilla contra la de Kant, ajustando un poco su estado de ánimo antes de dejar que el tatuador tomara el control. Kant se echó hacia atrás y rodó sobre su costado, jadeando, su cuerpo resbaladizo por el sudor que no podía distinguir si era suyo o de Bison.

Quizás su sudor se había mezclado hasta el punto de ser indistinguible.

Bison se sentó y miró al hombre que jadeaba a su lado. **"¿Eso es todo lo que necesitas para cansarte?"**

**"Para nada, es sólo que te sientes muy apretado. Estoy listo para la segunda ronda, ¿puedes manejarlo?"**



**"¿Nos quedan suficientes condones?"**

**"Dos o tres, creo."**

Kant volvió a enrollar el mismo condón antes de quitarse los pantalones, asegurándose de no olvidarlo.

Tomó los condones restantes y los arrojó sobre la cama. Bison cogió uno y abrió el paquete.

Se lo puso en la longitud aún excitada de Kant y presionó hacia abajo, sin permitir que el hombre más grande se levantara y se sentara a horcajadas sobre él.

**"Esta vez estaré yo encima, no dejaré que tú hagas todo el trabajo".**

**"Ah... la vista es increíble"**, Kant cerró los ojos, sintiendo su miembro cómodamente contra la cálida y suave pared mientras Bison presionaba. Fue reconfortante y proporcionó una deliciosa sensación de placer.

Kant no iba a mantener los ojos cerrados para siempre, si lo hiciera, se arrepentiría. Abrió los ojos para mirar al terco gatito. La cara de Bison mientras cabalgaba era increíblemente encantadora, sin mencionar sus bonitos pezones arqueados esperando el toque de Kant. Incapaz de resistirse, apretó y amasó hasta que la carne se derramó entre sus dedos.

Bison tenía habilidad para controlar el ritmo. Sabía cuándo inclinarse y cuándo retroceder.

En resumen, el sexo esa noche fue tan bueno que parecía irreal. Cuando Kant se despertó tarde a la mañana siguiente, el terco gatito ya no estaba.

Había desaparecido como si nunca hubiera existido, sin dejar rastro.

Kant se pasó una mano por el pelo mientras estaba medio sentado, todavía no completamente despierto.

**"Qué lástima. Hubiera sido bueno saber su nombre."**



## CAPÍTULO 2

**Kant:** *“Estoy en el hotel XXX con mi gato testarudo”.*

*“¿Me estás informando o simplemente alardeando de que esta noche vas a salir con ese lindo mocoso?”* Style miró el teléfono que tenía en la mano derecha y puso mala cara en la pantalla, aunque sabía que Kant, su mejor amigo, no podía ver su expresión.

Cogió su teléfono mientras esperaba en un semáforo en rojo. Después de que su amigo desapareció con el que apodó el 'gato testarudo', Style continuó bebiendo un poco más. Entonces, en ese momento, estaba infringiendo dos leyes de tránsito.

Uno: beber y conducir.

Dos: usar su teléfono mientras conduce.

¿Pero quién era él? Era Style, hijo del dueño del garaje STYLE AUTO. Tenía confianza en sus habilidades de conducción, seguro de que no sufriría un accidente.

**Pero... “Monjes, todas las cosas son impermanentes. Están sujetas a decaer por naturaleza. Esforzándose por estar alerta”.**

El descuido a menudo conduce al desastre. Ya fuera un espíritu travieso o una deidad molesta que rechazaba su arrogancia y exceso de confianza, de repente su auto se deslizó hacia adelante y chocó con otro por detrás y se detuvo en el semáforo en rojo frente a él.

*...Crash...*

No fue un golpe fuerte, pero un choque sigue siendo un choque. Con solo una mirada rápida, vio que la matrícula se ha caído y la pintura está rayada. Además, su seguro había expirado. Por suerte, el auto que iba delante no era uno europeo de lujo valorado en millones. Muy bien, primero lo primero, negociar pacíficamente con el propietario.

"Ay..."

Prácticamente gritó como un perro.

¿Cuál es el motivo de su arrebato? El dueño del auto que iba delante abrió la puerta y salió. Inicialmente se quedó de pie al costado de su auto, con las manos en las caderas, levantó la barbilla y respiró hondo como si intentara calmarse. Luego cerró la puerta con fuerza, su rostro mostraba claramente lo enojado que estaba. Sus rasgos agudos e intensos sólo lo hacían parecer aún más intimidante.

Ahora caminaba directamente hacia él con paso lento y constante. Se encontraba aún sentado rígidamente en el auto, todavía agarrando su teléfono inteligente, la pantalla aún encendida como prueba de que había estado distraído a causa de eso. No se había dado cuenta de cuán alerta y perspicaz era el dueño del auto. Pero cuando se detuvo justo al lado del conductor, debió notar el teléfono en su mano, lo que probablemente explicaba la colisión trasera.

Después de esperar un momento, con él sentado allí en silencio, finalmente llamó a su ventana y le hizo un gesto con el dedo para que saliera a hablar.

En el momento en que salió, Fadel, con sus instintos asesinos y sus agudos sentidos, captó una pizca de perfume mezclado con alcohol.

**"Lo lamento. Mi auto... como que rodó hacia adelante"**, dijo Style con una sonrisa nerviosa al hombre de aspecto severo. El temible dueño del auto no dijo nada y dió un paso atrás para inspeccionarlo de pies a cabeza.

**"Has estado bebiendo, ¿no? Y parece que también estabas usando tu teléfono en el auto"**.

**"Uh... no, eso no es..."**

Fadel miró las mejillas sonrojadas del otro. No eran muy diferentes en altura, pero sus constituciones eran mundos aparte. Fadel hacía ejercicio con regularidad y su estructura musculosa hacía que el chico que estaba frente a él pareciera casi flaco en comparación.



**"No, tengo razón. Eres increíblemente imprudente, bebes y usas tu teléfono. Estás haciendo perder el tiempo a todos aquí. Al menos el auto estaba detenido, por lo que sólo fue un accidente menor. Conductores ebrios como tú... eres una amenaza. Conducir así sin cuidado ha costado vidas inocentes. Me hace preguntarme cómo te criaron".**

Style casi levantó las manos en señal de disculpa. Aunque el tono del otro chico era plano, tenía un toque de irritación y cada palabra era profunda. Sintió ganas de regresar al útero de su madre por pura vergüenza.

*Está bien, está bien, tengo miedo. Lo siento, ¿vale? Deja de sermonearme; Ni siquiera puedo seguir el ritmo de todo el remordimiento.*

Quería sollozar, pero estaba completamente congelado en su lugar, logrando sólo levantar las manos en señal de disculpa. Al ver eso, el chico chasqueó la lengua, puso las manos en las caderas y se dió la vuelta.

Fadel notó que otros conductores disminuían la velocidad para observar el accidente y volvió a suspirar.

**"Llama a tu seguro para que ambos podamos irnos a casa".**

**"Mi seguro expiró. ¿Tienes alguno?"**

**"No. ¿Debería llamar a la policía o deberíamos resolver esto aquí? Creo que será mejor que lo resolvamos nosotros mismos. Dudo que quieras ver a la policía, considerando que has estado bebiendo.**

"Je..." Style se rascó la cabeza con torpeza, despeinándose el cabello. No tenía idea de que Fadel lo tenía todo descubierto.

La razón por la que no quería involucrar a la policía era que no estaba muy ansioso por lidiar con ellos él mismo.

**"Entonces, ¿qué va a ser?"** Presionó Fadel, cruzándose de brazos, exudando un aura fría y despiadada.

**“En realidad, soy mecánico de automóviles. Parece que no es un gran golpe. Si quieres, puedes traerlo a mi taller y yo cubriré todos los costos de reparación”.**

**"Tú tienes la culpa y golpeaste mi auto, así que, por supuesto, debes ser responsable".**

Fadel no pidió compensación por el tiempo perdido. Miró a Style mientras se acercaba para revisar la parte trasera de su auto. Al verlo examinarlo con pericia, Fadel estuvo casi convencido de que en realidad era un mecánico, pero su naturaleza cautelosa lo mantuvo escéptico.

Luego Style regresó al auto y le entregó a Fadel una tarjeta de presentación con el nombre y la dirección de la tienda.

**“Style...”** Fadel sacó su teléfono y buscó la ubicación del taller de reparación, descubriendo que no estaba lejos de su nuevo lugar.

**"¿Cómo te llamas?"**

**"¿Realmente necesito decírtelo?"**

**"En caso de que vengas al taller y yo no esté, puedes dejar el auto y decirle tu nombre al mecánico".**

**"Fadel".**

**"Muy bien, Fadel. Si todo está arreglado, tomemos caminos separados".**

Fadel no respondió, ni siquiera asintió con la cabeza. Mientras regresaba a su auto, le dijo a Style: **"Llevaré el auto mañana a media mañana".**

**“Ven cuando quieras. Mañana estoy libre todo el día”,** respondió Style con una dulce sonrisa. Luego su sonrisa...

La dulce sonrisa de Style rápidamente se convirtió en una seca. La personalidad de Fadel era terriblemente hostil; no le importaba en absoluto y ahora ya caminaba de regreso a su auto enfadado.

¿Quién hubiera pensado que un accidente menor por detrás lo llevaría a una conexión tan extraña?

¿Y quién hubiera pensado que golpear una vez el parachoques trasero de Fadel se convertiría en un desastre sin fin para su propio trasero?

Kant salió del hotel a última hora de la mañana. Después de eso, no hizo mucho más que regresar directamente a casa, sin pensar mucho en el gato juguetón que lo había *“golpeado y abandonado”*. Aunque se sorprendió pensando en el encuentro de anoche mientras conducía tranquilamente.

Tal vez fue por el atractivo en los ojos de ese gato travieso. Cuando lo miró, sintió como si tuviera el control total y, maldita sea, fue emocionante. Sus instintos le dijeron que este gato era diferente de sus otras aventuras, y le dejó preguntándose qué era exactamente lo que lo hacía diferente.

Pero por mucho que pensara, no podía encontrar una respuesta. Dejó de pensar mientras estacionaba su auto en el garaje de su casa. El primer piso de su casa se utilizaba como estudio de tatuajes, mientras que el segundo piso era el espacio habitable que compartía con su hermano menor, Babe.

Eran sólo ellos dos. Sus padres fallecieron cuando él y Babe aún eran niños. Obligado a crecer demasiado pronto tras la muerte de sus padres, acabó siendo un poco sobreprotector. A veces Babe bromeaba diciendo que actuaba más como un padre que como un hermano.

Su tienda de tatuajes estaba abierta desde la tarde hasta primera hora de la noche. Como atendía clientes principalmente con cita previa, todavía tenía cierta flexibilidad a la hora de gestionar su tiempo.

Kant notó desde la puerta que, junto a los zapatos de su hermano, había otro par junto a ellos. Estaba seguro de que nunca antes había visto ese par de zapatos en la casa.

Quizás Babe había traído a un amigo.

Al ver que su hermano menor no estaba en la escuela, Kant recordó de repente que era sábado. Tenía su primera cita para tatuarse a las 3 de la tarde, así que decidió tomar una siesta antes del trabajo.

Al pasar por el estudio de tatuajes en el primer piso, escuchó la televisión en el segundo piso. Kant se movió con cuidado, pensando que Babe estaba con un amigo. En el momento en que llegó a lo alto de las escaleras, la primera persona que vio no fue Babe, sino Nott, el amigo cercano de su hermano menor.

**"¡Oye, P'Kant!"**

**"Mmm. ¿Te quedaste anoche o llegaste aquí esta mañana?"**

**"Llegué aquí un poco antes que tú"**, respondió Nott cortésmente. Kant todavía no podía entender cómo un niño tan educado terminó siendo amigo de Babe. Satisfecho con la respuesta, asintió y miró a su hermano, que estaba descansando cómodamente viendo la televisión, a diferencia de su amigo que parecía estar estudiando.

Pero no podía criticar a Babe por eso. A pesar de holgazanear, comer bocadillos y rara vez se le veía estudiando para los exámenes, las calificaciones de Babe siempre fueron impresionantes.

Entonces, digamos que los buenos genes vienen de familia.

**"¿Pero qué hay de ti, hermano? ¿Adónde fuiste para regresar a esta hora? Por supuesto, esta pregunta vino de Babe."**

"No es asunto tuyo, chico".

**"Probablemente fuiste esparciendo tus semillas, ¿no? ¿Tuviste cuidado (usaste protección)?"**

**"¡Cuidadoso, cuidadoso!"**

Kant respondió rápidamente, sonando molesto, mientras iba a sentarse junto a su hermano menor. En la televisión pasaban las noticias del mediodía y, como el tema era interesante, los dos hermanos guardaron silencio para escuchar.

El asesinato de un famoso inversor inmobiliario, presuntamente debido a un conflicto empresarial. Aún no se ha detenido a ningún sospechoso...

"Oye, ¿no era este el tipo que apareció en las noticias hace unos días por trata de personas?" -Preguntó Kant. Babe apoyó la barbilla en la mano.

"Sí, ese es él. Apuesto que fué un golpe. La gente en las redes sociales especula que hay un gran jefe detrás de la banda de tráfico de personas. Tal vez el viejo dejó de ser útil y, cuando surgió el caso, podría haberlo llevado de regreso al gran jefe. Entonces lo eliminaron".

"Suenas como una telenovela".

"Ya sabes cómo son las cosas, las telenovelas se basan en la vida real".

"¿La historia está en todas las noticias, pero no hay ninguna pista?"

"El asesino a sueldo podría ser un profesional total".

"Un servidor leal del jefe, que elimina a cualquiera que bloquee su camino".

"¿Te refieres a ti mismo?"

"¡Sólo una parodia! De todos modos, ¿no estás estudiando como Nott?"

"No. Está estudiando porque planea hacer un breve programa de intercambio en Inglaterra. Yo no iré".

"¿No dijiste que querías ir?"

Babe dejó escapar un largo suspiro.

"¿Tengo el dinero?"

Esta única pregunta resolvió todo. Kant se cruzó de brazos.

"¿Cuánto dinero se necesita?"

**"No importa. No vuelvas a pensar en intentar encontrar dinero de formas extrañas. Si no voy ahora, no moriré, ¿verdad? Simplemente trabajaré duro y ahorraré mucho dinero para ir más tarde".**

Babe lo interrumpió, descruzó las piernas y se acercó a su amigo cercano, Nott

**"Vamos, Nott. Vayamos por algo de comida".**

Una vez que los dos chicos se fueron, Kant permaneció sentado en el mismo lugar, todavía viendo la televisión, aunque no entendía el contenido de las noticias en absoluto. Hasta que el teléfono que llevaba en el bolsillo vibró insistentemente.

Respondió inmediatamente al darse cuenta de quién llamaba.

**"Hola, ¿qué pasa, Capitán?"**

**[Baja las escaleras. Necesito hablar contigo.]**

Kant bajó las escaleras según las instrucciones, sin necesidad de salir para saludar al huésped no invitado. Tan pronto como llegó, el Capitán Chris, el que acababa de llamarlo, ya estaba sentado en una silla dentro de la casa, fumando un cigarrillo.

Kant puso los ojos en blanco con molestia. Sus encuentros con el Capitán Chris nunca fueron agradables. La primera vez que se conocieron fue mientras él estaba robando un auto. El capitán no lo envió a la cárcel, sino que atrapó al genio ladrón y lo obligó a ayudar con las investigaciones, divagando sobre el uso de criminales para atrapar criminales, como un fantasma que ve a otro fantasma, o algo así. El caso es que había ayudado al capitán con éxito varias veces. La razón por la que estaba fuera de la cárcel y viviendo libremente era porque era un fantasma que veía a otro fantasma.

El capitán Chris asintió a modo de saludo mientras Kant se acercaba y se sentaba en la silla vacía.

**"Esperaste a que saliera mi hermano antes de entrar, ¿no?"**

**"Sí, tan pronto como vi salir a tu hermano, entré".**



**“¿Hay trabajo? No quiero hacerlo más. Cada vez que me usas, siento que estoy al borde de la muerte. Además... la última vez dijiste que era la última vez, así que... esta vez no aceptaré ningún trabajo”.**

**“No he dicho nada todavía. No te apresures a decidir. Escucha primero la propuesta y los detalles del trabajo”.**

**"No."**

**“Te lo digo...”** El Capitán Chris bajó la voz y sonó realmente intimidante. Kant tragó saliva, cogió el paquete de cigarrillos que estaba sobre la mesa redonda cercana y encendió uno. El veneno destruyó sus pulmones y nervios, pero alivió un poco la agitación de su corazón.

**"Entonces date prisa y dilo".**

**"¿Has visto las grandes noticias últimamente?"**

**“¿Qué gran noticia? Hay muchas noticias. ¿Se trata de la ruptura de celebridades? ¿La del tercero? Esa noticia explotó por todas partes”.**

**"Me refiero al asesinato del político la semana pasada y al asesinato del hombre rico involucrado en escándalos de trata de personas".**

**"Oh... acabo de ver las noticias con mi hermano hace un rato".**

Como ambos estaban fumando, una neblina blanca de humo llenó la casa. **“Sospecho que la persona detrás de todo esto es la misma. El político y el rico se conocían. Parece que estaban colaborando en la trata de personas”.**

Kant dejó escapar un profundo suspiro y no dijo una palabra. El Capitán Chris continuó hablando:

**"Creo que este es el asesino que están utilizando, pero no hay pruebas suficientes para confirmarlo".**

Un sobre marrón fue arrojado sobre la mesa redonda con un ligero ruido sordo. Kant usó su mano para atraparlo, pero no sacó los documentos del interior para mirarlos.

**“¿Qué es exactamente lo que quieres que haga?”**

**“Quiero que investigues y reúnas pruebas. Necesito pruebas de que estos dos son los verdaderos asesinos y rastrearlos hasta el que está orquestando todo”.**

**“Vaya... la policía no tiene la capacidad de hacer nada. ¿Cuánto puedo investigar, Capitán? Son asesinos... ¡asesinos! Sólo soy un ladrón de poca monta. De ninguna manera, no aceptaré este trabajo”.**

**"¿Tú? ¿Un ladrón de poca monta? Tu trabajo anterior no puede clasificarse como "pequeño", Kant. He estado dándole vueltas a esto toda la noche, tratando de pensar quién sería más adecuado para este trabajo que tú”.**

**"Eres un genio en el robo".**

**"Oh, vamos... está exagerando, Capitán".** Créame, no se sintió nada bien con los elogios. Al contrario, se sentía bastante incómodo en esta situación. Cogió los documentos para abrirlos como una forma de aliviar su vergüenza.

**“Si aceptas el trabajo, prometo limpiar todos tus antecedentes penales. Lo más importante es que este trabajo tiene una remuneración importante; los superiores están invirtiendo recursos para atrapar al cerebro detrás de esto.**

Kant no respondió de inmediato. Sacó algunas hojas de papel del sobre y las hojeó. Como un genio en el allanamiento de morada, descubrió que...

Contenía información sobre personas identificadas como asesinos. Había dos documentos; el primero se llamaba Fadel. La información personal proporcionada por el Capitán Chris podría usarse fácilmente para profundizar en la investigación.

Las cejas y la frente de Kant se fruncieron cuando vio la foto del otro asesino. Su corazón dio un vuelco y luego empezó a acelerarse. Todos sus nervios se sentían helados, como si cientos o miles de ojos estuvieran fijos en él, inmovilizándolo.

El otro asesino se llamaba Bison... La foto tomada en secreto era lo suficientemente detallada como para que reconociera que este asesino era el gato travieso que había jugado con él la noche anterior.

Kant tardó un poco en recuperar la compostura. Sus hermosos ojos mostraban indicios de vacilación y sorpresa. ¿Cómo pudo su travieso gato haberse convertido en una fiera salvaje? La linda apariencia del travieso gato era demasiado inocente para involucrarse en algo tan brutal como matar.

Vaya niño precioso, me has dejado completamente desconcertado. Kant levantó una mano para frotarse la nuca.

**"¿Estás seguro de que estos dos son asesinos?"**

**"Cuarenta por ciento seguro, por eso necesito que reúnas más pruebas".**

**"No parecen asesinos en absoluto".**

**"Discutamos los detalles del trabajo. Necesitamos encontrar pruebas de que son asesinos y rastrearlas hasta el autor intelectual".**

**"¿Cuándo dije que aceptaría este trabajo?"**

**"Tu cara parece interesada".**

**"¿A cuánto asciende el sueldo? Mi hermano quiere realizar un programa de intercambio en Inglaterra y yo quiero negociar la tarifa".**

## CAPÍTULO 3

Si la policía puede actuar encubierta para investigar los casos, seguramente los asesinos también podrán tener trabajos encubiertos. Por supuesto, Fadel y Bison tienen trabajos encubiertos para su trabajo de asesinos, que sólo hacen ocasionalmente. Su madre (o jefa, como la llaman) aprueba que tengan una profesión. Principalmente dirigen un restaurante. Bison no tiene opinión al respecto; Es Fadel, su medio hermano, quien decide qué tipo de trabajo deben tener.

El pasatiempo de Fadel es cocinar y hornear, por lo que su trabajo encubierto inevitablemente implica algo así. Lo crean o no, aunque su rostro no es exactamente acogedor (a menudo tan amargo como el trasero de un perro), sus habilidades culinarias son de primer nivel.

Después de reubicar el escondite, su última aventura es una hamburguesería.

El letrero afuera del restaurante dice con orgullo "HEART BURGER" o, como Bison piensa sarcásticamente, "Heartbreak Burger". ¿Qué más podría ser? El dueño es irremediablemente indiferente al amor e incluso se entromete en los asuntos románticos de su hermano pequeño. Bison, que es más juguetón que su hermano mayor, en realidad quiere un amor lindo y genuino. Pero, como siempre, Fadel sigue dejando su vida amorosa en ruinas.

Se atrevió a poner la palabra "Corazón" en el nombre de la tienda, a pesar de que actúa de forma tan cruel.

Me quejé en silencio sobre mi hermano mayor mientras afilaba un cuchillo. Parecía peligroso, y si un cliente escupe su comida, quién sabe si lo apuñalaría con ese cuchillo. Hoy era el primer día de actividad de nuestra tienda y no tenía idea de qué estaba haciendo Fadel ya que no había ni un solo cliente a la vista.

**"¿Qué pasa? Puedo ver que has estado mirándome desde hace un tiempo"**, preguntó Fadel sin siquiera levantar la vista. Bison puso los ojos en blanco, frustrado, pensando que no había sido tan obvio, pero aparentemente lo era.

**“Me pregunto qué estás haciendo. No hay nadie aquí, pero has estado junto a la estufa desde que abrimos”.**

**"Afilando cuchillos".**

**“¿Aquí en el frente? Si la gente pasa y te ve afilando cuchillos con una mirada asesina, ningún cliente se atrevería a entrar”.**

**“Baja la voz. ¿No tienes miedo de que la gente sepa qué tipo de trabajo hacemos? Bison hizo un puchero molesto pero no discutió más.**

Finalmente, Fadel dejó de afilar el cuchillo.

El dueño de la tienda se quitó el delantal con estampado de corazones, miró el reloj y vio que el taller de automóviles ya estaba abierto.

**“Me voy a hacer un recado rápido. Vigila la tienda a solas un rato, ¿de acuerdo?”  
"¿Adónde vas?"**

**“A llevar el auto a reparar”.**

**"¿Quieres decir después de que ese idiota dejó que su auto rodara y te golpeará?"**

**"Sí. Estarás bien aquí por tu cuenta, ¿verdad?"**

Bison levantó una ceja en señal de acuerdo. No sabía cocinar, pero por lo que parece, Heart Burger probablemente no tendría clientes hoy. Además, Fadel dijo que sólo estaría fuera por un corto momento.

**“Claro, estaré bien. ¿Pero cómo vas a volver?”**

**“Tomaré una mototaxi. El taller de automóviles no está lejos de aquí”.**

**"Muy bien, date prisa",** respondió Bison, cepillándose el flequillo y observando las acciones de Fadel por un momento más. Mientras su hermano tomaba las llaves del auto y salía por la puerta trasera, Bison tomó el control remoto para poner una película. No estaba esperando a los clientes y no le importaba si alguien entraba o no.

No fue hasta por la tarde que sonó el timbre que colgaba sobre la puerta de la hamburguesería. Entró el primer cliente: un tipo alto de unos 185 centímetros, con rasgos familiares que le recordaron a Bison al compañero de cama de la noche anterior.

**"Oh, eres tú..."** saludó el hombre, sonriendo al reconocer a Bison.

**"Nos volvemos a encontrar..."**

Bison pensó que era sólo una coincidencia, sin sospechar que se trataba de un plan bien maquinado.

**"Sí, volver a encontrarnos así... Supongo que hoy finalmente conoceré tu nombre".**

La sonrisa traviesa del hombre se hizo más amplia, pero aún así no reveló su nombre. En cambio, Kant dio un paso más cerca, deteniéndose a una distancia suficiente para que Bison percibiera un leve olor a colonia, y luego continuó hablando casualmente.

**"Paso por aquí a menudo y noté que se estaba instalando el lugar. Tenía curiosidad sobre qué tipo de tienda era. Resulta que es una hamburguesería. Como parecía que lo habías abierto, pensé en pasar y probarlo. Bonito lugar el que tienes",** comentó Kant, mirando alrededor de la tienda.

Kant miró alrededor de la hamburguesería de estilo americano cuidadosamente decorada. Además de las hamburguesas, también había cervezas artesanales en la nevera.

**"El chef y el propietario no están en este momento",** dijo Bison. **"¿Te importaría tomar una bebida fría mientras esperas? Puedo llamarlo; es mi hermano y acaba de salir a hacer un recado".**

Kant fingió una ligera confusión y luego sonrió.

**"Entonces, ¿abriste la tienda junto con tu hermano?"**

**"Sí, solo nosotros dos".**

**"No hay necesidad de llamarlo con prisa",** respondió Kant. **"¿Estaría bien si te pidiera que me hicieras la hamburguesa?"**



"Podría ser un desastre si lo hago y no es bueno. ¿Qué pasa si publicas una mala crítica?" Bison dijo, levantando una ceja.

"Yo nunca haría eso", aseguró Kant. "Ya me dijiste que no eres el chef principal. Hoy comeré tu comida y mañana volveré a probar la de tu hermano".

Bison se lamió los labios mientras los hermosos ojos de Kant parpadeaban tentadoramente. "No quiero desperdiciar mi viaje y, lo más importante, me gustaría conocerte mejor", añadió Kant con una sonrisa encantadora.

"Muy bien, te haré un trato a mitad de precio, pero no te quejes si es malo", asintió Bison, finalmente cediendo. Le encantaba la mirada entrañable y las dulces palabras de Kant. A Fadel le sorprendería verlo entrar él mismo en la cocina. Bison había observado a su hermano trabajar con el ceño fruncido muchas veces y el menú tenía imágenes para guiarlo. ¿Qué tan difícil podría ser? Simplemente juntando las cosas, ¿verdad?

Bison caminó hacia atrás, abrió el menú que aún era nuevo e intacto y se lo entregó a su primer cliente.

"El elemento del menú recomendado es la hamburguesa de ternera. Y mi nombre es Bison. ¿Cuántos años tienes?"

"Veinticinco. Yo tomaré la hamburguesa de ternera".

"Parece que tenemos la misma edad".

"Tu nombre es Bison, pero pareces un gato".

"Todo el mundo dice eso".

"Por 'todos', ¿te refieres a las personas que intentan coquetear contigo?"

"Nunca he dicho mi nombre a las personas que me coquetean".

"Entonces, ¿soy un caso especial?"

Las manos de Bison se congelaron sobre la estufa. Miró a Kant, que sonreía juguetonamente y entrecerraba ligeramente los ojos.

*Este chico coqueto.*

**“Oh, ¿estás coqueteando conmigo? Vaya, no tenía idea”.**

**"¿No puedo?"**

**“¿Quién soy yo para detenerte? Adelante, si quieres. Pero sólo te hago saber que anoche no sentí nada especial ni me encariñé.**

**"Así que eres difícil de conseguir".**

**"Depende de cómo lo mires".**

**"Pero estás soltero, ¿verdad?"**

**"...Sí, lo soy."**

**“Solo escuchar eso me alegró el día”,** dijo Kant con una sonrisa.

Bison no pudo evitar sonreír también. Al encontrar el interruptor de la estufa, se puso el delantal y se puso guantes mientras se preparaba para hacer la hamburguesa. Sus movimientos imitaban todo lo que había aprendido al observar a Fadel.

Kant observó la esbelta figura de Bison moverse por la cocina con un poco de torpeza. Volvió a colocar el menú en el mostrador cerca de la estufa, que tenía asientos para los clientes. En lugar de sentarse a esperar su hamburguesa, caminó hacia el refrigerador, tomó dos botellas de cerveza y regresó a su asiento.

**"Esto corre por mi cuenta",** ofreció, tendiéndole una botella.

**"Gracias. Si Fadel... quiero decir, mi hermano, descubre que estoy bebiendo en el trabajo, definitivamente me regañaría”.**

**“¿Es tan estricto?"**

**"A veces. En general, es muy quisquilloso y demasiado meticuloso... es decir, extremadamente. Si hay demasiado silencio aquí, no dudes en poner música o mirar televisión".**

Kant asintió pero tampoco lo hizo.

Bison no dijo mucho más. Encendió la estufa y colocó un panecillo de hamburguesa casero en la parrilla caliente, luego fue al refrigerador para tomar dos hamburguesas de carne que Fadel había preparado, como las que aparecían en las fotos del menú.

Colocó la carne en la estufa caliente y el chisporroteo llenó el silencio entre ellos. Pronto, el delicioso olor a carne asada invadió la tienda. Kant pensó para sí mismo que la hamburguesa de Bison probablemente no saldría tan mal. Observó a Bison de cerca, preguntándose nuevamente cómo alguien como él podía ser un asesino. Siempre se había imaginado a los asesinos como grandes e intimidantes o con aspecto rudo.

Pero... las apariencias engañan. Teniendo en cuenta que el oficial Chris había tomado medidas personalmente al respecto, había muchas posibilidades de que Bison fuera realmente el artículo genuino.

**"Entonces, ¿por qué decidiste abrir un restaurante?"**

**"A mi hermano le gusta",** respondió Bison.

**"Entonces, ¿por qué abrir por aquí? No es exactamente una zona concurrida. ¿Habrá suficientes clientes?"**

**"No lo sé. Mi hermano eligió el lugar. Dijo que le gustaba la tranquilidad aquí y que de todos modos iba a abrir la tienda más por el aspecto social. Antes de esto, tenía un restaurante japonés y le estaba yendo bastante bien... luego lo vendió."**

**"Si le iba bien, ¿por qué venderlo?"**

**"Nos mudamos de casa y se aburre fácilmente".**

**"¿Crees que se aburrirá pronto de esta hamburguesería? Espero que no; me gustaría venir aquí todos los días".**

**"¿Te gustan tanto las hamburguesas?"**

**"No... me gustas tú".**

**"No puedo creer eso".**

**"Hablo en serio. Sentí una conexión contigo desde ayer. ¿Sería demasiado llamarlo amor a primera vista?"**

**"De ninguna manera."**

**"Apartandome tan rápido, ¿eh?"**

**"Porque puedo notar que eres un coqueto".**

Cuando Bison lo llamó, Kant fingió verse nervioso, sólo para encogerse de hombros juguetonamente un segundo después. Estaba disfrutando de este intercambio con Bison, aunque todavía tenía curiosidad por saber si Bison realmente era un asesino. Por extraño que parezca, no sintió el más mínimo miedo.

**"Tú también eres un coqueto; Puedo notarlo. ¿No es mejor así? Seríamos una buena pareja".**

**"No soy un coqueto".**

**"Más bien del tipo 'sólo estoy aquí para pasar un buen rato', entonces... Hmm, ¿huelen algo quemado? ¿El calor es demasiado alto?"**

**"¿Quemado? Está bien cocinado".**

Bison apagó rápidamente la estufa. A decir verdad, olía un poco a quemado y sintió ganas de secarse la frente ante el esfuerzo. Se disculpó en silencio con Fadel por pensar que cocinar no era tan difícil. Ahora que realmente lo estaba haciendo, se dio cuenta de lo difícil que podía ser.

Tomó el panecillo ligeramente carbonizado, lo colocó en el plato y comenzó a preparar la hamburguesa y las verduras hasta que parecía una hamburguesa.

Bison ignoró a Kant por completo, por lo que no se dio cuenta de que su único cliente miraba con recelo la hamburguesa en proceso. Luego de terminar el montaje, se concentró en arreglar el plato, frunciendo el ceño ante el resultado. No parecía tan apetecible. Normalmente, si Fadel no preparaba sus comidas, simplemente salía a comprar comida. Nunca antes había pensado en poner un pie en la cocina, y ahora cocinar no le parecía nada fácil.

Aunque puede que no parezca demasiado atractivo, Bison estaba seguro de haber utilizado sólo ingredientes comestibles. Por lo tanto, la hamburguesa debería ser segura para comer. Empujó el plato hacia Kant, junto con la cesta de salsas y condimentos que Fadel había preparado. Bison se quitó los guantes y el delantal, rodeó el mostrador y se sentó junto a Kant, que estaba a punto de coger el tenedor y el cuchillo. Bison levantó la botella de cerveza que Kant le había ofrecido tan generosamente.

**"Fadel dice que la mejor manera de comer una hamburguesa es con las manos".**

**"¿Con mis manos?"**

**"Sí... ¿quieres unos guantes? ¡Ah, claro! Del mencionó que se supone que debemos proporcionarlos al servir".**

**"Dale guantes al cliente con la hamburguesa".**

Bison se acercó para agarrar un par de guantes y se los entregó a Kant. Todavía un poco cauteloso con la comida, Kant se los puso lentamente, sintiendo que no tenía otra opción. La hamburguesa no parecía nada apetitosa y se preguntó si podría fingir de manera convincente que de repente había desarrollado miedo a las hamburguesas. Probablemente no; el hecho de que él mismo hubiera entrado en una hamburguesería para investigar haría que fuera difícil de creer.

Finalmente, Kant cogió la hamburguesa y le dio un pequeño mordisco para probar el sabor.

Fue... horrible. Pero él dijo: **"No está mal".**

"No te preocupes, solo usé ingredientes comestibles", respondió Bison.

Kant dejó la hamburguesa y tomó un sorbo de su cerveza, acercando su silla a Bison. Con su habitual estilo coqueto, se inclinó y se acercó a Bison.

"¿Cuándo tienes días libres?"

"¿Por qué?"

"Salgamos alguna vez. Me gustaría invitarte a una cita".

"Estás pidiendo permiso otra vez".

"Entonces, ¿lo tengo?"

Por primera vez en su vida, Bison se sintió realmente perdido. Su mente insistía en que no debería ceder ante el encanto juguetón de Kant, no debería dejarse engañar por la sonrisa de este dulce hablador. No bajas la guardia con este tipo... no bajas la guardia.

"Claro, pareces familiarizado con esta área. ¿Qué tal si me muestras algunos de los lugares bonitos que hay por aquí? ¿Quizás algunos lugares para relajarse o lugares con buena comida?"

La dulce sonrisa de Kant acompañó sus palabras, y con su comportamiento naturalmente sensiblero, dejó que su hombro descansara contra el de Bison, acercándose como para acurrucarse aún más.

Pero justo en ese momento, una mano se interpuso entre los dos. Era solo una mano, pero la fuerza detrás de ella era innegable, empujando a Kant hacia su asiento, y no pudo evitar sentir que el empujón fue un poco más brusco de lo necesario.

Se giró para ver a la persona que ahora se encontraba entre él y Bison, nada menos que Fadel, que tenía un paso sigiloso pero una mano dura.

Kant pensó para sí mismo que la presencia de Fadel era aún más intimidante en persona que en las fotografías, y no parecía nada contento. Sin decirle una palabra a Kant, Fadel lo miró de pies a cabeza de manera abiertamente escrutadora antes de volverse hacia Bison.



"¿Un amigo?"

"Un cliente", respondió Bison.

"¿Cliente?" repitió Fadel, mirando la hamburguesa en el plato de Kant con el ceño fruncido. La hamburguesa no parecía nada apetitosa, con los bordes carbonizados por fuera y el centro poco cocido. "¿Hiciste eso para un cliente?"

"Sí. Pero mientras estabas fuera, comencé a hablar con el cliente y ahora somos prácticamente amigos", respondió Bison con una sonrisa.

Kant asintió cortésmente, saludando al sobreprotector hermano mayor. Cuando Bison estaba cerca de Fadel, había un cambio notable en su comportamiento.

Bison se mostró bastante desafiante, respondiendo con una confianza casual, mientras que Fadel parecía imperturbable, solo frunció ligeramente el ceño sin revelar mucha emoción.

"Ve a la parte de atrás. No molestes al cliente", ordenó Fadel, luego tomó el plato de la hamburguesa mal hecha de Bison y arrojó los restos a la basura.

La acción fue a la vez grosera y dura, pero de alguna manera Kant se sintió agradecido con Fadel por salvarlo de lo que podría haber sido una comida terrible.

"Espera, te haré uno nuevo. Ese plato no es comestible", afirmó Fadel, y Bison replicó: "Lo serviré".

"Dije que fueras atrás. Iré a buscarte —insistió Fadel, su tono no dejaba lugar a discusión. Aunque Bison se quejó, finalmente obedeció.

"Hasta luego, Kant".

"Sí, nos vemos luego".

Una vez que Bison desapareció en la parte de atrás, la atmósfera entre Kant y Fadel se volvió tensa. Kant tragó saliva mientras observaba a Fadel afilar un cuchillo y de repente lo encontró más intimidante, encajando en el perfil de un asesino que había imaginado.

El sonido del cuchillo afilándose le irritaba los nervios, pero después de observar durante un rato, Kant no sintió ninguna amenaza por parte de Fadel. El hombre alto se movió con gracia detrás de la parrilla y pronto el tentador aroma de la comida llenó el restaurante. Al poco tiempo, Fadel regresó y sirvió una hamburguesa perfectamente elaborada que se parecía a la del menú.

¿Un asesino que sabe cocinar tan bien? ¿Qué está sucediendo?

**"¿Le gustaría pedir algo más?"** Preguntó Fadel, sacando a Kant de sus pensamientos.

**"N... no, no lo creo"**, tartamudeó Kant.

**"Muy bien, entonces, traeré tu cuenta. Puedes escanear para pagar. No se da cambio"**.

Kant parpadeó sorprendido, pero rápidamente examinó el pago de su comida y le mostró el recibo a Fadel, quien mantuvo su expresión estoica.

**"Si necesitas algo más, simplemente toca este timbre"**, instruyó Fadel. **"Iré a revisar la parte de atrás con mi hermano. Perdón por no brindar un mejor servicio; es nuestro primer día"**.

Kant asintió, todavía desconcertado por el comportamiento intimidante de Fadel. Después de liquidar el pago, caminó hacia atrás para seguir a Bison, dejándolo disfrutar solo de la deliciosa hamburguesa.

Ah... tan solo. Soy el único aquí. Quizás invite a Style la próxima vez. Parece que a él también le gustarían las hamburguesas.

Si trajera a Style conmigo, definitivamente no estaría sentado aquí solo así.

## CAPÍTULO 4

Fadel siguió a Bison hasta la parte trasera de la tienda. Su hermano menor estaba ocupado organizando artículos en los estantes. Quizás Bison también escuchó el sonido de sus pasos porque levantó la vista de la caja **que estaba desempaquetando.**

**"¿Ya estás aquí? ¿Quién está vigilando la tienda?"**

**"Nadie."**

**"¿Qué te pasa? Volviste de mal humor. ¿Comiste algún nido de avispas o algo así?"**

**"No, simplemente me encontré con alguien molesto."**

**"¿Quién? ¿Qué idiota tiene las agallas para molestar a alguien como tú?"**

**"No necesitas saberlo. Por cierto, ¿estás seguro de que ese niño con cara de bebé es sólo un cliente que acabas de conocer?"**

Bison se arrodilló en el suelo y se rascó la oreja con el dedo meñique porque le picaba. Era inútil mentirle a Fadel; parecía que habían pasado demasiado tiempo juntos, lo suficientemente cerca como para que sólo una mirada pudiera revelar lo que el otro estaba pensando.

**"Lo conocí anoche".**

**"¿Es por eso que volviste?"**

**"Sí."**

**"¿Lo invitaste a la tienda? ¿Te gusta? Normalmente no veo que te tomes en serio a alguien así".**

**"No, no lo invité ni me gustó, pero parece que vive por aquí. Estaba atendiendo la tienda por ti cuando Kant entró".**

**"¿Existe realmente tal coincidencia?"**

"Deja de ser tan paranoico. Es solo un tatuador, un tipo común y corriente. Hay coincidencias en todas partes, ya sabes, hermano. ¿Quién sabe? Él y yo podríamos ser almas gemelas".

"Estás delirando. Incluso si fueran almas gemelas, ¿y qué? Él no se enamoraría de ti. Una vez que sepa a qué te dedicas, definitivamente huirá".

"Dices eso porque no conoces el amor verdadero, Fadel. El amor verdadero que puede superar cualquier cosa juntos".

*(Kikis: Este es el Khao que yo amo jiji)*

"Organiza las cosas". Fadel se cruzó de brazos y puso las manos en las caderas, dando la orden. Sin embargo, Bison no siguió la orden. Continuó mirando a su hermano, su comportamiento juguetón desapareció por completo.

"Quiero dejar de fumar".

"¿Dejar qué?"

"Ser un asesino. Tú me conoces bien, Fadel. No soy alguien sin sentimientos, al punto de matar y no sentir nada. ¿Puedo dejarlo? Sólo quiero vivir como una persona común, tener amor, tener una familia, tener a alguien para cuidarnos el uno al otro hasta el último día de nuestras vidas."

"Bison..."

"No actúes como si no tuvieras ningún sentimiento".

Fadel se quedó sin palabras. Se lamió los labios y luego respiró hondo.

"¿Por qué no hablas con mamá sobre tu deseo de dejar tu trabajo? Puedo manejar la tienda yo solo. No estoy agotado como tú".

"Estás mintiendo".

"No pretendas conocerme. Sólo organiza las cosas".

"¿Y adónde vas ahora? Vienes y vas, te enojas y luego te pones de mal humor. ¿Quién puede seguir tu estado de ánimo?"

"Solo voy a salir a cuidar el frente".

"Vamos, ya te he ayudado mucho hoy. Voy a ir de compras por la noche, así que tú mismo estarás a cargo de limpiar la tienda".

"Pero volverás a casa esta noche, ¿verdad?"

"Por supuesto. Si no me permiten dormir en casa, ¿dónde más iría?"

Bison refunfuñó, abriendo la caja de cartón frente a él. Dentro había pañuelos de papel. Sacó un paquete de pañuelos destinados a la tienda y lo colocó cuidadosamente en el estante. Fadel asintió con la cabeza y luego desapareció de la parte trasera de la tienda. Bison escuchó las voces de Kant y Fadel hablando, solo unas pocas frases, mencionando débilmente que el chico de piel clara estaba a punto de irse.

Un momento después, ya no había clientes en la tienda. Cuando terminó de organizarse, dejó a Fadel solo para vigilar la tienda.

El primer día de operaciones, la hamburguesería no tenía clientes hasta que el propietario cambió el letrero de "Abierto" a "Cerrado". En ese momento apareció alguien.

Fadel nunca tuvo problemas para estar solo y nunca tuvo problemas para limpiar la tienda solo. Como persona ordenada, limpió la tienda hasta dejarla impecable. Después de terminar con los artículos de limpieza, se dirigió a la puerta principal.

Cambió el letrero de "Abierto" a "Cerrado", con la intención de regresar y tomar su bolso antes de regresar a casa. Sin embargo, en el momento en que le dio la espalda a la puerta, el timbre sonó con fuerza. Sus instintos de asesino profesional se activaron, lo que le hizo girar casi de inmediato en la dirección del sonido.

No tomó ninguna medida todavía, a pesar de que quería golpear al intruso que irrumpió. Pero cuando vio el rostro del intruso, sintió ganas de patearlo también.

"¡Guau, este lugar es más grande de lo que pensaba!"

"Tú."

"¿Por qué actúas así? ¡Qué mal humor! ¿Qué tienes para comer? Tienes hamburguesas de carne, ¿verdad? Tomaré un paquete, para comer aquí, con refresco".

"La tienda está cerrada".

"¿Cerrada? La puerta ni siquiera está cerrada. Tengo hambre... ¿Puedo tomar una cerveza? Tengo la garganta seca".

Fadel frunció el ceño, mirando la alta figura del idiota que lo había golpeado por detrás la noche anterior. También era hijo del dueño del taller de reparación al que había llevado su coche a reparar esa mañana. Esta persona era exactamente el tipo de tonto alborotador que Fadel ya había etiquetado como una molestia.

No sólo era una molestia, sino que tampoco escuchaba a los demás. Por ejemplo, cuando Fadel llevó su auto a reparar debido a rayones, este tipo sugirió repintar todo el auto y prometió un descuento del 50%.

Insistió en mantener el color original y reparar únicamente las zonas rayadas. Sin embargo, terminó pasando mucho tiempo en el taller porque el idiota trajo pintura nueva para que pudiera elegir. Para empeorar las cosas, también intentaba vender pegatinas de carreras.

Y aquí hay un ejemplo: dijo claramente que la tienda estaba cerrada, pero este tonto despistado simplemente se acercó y abrió el refrigerador de cerveza sin preocuparse. Ahora bebía como si realmente tuviera sed.

Normalmente, un asesino como Fadel sólo mata a gente mala. ¿Era este idiota lo suficientemente malo? "¿Cómo llegaste aquí?" Apretó el puño y respiró hondo. Aunque su rostro permaneció tranquilo, Style se dio cuenta de que Fadel irradiaba ira. Dejó la botella de cerveza sobre la mesa.



**"Ah... refrescante. Vine buscando el folleto que estaba en tu auto. Hay una gran pila de folletos de hamburguesas en la parte trasera de tu auto. Dejé algunos en los negocios locales de por aquí. Al principio no pensé que fuera tu tienda... ¿Eres el dueño? ¿Te acabas de mudar a esta zona? ¿Dónde vives? ¿Y por qué no estás en la cocina haciendo hamburguesas?"**

**"..."** Fadel frunció el ceño y la frente. Se quedó en silencio porque no sabía a qué pregunta Style quería una respuesta primero.

**"¿O eres sólo un miembro del personal de limpieza aquí?"**

**"Soy el dueño del lugar. Entonces, ¿por qué estás aquí?"**

**"Bueno, tu auto estaba terminado, así que lo traje. No sabía cómo comunicarme contigo porque no dejaste un número. ¿Estás loco o algo así?"**

Fadel ladeó ligeramente la cabeza.

**"Debería ser yo quien te llame loco. Déjalo en el taller; Lo recogeré cuando tenga tiempo".**

**"Lo siento, pero el taller no es tan grande. Aquí está la llave del auto; Abre la cerveza".**

**"Una botella más, hombre. Hace tiempo que no tomo cerveza. ¿Por qué no nos sentamos y bebemos juntos? Maldita sea, quiero comer una hamburguesa. Hamburguesa, hamburguesa, la hamburguesa a tu estilo".**

Fadel puso sus manos en sus caderas, observando a Style caminar hacia el refrigerador para tomar otra cerveza, completamente indiferente. No sólo abrió él mismo la nevera, sino que también sacó una silla de la cocina y se sentó, aunque Fadel acababa de guardarla hacía diez minutos. Nunca antes se había encontrado con alguien así; lo estaba volviendo loco.

**"La tienda está cerrada, así que no habrá hamburguesas".**

**"Quieres decir que no hay chef, ¿verdad?"** Style miró a Fadel, tomó otro sorbo de cerveza y continuó: **"No es sorprendente que una cara como la tuya no sepa cocinar. Si se acaba esta cerveza, me iré".**

**"Soy el chef".**

**"Vaya, ¿quién creería eso?"**

**"Ni siquiera sé si es cierto que eres el dueño"**, dijo Style, sosteniendo la botella de cerveza en su mano, hablando mucho sin preocuparse. Mientras tanto, la expresión de Fadel se ensombreció. Hablaba todo en serio y sentía que lo estaban manipulando. Caminó hacia la parte trasera de la cocina, agarró un cuchillo y comenzó a afilarlo, haciendo un sonido fuerte.

Style tragó saliva nerviosamente, sin saber por qué Fadel de repente se acercó para agarrar un cuchillo y afilarlo mientras lo miraba con una mirada amenazadora.

**"¿Qué estás haciendo?"**

**"Preparando una hamburguesa para ti".**

**"...Afilando un cuchillo así, ¿estás tratando de matar al cliente o algo así? El vendedor podría terminar en la cárcel."** Fadel golpeó el cuchillo contra la tabla de cortar con un ruido sordo, aún más irritado con Style que antes.

Mientras tanto, Style se estaba preparando para huir, a pesar de que el chef ya había encendido la estufa.

**"¿Vas a comer o no?"**

**"Solo cóbrame por la cerveza; Puedo irme".**

La expresión de Fadel se oscureció aún más, su rostro se enrojeció mientras rechinaba los dientes. Había encendido la estufa... con la intención de cocinar para alguien a pesar de que la tienda estaba cerrada.

"¿Tu pasatiempo molesta a la gente?" le preguntó a Style, quien estaba sacando su teléfono para escanear y prepararse para pagar. Sin estar seguro de cuánto costaba la cerveza, el dueño de la tienda estaba furioso y se negó a dar un precio. Sacó el cuchillo de la tabla de cortar y empezó a afilarlo nuevamente contra la estufa.

Fue aterrador. El chef era peligroso; no pudo soportarlo más.

**"He transferido el dinero".**

Style decidió pagar de más y abruptamente se levantó de su silla, manteniéndose erguido. Dio un paso atrás mientras Fadel observaba cada movimiento que hacía sin quitarle los ojos de encima, aterrorizado por la mirada asesina de su mayor. Al final, se dio la vuelta y salió corriendo de la tienda como si acabara de ver un fantasma.

El timbre volvió a sonar. Fadel respiró hondo, extendió la mano para apagar la estufa que acababa de encender y miró la botella de cerveza que Style había dejado medio vacía. El otro chico acababa de abandonarlo y dejó la encimera frente a la cocina toda mojada, sin mencionar la silla que Style no había puesto en su lugar.

Devolvió el cuchillo a su lugar, asegurándose de que estuviera exactamente en el mismo ángulo que antes, ni más ni menos.

Como perfeccionista hasta el punto de ser obsesivo, Fadel estaba seguro de que no podía perdonar las acciones desordenadas de Style.

Agarró un paño para limpiar la mesa nuevamente y se acercó para devolver la silla al lugar que le correspondía, imaginando la escena en su mente.

Style deambuló por la tienda, imaginándose a sí mismo golpeando al otro tipo hasta convertirlo en pulpa. Sólo pensar en esa imagen de Style siendo golpeado lo hizo encogerse. La rabia que sentía disminuyó gradualmente y suplicó en silencio: por favor, que nunca vuelva a encontrarse con alguien como Style en esta vida.

Quería lanzar golpes, a izquierda y derecha, ¡qué exasperante!

Sin los ingresos de su trabajo como sicario, que le permitían vivir cómodamente varios años más con un solo trabajo, parecía que tanto él como Fadel tendrían que tirarse de los pelos con el negocio de restauración de fachada, como esta hamburguesería. Llevaba abierto una semana, pero no parecía haber muchos clientes. En promedio, sólo dos o tres clientes visitaban la tienda cada día. El dueño no fue precisamente acogedor; a pesar de tener habilidades, carecía de promoción y entretenimiento efectivos, entonces, ¿cómo podría sobrevivir la tienda?

Y aunque era sólo una fachada, Bison sabía que Fadel hablaba realmente en serio. A su hermano mayor le encantaba cocinar y, aunque no lo dijo abiertamente, en el fondo Fadel debía querer que su cocina fuera apreciada.

Aunque nuestra hamburguesería no tenía muchos clientes, sí tenía clientes habituales. Sin embargo, el cliente habitual no parecía llevarse muy bien con el dueño porque ese cliente era Kant, el chico lindo que había expresado audazmente su intención de cortejar al único empleado de la tienda, que resultó ser el hermano menor del dueño.

Venía todos los días y todavía enfrentaba esa mirada. A veces Fadel afilaba su cuchillo o cortaba la carne ruidosamente para ahuyentar a los clientes. Bison se sintió exhausto, pero no pudo evitar encontrar divertido el comportamiento de Kant. La verdad es que era agradable tener un cliente habitual y guapo en la tienda; era agradable contemplar a un chico musculoso y atractivo.

Hoy fue otro día en el que Kant pasó a almorzar en la hamburguesería. Había cambiado el menú tantas veces que probablemente ya había probado todos los elementos del menú. Fadel no le había prohibido a Bison hablar con los clientes, pero le había advertido que no se enamorara de Kant, ya que la apariencia del tipo no era digna de confianza. Más importante aún, Fadel había advertido seriamente que Kant nunca aceptaría su profesión.

Bison aún no había hablado con su madre sobre su deseo de dejar de ser un asesino, e incluso si lo hiciera, no sabría cómo empezar. Quizás tenga que esperar a que se presente la oportunidad y el momento adecuados.

En cuanto a Kant, su relación con Bison no avanzaba y la investigación sobre los dos hermanos asesinos tampoco avanzaba. Kant admitió que las habilidades culinarias de Fadel le agradaban mucho, pero el hermano mayor era estricto y demasiado cauteloso, lo que hacía su trabajo aún más difícil.

Hoy, Kant pidió pasta para probar y los platos de fideos de Fadel fueron igual de excelentes. Kant terminó todo y luego llamó a Bison para pagar la cuenta.

**"Solo escanea como antes, por favor".**

**"Creo que el restaurante debería hacerme una tarjeta de fidelidad en este momento. Vengo aquí a comer todos los días",** bromeó Kant con Bison, por supuesto sintiendo un escalofrío en la espalda ya que Fadel seguía mirándolo.

**"¿Por qué no hablas con Fadel sobre eso?"**

**"¡De ninguna manera! ¡Me temo que tu hermano me cortará a mí en lugar de a la carne!**

**"Oye..."** Bison se rió entre dientes mientras levantaba el teléfono de la tienda para comprobar si había notificaciones.

**"¿Ya hay dinero para la comida?"**

**"Tú..."**

**"¿Sí?"**

**"¿Tienes unos cinco minutos libres? Mi pariente me envió muchos lichis y es posible que no pueda terminarlos todos, así que quería compartir algunos contigo y con Fadel".**

**"Siempre estoy libre".**

**"Están en mi auto. Podría haberlos traído, pero primero quería hablar contigo en privado, así que no los traje todavía".**

Bison sonrió levemente, miró los ojos brillantes y traviosos de Kant y sintió algo extraño. Durante los últimos días, no pudo evitar pensar que esperaba con ansias la llegada de Kant. Ver comer a Kant se había convertido en una rutina diaria que disfrutaba y apreciaba.

Aunque Fadel le advirtió que Kant no era digno de confianza, el muro entre él y Kant había disminuido casi por completo.

**“Iré a buscarlos yo mismo. Puedes salir primero; Te seguiré hasta el coche”.**

**“¿Qué le dirás a Fadel?”**

**"Le diré que voy a buscar los lichis y darle de comer al gato".**

Kant asintió. Se levantó de la mesa mientras Bison caminaba hacia la parte de atrás, donde estaba la caja registradora, para recoger el recibo y quitarse el delantal.

**"Oye, voy a buscar los lichis del coche de Kant y también le daré de comer al gato".**

**"¿Cuántos minutos?"**

**"¡No sé! Si surge algo urgente, llámame”.**

**“Voy contigo”.**

**"¿No te dan miedo los gatos negros?"**

**"..."**

**“Esperaré aquí. No soy un niño de tres años; No tienes que seguirme tan de cerca”.**

Fadel se quedó quieto, contemplando la relación entre él y Bison. Era cierto que podía darle órdenes a Bison como hermano mayor, y también era cierto que Bison podía darle órdenes a cambio.

Como Bison lo dijo así, significaba que realmente no quería que Fadel lo siguiera. Además de permanecer allí, Fadel permaneció en silencio, casi como si estuviera

temporalmente mudo. No hizo nada más que mirar a Bison con expresión inquieta y preocupada.



## CAPÍTULO 5

El emperador de lichis puede esperar hasta más tarde. Bison maúlla, llamando al gato al que ha estado alimentando diariamente estos últimos días. Se encontró con el gatito cuando salió a tirar la basura. El primer día que se conocieron, el gatito le tenía mucho miedo y parecía hambriento.

Fadel se quejó de que alimentar al gato estaba absolutamente prohibido y advirtió que si seguían alimentándolo, el gato pensaría que son sus dueños y se acostumbraría a venir. Parecía irritado por alguna razón, decía sin cesar que era alérgico a los gatos e insistía: **"No alimentar... absolutamente no, de ninguna manera"**.

Pero su hermano es así: sus palabras siempre contradicen sus acciones. La tienda no tiene comida para gatos, pero Fadel intentó obstinadamente alimentar al gato con las sobras. ¿No fue Fadel quien esa misma noche le dijo que los gatos no debían comer alimentos condimentados? Incluso mencionó que había restos de carne cruda y la cortó finamente para el gato, quien devoró hasta el último trozo. Al día siguiente, cuando el gato regresó, Fadel le dio pescado, refunfuñando todo el tiempo que Bison era el culpable de alimentarlo en primer lugar, haciéndolo regresar todos los días y desperdiciando los suministros de la tienda. Después de vociferar, se quedó en silencio por un largo momento antes de finalmente admitir que deberían conseguir algo de comida seca para tener a mano, ya que el gato seguramente regresaría.

Provoca dolor de cabeza. ¿No fue Fadel quien alimentó al gato durante los últimos dos días?

**"¡Miau, miau! Gatito de papá, sal rápido y come tu deliciosa comida. ¡Vamos!"**

Bison incluso había comprado un adorable comedero en la tienda de mascotas. Parecía que el gatito ya se había acostumbrado bastante a él; Tan pronto como llamó, vino corriendo. Bison pensó que le daría de comer al gato antes de ir a ver a Kant, pero parecía que Kant ya estaba interesado en él, mirándolo desde la sombra al lado de la tienda. Con sus largas zancadas, Kant se acercó sin dudar.

Bison no dijo nada ni explicó lo que estaba haciendo. Se agachó y vertió la comida húmeda en el cuenco del gato. Comida húmeda al mediodía, comida seca por la noche: así era Fadel nuevamente, investigando meticulosamente qué debían y no debían comer los gatos.

Después de servir la comida húmeda para que la disfrutara el gato, abrió una botella de agua y la vertió en un plato al lado.

**“¡Qué escena tan linda, alimentar al gatito! Realmente te gusta esto, ¿no?”**

**“Recién comencé hace unos días. Recién ayer me dejó sostenerlo por primera vez”,** explicó Bison con una gran sonrisa, acariciando el lomo del gato mientras comía.

**"¿Puedo sostenerlo?"**

**"Intentalo."**

Kant no hizo exactamente lo que esperaba Bison. En cambio, sus dedos pellizcaron suavemente la suave mejilla de Bison. Los ojos redondos y curiosos del gatito se abrieron cuando se giró para mirar a Kant, que todavía estaba pellizcando la mejilla de Bison y, para colmo, mostrando una sonrisa encantadora.

Bison parpadeó lentamente y su estómago dio pequeños giros que no podía controlar.

No había forma de detener el sonrojo. Bison se mordió el labio inferior sin darse cuenta y Kant tragó con fuerza, mientras su nuez se movía mientras intentaba, sin éxito, contenerse. Ver a Bison morderse el labio hizo que Kant perdiera todo sentido de lo que estaba haciendo allí, y sus planes y responsabilidades se desvanecieron por completo.

**"... ¿Puedo besarte?"**

**"... No me gusta besar a cualquiera".**

**"Oh..."**

**"Porque besar me hace sentir amado y no puedo evitar sentir que la persona que me besa es más especial que cualquier otra persona".**

Kant se mordió los suaves labios, con la mirada fija únicamente en los labios color rubor del hombre al que quería besar.

**“No quiero besarte, Kant... pero al mismo tiempo, me gustaría intentarlo solo una vez. Estoy tan confundido”.**

Kant tragó de nuevo, bajando su mano de la mejilla de Bison para sostener suavemente la parte posterior de su cuello, acercándolo para presionar sus labios contra los suyos en un toque ligero y apenas visible. Aun así, una ráfaga de calor recorrió su cuerpo. Sus labios permanecieron contra los de Bison solo por un momento antes de retirarse, mirándolo a la cara una vez más.

No hubo regaños ni elogios. Pero el leve rubor en las mejillas de Bison se convirtió en un rojo intenso que se extendió hasta ambas orejas.

**"Fadel definitivamente me matará por dejarte acercarte tanto"**, murmuró con una risa tranquila, finalmente desviando su mirada de Kant para jugar con el pequeño gato negro.

**“¿Tu hermano intentaría detenernos?”**

**"Tal vez. Fadel es del tipo que le resulta difícil confiar en la gente".**

**"Él no tiene corazón."**

**"No, tiene corazón y es tan frágil que no lo creerías".**

**"No lo parece."**

**"¿Sabías que Fadel es alérgico a los gatos? No quiere tener uno. Si lo vieras hablar de ello, pensarías que desprecia a los gatos".**

**"Pero en realidad, su alergia es del tipo que le encantaría de todos modos. Nos mudamos mucho y, a menudo, es un inconveniente llevar un gato. Si se encariñara, sería difícil".**

**"Él..."** Kant no sabía qué decir, así que permaneció en silencio, esperando a que Bison continuara. La mirada de Bison mientras miraba al gato era muy gentil. Si le dijera a

Kant que todo eso de ser un asesino fue sólo un malentendido, Kant podría creerlo ahora mismo.

**"Es muy estricto consigo mismo y se niega a conocer el amor. Ojalá Fadel pudiera experimentar el amor solo una vez, para ver cómo es. Tal vez entonces, la nube oscura que rodea a mi hermano se disipe un poco".**

**"..."**

**"¿Tienes un amigo a quien presentarle? Así dejará de entrometerse o regañarme por algunas cosas".**

Bison habló con indiferencia, pero los ojos de Kant se iluminaron con una idea. Tal vez... podría pedirle a alguien en quien confiara que se acercara a Fadel, para recopilar información de ese lado.

¿Pero quién podría manejar a alguien tan gruñón como Fadel...?

Ah... no podía pensar en nadie más que Style, su mejor amigo.

**"Creo que tengo un amigo para presentarle a tu hermano. Nivel de compatibilidad: 99%".**

**"¿Alguien compatible con Fadel? ¿Qué clase de persona sería?"**

**"Confía en mí, te lo garantizo".**

**"Está bien, pero hablar con Del no es fácil".**

**"¿Y si quiero hablar y tal vez incluso salir contigo? ¿Podría pasar el nivel de dificultad?"**

Bison guardó silencio durante un largo momento, dejando a Kant esperando una respuesta. Cuando no llegó ninguno, Kant tocó juguetonamente la mejilla de Bison. Bison finalmente levantó la vista y sonrió.

**"Muy bien, intentémoslo. Dame tu número".**

La sonrisa de Kant se hizo más amplia, mostrando sus dientes blancos y limpios, y rápidamente intercambiaron números. Pero antes de que pudieran disfrutar demasiado del momento, la voz severa de Fadel rompió el ambiente.

**"¡Oye, Bison! Hay noticias de mamá. Hablemos dentro de la tienda".**

Bison miró hacia la entrada de la tienda, donde estaba Fadel, con expresión seria. Comprendió el significado de Fadel de inmediato y se dio cuenta de que tendría que regresar.

**"Tengo que irme."**

**"¿Tu mamá está aquí?"**

**"No, ella no vendría aquí. De todos modos, ella no es mi verdadera madre. Sólo nuestra madre adoptiva que nos acogió".** El tono de Bison era tranquilo, pero la sonrisa que normalmente arrugaba sus ojos había desaparecido, reemplazada por un breve destello de algo más oscuro. Kant notó cada detalle del cambio y se enderezó mientras Bison se levantaba.

**"Primero agarremos esos lichis".**

**"¡Oh, claro! Casi olvido que para eso vine aquí",** dijo Bison con una sonrisa brillante.

Como de costumbre, Bison medio caminó, medio corrió hacia la parte trasera del auto de Kant, recogiendo la caja de lichis que Kant había comprado (no, como había afirmado, recibido de sus familiares). Regresó corriendo a la tienda, respirando profundamente y raspando un poco la tierra con el pie.

Kant respiró hondo. La madre adoptiva que nunca los visita... Interesante detalle. Profundizaría un poco más en eso e informaría al Capitán Chris más tarde. Solo ahora, regresó a su auto, con la yema del dedo rozando sus labios.

Bison, ese gato testarudo, tenía labios sorprendentemente suaves.

Bison entró en la tienda llevando la gran caja de lichis. Dejó la fruta sobre una mesa y se secó el sudor de la frente. El calor afuera era brutal y cargar la pesada caja bajo el sol

no ayudó. El sudor le perlaba las sienes y suspiró aliviado al sentir el aire acondicionado de la tienda. Mientras se secaba la frente, miró a su hermano.

**“¿Qué quieres decir con 'mamá'? ¿Ella te llamó?”**

**"Mamá nunca nos llamó"**, respondió Fadel, sus ojos se dirigieron hacia la parte trasera de la tienda. Bison miró y vio que la puerta que conducía al área trasera se estaba abriendo. Cuando se abrió más, apareció un hombre alto con traje, corbata y aparecieron a la vista gafas, aproximadamente de la misma edad que ellos.

Era Keen, el otro hijo adoptivo de Madre Lily. Mientras Bison y Fadel llevaban a cabo misiones de asesinato para ella, Keen había tomado un camino diferente después de una importante misión fallida que lo dejó gravemente herido. Desde entonces, Madre Lily lo había asignado a trabajos de inteligencia, recopilando datos personales sobre empresarios y políticos que eran objetivos. Los tres trabajaron juntos como un equipo.

**"Keen"**, llamó Bison a su hermano adoptivo. Keen asintió levemente, ajustándose las gafas mientras respondía, pronunciando el nombre de Bison a modo de saludo.

**"Bison."**

**“¿Qué te hizo aparecer aquí?”**

**"Madre me envió a buscarlos a ambos y a revisar su nuevo escondite, para ver si es habitable".**

**"¿Encontrarnos? ¿Entonces hay un nuevo trabajo?"**

**"Sí. Nos reuniremos en el lugar habitual a las 9 de la noche".**

Fadel asintió y se cruzó de brazos con cautela. **“Muy bien, puedes irte ahora. La próxima vez, intenta vestirme de manera que no llames la atención. Aparecer así es... extraño”.**

Keen le lanzó a Fadel una mirada molesta, pero no discutió. En cambio, cambió de tema.

**“Ustedes dos deberían tener cuidado. Escuché que la policía te está buscando ahora mismo”.**

**“¿Obtuvieron mucha información sobre nosotros?”**

**“No, no soy tan descuidado. El hecho de que ustedes dos sean asesinos aún está en secreto”.**

Bison asintió, satisfecho con la respuesta. Levantó la vista y le dijo a Keen: **“Bien. No dejes que mi información se filtre. Planeo aceptar algunos trabajos más y luego jubilarme”.**

Keen frunció levemente el ceño y sacudió la cabeza. **“Madre no lo permitirá”.**

**“¿Cómo lo sabré si no pregunto? Pero lo digo en serio: ya terminé”.**

El tono de Bison fue firme, su decisión clara. Keen siguió mirándolo, receloso. Finalmente, Fadel intervino diciendo:

**“No te preocupes por eso, Keen. Incluso si Bison renuncia, seguiré trabajando para mamá”.**

**“Por suerte para ustedes dos. Incluso si uno de ustedes muere, a mamá todavía le queda uno para usar”.**

**“¿Quién va a morir? Cuida tu boca. No creas que sólo porque eres cercano a mamá no me atreveré a meterme contigo”.**

La amenaza de Bison no desconcertó a Keen; se encogió de hombros mientras se giraba para irse, desapareciendo en un instante como una sombra que solo apareció por un breve momento. Tanto Fadel como Bison estaban acostumbrados a sus idas y venidas repentinas, así como a su lengua afilada, como si nunca hubiera pasado nada, como si nunca hubiera existido.

**“Limpia la mesa, Bison. La mesa para tu amigo.”**

**“¡Claro, jefe!”**



Un Ford Mustang negro clásico, una reliquia familiar de su difunto padre, entró en el garaje de STYLE AUTO. El hijo del propietario estaba de pie con las manos en las caderas, sabiendo exactamente de quién era el coche. Style esperó hasta que el dueño salió del vehículo.

Fue Kant, quien rara vez lo sacó de su lugar de estacionamiento. **"Oye, ¿qué se rompió esta vez? No puedo garantizar que pueda encontrar piezas para ello"**, saludó en voz alta, su voz resonó ya que era del tipo de persona bulliciosa. Kant sacudió levemente la cabeza en respuesta.

**"Nada. Sólo lo saqué para lucirlo un poco, esperando que lo quisieras"**.

**"¿Por qué estás tardando tanto? ¿Cuándo me lo venderás? Mi papá lo quiere y se lo voy a comprar"**. Su largo brazo pasó sobre el hombro de su amigo. Él y Kant tenían aproximadamente la misma altura. Style arrastró a Kant hacia la parte trasera de la casa. El caos del garaje empezó a desvanecerse en el silencio.

Kant se sentó en su sofá habitual, miró a Style por un momento y luego comenzó a establecer algunas condiciones.

**"Realmente quieres el auto, ¿verdad?"**

**"¿Finalmente estás decidiendo venderlo?"**

**"Bueno... algo así. Tu papá y tú probablemente puedan cuidarlo mejor que yo. No puedo usarlo de todos modos, y con Babe creciendo, prefiero venderlo y usar el dinero para enviar a mi nong chay a la escuela."**

**"¿Cuánto? Lucharé por el precio"**.

**"Pero no voy a venderlo ahora. Primero necesito que me ayudes con algo. Si tienes éxito, lo venderé"**.

**"Y pensé que lo ibas a vender hoy. Estaba muy feliz de poder ayudar"**.

"Quiero que te acerques a alguien, lo cortejes y le enseñes sobre el amor". Style levantó una ceja, claramente sorprendido.

"¿Con quién apostaste para que le enseñara a alguien sobre el amor y le rompiera el corazón? De ninguna manera, eso es mal karma".

"No, no es así. ¿Conoces la nueva hamburguesería que abrió en mi callejón?"

"Oh, ese lugar". El ojo derecho de Style tembló, sintiendo que algo andaba mal.

"Sí, estoy tratando de ganarme al hermano menor del dueño. No le agrado mucho a su hermano mayor. Quiero que lo ayudes a entender un poco el amor. Acércate a él y luego mantenlo alejado. Ni siquiera tiene que gustarte de verdad, ¿Si amigo?"

Kant intentó persuadir a su amigo de manera lógica, sin atreverse a decir directamente que quería que su amigo lo ayudara a recopilar información **sobre un asesino**.

"El dueño de la hamburguesería... lo conozco, ¿verdad? ¿Fadel?"

"Oh, si ya lo conoces, ¡genial!"

"Uh-uh", dijo, cruzando los brazos en forma de X. "Tengo que rechazarlo, ¿vale? Ese grosero dueño de la tienda no acepta invitados en absoluto. Tiene un humor como si no hubiera hecho caca en días. Y si me preguntas cómo lo conozco, recuerda la historia sobre el dueño de esa tienda. ¿El coche desagradable con el que choqué?"

"No me digas..."

"¡Tienes razón! El desagradable dueño del auto es Fadel".

"Tú..."

"Ve a descubrir cómo cortejar a tu gato testarudo por tu cuenta. Le tengo mucho miedo al dueño de esa hamburguesería". El sonido de un cuchillo siendo afilado resonó en sus oídos. Alguien como Style nunca se arriesgaría a involucrarse en asuntos peligrosos.

Enseñarle a Fadel sobre el amor o acercarse a él daba miedo, porque era Fadel.

"Style, amigo, creo que puedes hacer que Fadel se enamore de ti".

"Mantengo mi afirmación anterior: ¡de ninguna manera! Y no veo cómo tratar de cortejarlo podría ayudarte a ti y a tu gato testarudo... ¿cómo se llamaba?"

"Bison."

"¿Como el búfalo salvaje?"

"Sí."

"Está bien, yendo al punto, no veo cómo acercarme a Fadel haría que fuera más fácil para ti y Bison coquetear".

"¿Qué sabes? Con solo aceptar ayudar, mi vida amorosa será más tranquila".

"No."

"Somos amigos, ¿verdad?"

"Amigos, pero no".

"¿Qué tal esto? Si aceptas ayudar, no sólo te venderé el auto, sino que también te daré un treinta por ciento de descuento".

"Cincuenta por ciento de descuento sobre el precio de tasación."

"¿Crees que me gustan tanto las cosas con descuento?"

"Entendido. Entonces no te molestaré más."

"Sí, amigo mío, me encantan las cosas que tienen un cincuenta por ciento de descuento sobre el precio tasado si tengo éxito".

Finalmente, Style se rindió. Los números pasaron por su mente. Kant asintió con la cabeza, pero aún así no se atrevió a decirle a su amigo que lo estaba enviando a una misión peligrosa.

"Eres un verdadero amigo, Style. Sabía que siempre podría contar contigo".

**"Bueno... no tanto, amigo. Pero sabes que siempre puedes confiar en mí, eso es seguro".**

Afortunadamente, el síndrome de "me gusto" de Style no era contagioso. Kant estaba harto de la obsesión consigo mismo de su mejor amigo. Era muy guapo, pero también extraño. No es de extrañar que todavía estuviera soltero hasta el día de hoy.

Dejar que dos personas extrañas se conocieran y que Style se concentrara en técnicas para hablar hasta que la otra persona estuviera lo suficientemente mareada como para revelar secretos parecía una buena idea.

**"¿Qué quieres que haga?"**

**"Acércate a Fadel, reúne todas sus rutinas diarias y cualquier actividad sospechosa".**

**"¿Para qué?"**

**"Sí sé eso, podré planear cómo cortejar a Bison".**

**"No creo que sea demasiado difícil. Sólo confía en Style".**

Style chasqueó la lengua y el síndrome de "me gusto" volvió a estallar. Kant sonrió secamente a su alegre mejor amigo, que parecía demasiado optimista. Si descubriera que Fadel era un asesino, quién sabe si Style seguiría sonriendo.

**"Lo siento, amigo."**

**"¿Lo sientes, por qué?"**

"No es nada. No te preocupes demasiado".



## CAPÍTULO 6

**"Mi encanto es desbordante; cualquier hombre que me vea se enamorará perdidamente. Es mi estilo".** Pero mientras pensaba en esta línea una y otra vez, había estado reflexionando sobre ella desde que salió de casa, conduciendo. Sin embargo, eso no significaba que su viaje fuera completamente sin rumbo.

Tenía un destino y un propósito para este viaje.

Esta vez había comprobado minuciosamente que la nueva hamburguesería, que también servía cerveza artesanal, cerrara a las 22:00 horas. No llegaría tarde como la última vez. Llegó a ver a Fadel justo cuando su reloj marcaba las 9:45 p.m.

Bison no estaba en el restaurante; parecía que tenía una cita nocturna con su mejor amigo, Kant. Hoy, su tarea era asegurarse de que Fadel llegara a casa después de medianoche, de una manera u otra.

Detuvo su auto en el estacionamiento del restaurante, incapaz de dejar de pensar que Fadel debía tener mucho dinero para alquilar este lugar para una hamburguesería. Llevaba mucho tiempo desocupado debido al alto precio del alquiler. Sin embargo, el dueño de rostro rudo, que parecía un tipo despiadado, parecía tranquilo, incluso con solo unos pocos clientes llegando cada día.

Style comprobó su aliento, su olor corporal y el persistente olor a aceite de motor en su ropa, que de alguna manera se convirtió en una fragancia limpia y refrescante. Fuera del trabajo, el estilo de vida de Style definitivamente podría describirse como algo refinado.

Después de comprobar meticulosamente su apariencia y sentirse seguro, su síndrome "Me gusto" apareció nuevamente. El chico guapo salió de su auto y se dirigió a la puerta principal, donde el letrero todavía indicaba que el lugar estaba abierto.



Sus piernas temblaron un poco. A pesar de confiar en su propio encanto, no estaba tan seguro de Fadel. ¿Quién sabía si ese tipo estaría ahí sentado afilando un cuchillo o puliendo un arma?

El timbre de la entrada sonó y Style se sorprendió de lo bien que recordaba el sonido del timbre de la hamburguesería.

"¿Sí?" vino el saludo. El amplio restaurante estaba vacío a excepción de Fadel, que vestía uniforme completo y no daba señales de cerrar pronto.

**"¡Hola! ¿Puedo pedir una hamburguesa y una cerveza para que mi día sea perfecto?"**  
(Dijo en inglés)

**"¿Tú otra vez?"**

**"Vamos, trata mejor a tus clientes. Hoy salí temprano del trabajo, así que vine a apoyarte. La última vez que vine, ya estabas cerrado. Estoy aquí mientras aún está abierto. Si no me atiendes, te dejaré una reseña de media estrella."**

Suspiro **"¿Qué quieres comer?"**

**"Thank you, you are amazing."** *Gracias, eres increíble*

**"Simplemente elige lo que quieras rápidamente. Estoy a punto de cerrar la cocina. Y deja de mezclar palabras en inglés y tailandés de esa manera; es pretencioso".**

**"Honestamente, desde el día en que naciste, ¿alguna vez has hablado amablemente con alguien?"**

**"Sí, pero esa persona nunca serías tú".** Fadel no estaba afilando ningún cuchillo y, si tenía una pistola, estaba guardada en un lugar seguro, no para pulir. Ver una plaga molesta como Style fue suficiente para que le hirviera la sangre, pero se recordó a sí mismo que Style estaba técnicamente aquí como cliente.

Lo importante era que aún no había apagado la parrilla, ya que estaba probando un nuevo elemento del menú.



"No me odies demasiado. Ten cuidado; si seguimos así, podríamos terminar enamorados".

"Simplemente elige algo del menú".

"Hmm... ¿Qué debo comer? ¿Tienes algo que no engorde demasiado? Últimamente siento que mi cara se ve más redonda, así que quiero cuidar un poco mi dieta".

"¿Qué tal mi pie? Garantizado cero calorías".

"Señor Fadel, ¿es por eso que su restaurante está tan vacío? ¿Le sirve a sus clientes un plato descartado?"

Fadel no respondió, solo suspiró ante la charla sin rumbo de Style. Cuando Style lo vio quedarse callado, se inclinó hacia el área de la cocina, curiosamente como un niño.  
"¿Qué estás haciendo?"

"Un plato nuevo. Estoy probándolo".

"Entonces tomaré uno del nuevo plato y tómate una cerveza conmigo. Yo invito".

"No bebo mientras trabajo".

"Pero te irás en diez minutos, eso significa que podrás beber entonces, ¿verdad?"

"Déjame reformularlo: no bebo cerveza con extraños".

"Vamos, ya nos hemos visto varias veces. Yo organizo esa reunión..."

"La primera impresión no fue muy buena, pero somos prácticamente vecinos, ¿verdad? ¿Por qué estás tan decidido a que no te guste? Ni siquiera tengo ningún problema contigo. Déjame echarle un buen vistazo a esa cara tuya."

Style miró a Fadel de cerca, tal vez por primera vez comprendiéndolo de verdad. Hizo una pausa por un momento, un poco tomado por sorpresa: los rasgos fuertes e intensos de Fadel, con solo un atisbo de mirada severa, eran exactamente su tipo. Fadel, al sentir la mirada de Style, no pudo evitar mirar hacia atrás.

Ya estaba molesto por la constante charla de Style, y esa mirada engreída sólo lo irritaba más.

**"Retrocede."**

**"Mala actitud, pero bendecido por Dios con buena apariencia para compensarlo, ¿eh?"**

**"Entonces, ¿te ofreces como voluntario para probar el nuevo plato o no?"**

Style chasqueó los dedos, volviendo a centrarse en el tema. **"Sí, y agrega una cerveza, por favor".**

**"Toma una cerveza tú mismo".**

**"¿Cuál vas a tomar?"**

**"Solo toma la que quieras".**

Style se acercó al refrigerador para tomar una cerveza, los ojos de Fadel lo siguieron mientras sacaba varias botellas.

**"¿Por qué tomas tantas? ¿No tienes que conducir a casa?"**

**"Apenas estoy bebiendo. Esto es para ti. Además, puedo soportar mi alcohol. Llegaré a casa sin problemas".**

**"No estuviste tan bien la última vez cuando chocaste por detrás con mi auto. Por suerte, no fue un accidente mayor".**

**"¿Estás preocupado por mí?"**

**"Estoy más preocupado por los demás conductores en la carretera".**

**"Oh, vamos Phi. Si me emborracho, puedes llevarme a casa".**

**"Si te emborrachas, simplemente te arrojaré al frente. Eres responsable de ti mismo si terminas destrozado".**

"¿Qué tal si ambos nos emborrachamos y nos quedamos aquí a pasar la noche? ¿Qué te parece?"

"No me emborracho tan fácilmente".

"Muy bien, Sr. Hígado de Hierro, Sr. Estómago Dorado". Style abrió una cerveza y se la pasó a Fadel, que estaba ocupado cocinando. Fadel aún no había tomado un sorbo, pero las intenciones de Style eran claras: estaba tratando de emborrachar al dueño de la hamburguesería.

"No parece una hamburguesa."

"Eso es porque no lo es".

"¿Un filete?"

"Sí. Y siéntete libre de criticarlo si está malo. Lo prepararé en todos los niveles de cocción. Comamos juntos; ya que traerás la cerveza, cubriré la carne".

"Realmente inviertes en este lugar, ¿no? También trabajas duro".

"¿Necesitas ayuda para promocionarlo y comercializarlo?"

"No, gracias. No estará abierto por mucho tiempo. Sólo quería intentar administrar un restaurante".

"Solo admite que eres un heredero rico que abre un lugar para divertirse".

"Hablas demasiado".

Style se cruzó de brazos y tomó un pequeño sorbo de su cerveza. Fadel no participó más y se concentró intensamente en preparar la comida. Style se encontró observando, admirando la forma en que los largos dedos de Fadel, enguantados para cocinar, se movían hábilmente. Con solo mirar su rostro, sus manos y su complexión, si no fuera por la personalidad de Fadel, alguien como él podría haberse enamorado fácilmente de ese tipo.

"¿Tienes novia?" Preguntó Style, apoyando su barbilla en su mano, dirigiendo la conversación hacia el amor. Nunca se sabe con esos tipos silenciosos.

"Tal vez estás escondiendo a alguien. Tengo curiosidad por saber si realmente serías amable cuando estás con una novia".

"No tengo una".

"No me sorprende".

"Probablemente tú tampoco tengas una".

"¿Qué?!"

"Eso tampoco es sorprendente."

"Tu boca, Fadel. No es nada agradable."

Fadel puso los ojos en blanco mientras servía la carne con cuidado, disponiéndola como lo haría para un cliente real. Style aplaudió alegremente cuando vio la presentación de la comida y no pudo resistirse a tomar una foto para publicarla en las redes sociales. Intentó incluir a Fadel en la toma, pero los largos dedos de Fadel bloquearon la cámara.

"Si estás fotografiando la comida, está bien, pero no me metas en ella".

"Está bien, solo admite que eres un niño rico que abre un restaurante por diversión. No se permiten fotos de la cara, ¿eh? ¿A dónde vas ahora?"

"Conseguir vino. El vino y el bistec van bien juntos".

"¡Me apunto a eso!"

"Espera aquí. No me sigas".

Fadel desapareció atrás por un momento antes de regresar con una botella de vino y dos copas.

"No estás vendiendo vino aquí, ¿verdad?"

**"No, no está a la venta. Lo compré para mí. El vino combina bien con el bistec".**

Style aplaudió, claramente encantado. Desde que entró, no hubo un solo momento de silencio en el restaurante.

**"Sirve."**

**"Come el filete primero".**

**"Muy bien, entonces no me contendré."**

**"No creo que te hayas reprimido desde el principio"**, murmuró Fadel, haciendo que Style le pusiera los ojos en blanco dramáticamente antes de darle un mordisco. Fadel también probó una pieza.

**"Está bien".**

**"¿Simplemente 'bien'? ¿Le estás dando a tu propia cocina un 'bien'? ¡Es increíble!"**

**"Exagerando".**

**"Para nada, Fadel. He comido en muchos lugares, pero esto es realmente bueno. ¿Puedo probar una de tus hamburguesas exclusivas también?"**

**"Espera un poco, haré uno".**

Style aplaudió de nuevo, encantado, mientras Fadel tomaba un sorbo de vino y regresaba a la parrilla. Preparó una hamburguesa, el plato estrella del menú del restaurante, solo para Style. Escuchar todos los elogios lo animó a seguir haciendo más.

Era raro que alguien comiera su comida y lo colmara de elogios. Fadel no mantuvo la cuenta del tiempo, pero en algún momento, todas las botellas de vino y cervezas habían desaparecido. Finalmente, Style se dirigió al sofá, divagando incoherentemente mientras yacía allí. Fadel no estaba borracho, pero se sentía diferente, un poco fuera de lugar. Sentándose junto a Style, su curiosidad se apoderó de él. Metió la mano en el bolsillo de Style, sacó su teléfono y lo abrió usando la cara de Style. Revisó sus redes sociales con curiosidad por saber quién era realmente este tipo y si se podía confiar en él.

Las cejas de Fadel se fruncieron cuando vio una foto en el Instagram de Style. Alguien familiar estaba sobre los hombros de Style en una de las imágenes.

**"Entonces, eres amigo de ese tatuador, Kant, ¿eh?"** Después de dejar el teléfono en su lugar, Fadel se sentó cerca con los brazos cruzados, su desconfianza hacia Style crecía inexplicablemente.

Luego, Fadel sacó al borracho de Style al frente del restaurante, cerró la puerta con llave y caminó a casa en lugar de conducir.

¿En cuanto a Style? Bueno, si iba a emborracharse, podría dormir afuera.

---

**"¡Ya basta de Kant! Te lo aseguro, este trabajo simplemente no es para mí".**

**"Cálmate, amigo. Comamos algunos fideos y tranquilicémonos. Lo que quieras, va por mi cuenta. Tomémoslo con calma y hablemos de ello, ¿de acuerdo?"**

**"Dos tazones de fideos wonton con cerdo extra"**, murmuró Style, dejando momentáneamente a un lado su frustración para pedir la cena en su local de fideos habitual.

**"¿Qué te pasó, jefe?"**

**"¿Estas manchas rojas por todas partes?"** Style señaló sus picaduras de mosquitos. **"Estaba borracho... dormí afuera y los mosquitos me comieron vivo"**. El camarero se rió entre dientes y se fue con su pedido mientras Style se giraba para mirar a Kant, quien estaba sonriendo ante el estado desaliñado de su amigo.

**"Nunca he conocido a nadie tan exasperante como él"**, refunfuñó Style, recordando la noche anterior. Había bebido y había tratado de emborrachar a Fadel, pero de alguna manera terminó siendo el que estaba completamente borracho y, aparentemente, Fadel lo había dejado afuera para dormir.

Se despertó al amanecer y se encontró cubierto de picaduras de mosquitos afuera del restaurante. Fadel no estaba a la vista, había desaparecido sin dejar rastro.

Style no tenía idea de dónde estaba la casa de Fadel; de lo contrario, se habría acercado furioso para darle un puñetazo en la cara. Míralo ahora: su piel estaba hecha un desastre por todas esas picaduras.

....

**"Entiende esto, Fadel: es imposible que alguna vez estemos en buenos términos".** Style se tragó su amargura, haciendo todo lo posible para no dejar que Fadel se metiera demasiado en su piel. Pero Kant, siempre el instigador, no pudo evitar intervenir.

**"Solo piensa en tu auto, ¿de acuerdo?"**

**"Olvidalo. Ya dejé de ser materialista".**

**"Amigo... creo..."**

**"¿Qué más tienes que decir?"** Style refunfuñó, mirando a Kant con sospecha.

Kant se humedeció los labios, respiró hondo y le sirvió a su amigo un vaso de refresco frío, con la esperanza de que lo refrescara un poco.

**"Bueno, antes de que te echara a dormir frente al restaurante, ¿no fue realmente muy amable contigo? Me dijiste que preparó comida y te hizo compañía. Estabas tan borracho que te desmayaste, y él incluso no te cobró por la comida o la cerveza. Técnicamente, te invitó".**

Kant estaba expresando un buen punto y la expresión de Style mostró un destello de vacilación.

**"Pero..."**

**"Sí, pero echarte a dormir con los mosquitos es absolutamente imperdonable. Pero tengo un gran plan".**

**"¿Qué clase de plan, Kant?"**

**"Vamos a hacer que se enamore de ti. Créeme, ¿los tipos estoicos y duros como él? Una vez que caen, caen profundo".**



"Oh, por favor... Alguien a quien le importara nunca me dejaría afuera para que me comieran los mosquitos. ¿Conseguir que Fadel se enamore de mí? Eso es más difícil que encontrar una aguja en medio del Océano Pacífico".

...

"La desventaja de tipos como él es que es difícil ganárselos. ¿Estás seguro de que quieres asumir esta misión universal?"

Style se quedó en silencio, tomándose un momento para pensar mientras el camarero les acercaba los fideos que habían pedido. Una misión universal... Bueno, no se podía negar que la apariencia de Fadel era ideal para él. Y si Fadel consiguiera novio, probablemente sería tremendamente leal.

Reflexionó sobre la idea hasta que Kant le dio un codazo. "¿Y entonces? ¿Qué va a ser, Style? ¿Asumirás la misión o no?"

"Realmente eres..."

"¿Y bien? Siempre puedes hacer que se enamore de ti y luego romperle el corazón para vengarte".

"Eso es... interesante. Lo intentaré. Pero si las cosas empiezan a verse mal, estoy fuera".

"Trato hecho, hombre."

"Oh, y tú y Bison... ¿Pasó algo anoche?"

"No, simplemente lo llevé a dar un paseo, compré algo de comida, tomé una bebida cerca, nada serio. Pero definitivamente nos estamos acercando".

"Dame los detalles sobre la rutina diaria de Fadel de Bison, ¿sí?" Dijo Style, sumergiéndose en sus fideos, sin prestar mucha atención a los modales en la mesa. Kant asintió, riendo.

"Claro. Le diré a Bison que estás un poco enamorado de Fadel, ¿de acuerdo?"

**"Bien. Pero primero confirmemos si cerrará la tienda esta noche".**

**"¿Por qué? ¿Planeas verlo?"**

**"Solo voy a pagar esas cervezas, eso es todo... ¡Oye, chico! ¡Otra orden por aquí!"**

**"¿Dos tazones no son suficientes? Las porciones son enormes",** comentó el camarero.

**"Estoy ordenando para llevar a casa",** respondió Style, sintiéndose un poco molesto. Colocó su plato favorito en la lista de pedidos antes de que el camarero regresara a la cocina.

Kant asumió que Style estaba simplemente comprando comida para alguien en casa, sin saber por completo que media hora más tarde, su amigo estaría parado frente a la problemática hamburguesería. Al mirar dentro, notó que solo Fadel estaba en el restaurante, tal como había dicho Kant.

Abrió la puerta con el hombro y Fadel lo miró con expresión cansada. Pero cuando Style le señaló con un dedo acusador, Fadel frunció el ceño.

**"Tú, más que nadie, no tienes idea de lo cruel que es dejarme durmiendo afuera y que me piquen los mosquitos",** se quejó Style.

Fadel limpió un vaso y no ofreció explicaciones. Sin embargo, tras una inspección más cercana, Style notó círculos oscuros bajo los ojos de Fadel. Era evidente que el dueño de la hamburguesa había pasado la noche mirando las cámaras afuera de la tienda, esperando que el tonto borracho despertara.

**"Entonces, ¿por qué estás aquí otra vez?"** Preguntó Fadel, su tono indiferente.

**"Sólo vine a pagar las cervezas".**

**"Aquí está la factura, entonces. Me preguntaba a quién debería cobrarle".**

Fadel le entregó a Style la cuenta junto con un código QR, actuando como si no hubiera escuchado los insultos murmurados en voz baja por Style.

**"Todo arreglado entonces."**

**"Vuelve ahora; voy a cerrar la tienda",** dijo Fadel, claramente queriendo terminar la conversación.

**"¿Qué has comido?"** Style presionó, sin querer irse todavía.

**"¿Por qué te importa?"** Respondió Fadel, un poco molesto.

**"Te traje algunos fideos. No estaba seguro de lo que te gustaría, así que compré lo que me gusta",** explicó Style, extendiendo una bolsa de fideos.

Fadel se quedó momentáneamente sin palabras. Style hizo un puchero juguetonamente y le tendió la comida, pero Fadel no la tomó. Su expresión severa se suavizó un poco. Fue sorprendente ver a alguien a quien aparentemente no le agradaba, hacer todo lo posible para traerle algo. Nadie había hecho eso por él antes, lo que lo hacía sentir bastante... inusual.

No, no sólo inusual. Fue muy extraño.

**"Solo acéptalo. El restaurante es bueno. Si ya comiste, puedes guardarlo para más tarde. Incluso si no te agrado, la comida no hizo nada malo. Un cocinero como tú lo sabe, ¿verdad?"** ?" Style insistió.

Fadel tomó la bolsa de mala gana, sin mencionar que aún no había cenado y que planeaba cenar los fideos que Style le había llevado.

**"¿Puedo preguntarte algo?"** Fadel dijo después de una pausa.

**"Pregunta. ¿Soltero? ¿Sin novia?"**

**"Ya te lo dije, eso no me sorprende. Sólo quería preguntarte si conoces a ese tatuador llamado Kant".**

**"Sí, vivimos cerca y fuimos a la misma escuela. Sería extraño no conocerlo. ¿Conoces a Kant también?"**

**"Sí. No estoy seguro de poder confiar en él",** respondió Fadel, con un dejo de sospecha en su voz.

**"Tú eres en quien no se debe confiar más que en nadie"**, respondió Style, sin mentir sobre Kant. De hecho, había sido amigo de Kant durante mucho tiempo, pero sin mencionar que era parte del plan de Kant molestar a Fadel. **"¿Pero por qué lo preguntas?"**

**"Solo por curiosidad. Ahora vete a casa"**, dijo Fadel con desdén.

**"Bien, me voy. Pero no vengas a quejarte más tarde"**, respondió Style antes de girar sobre sus talones y salir por la puerta por la que acababa de entrar. Fadel esperó hasta estar seguro de que Style se había marchado antes de finalmente sentarse a cenar en silencio, solo.

**"¿De verdad te gustan los wontons?"** murmuró para sí mismo, deteniéndose a mitad de un bocado. Genial, ahora sentía curiosidad por Style por alguna razón.

## CAPÍTULO 7

Hoy alrededor del mediodía la hamburguesería estaba llena de actividad, con un poco más de clientes de lo habitual. Normalmente había dos o tres personas; hoy había seis mesas ocupadas. Fadel estaba ocupado frente a la parrilla, mientras que Bison lo pasó relativamente bien. Además de servir bebidas y comida, no tenía otras tareas.

**"Bison, ve a buscar una botella nueva de salsa de atrás"**, ordenó su quisquilloso hermano mayor sin levantar la vista.

**"Está bien"**, respondió Bison. Luego caminó hacia la parte trasera de la tienda y notó que Kant estaba allí como cliente, como cualquier otro día. También vio a Kant siguiéndolo hasta atrás.

Antes de que pudiera agarrar la botella de salsa que Fadel había pedido, de repente agarraron a Bison. No se resistió ni retrocedió, y al momento siguiente, Kant lo empujó con éxito contra la pared. Los ojos traviosos del llamado gato travieso se abrieron como platos. Bison movió los labios.

**"¿Cuál es tu problema?"**

**"Te extraño."**

**"Qué reina del drama".**

**"¿Es esa la persona con la que estabas en la bolera?"**

**"Sí, mi amigo es soltero y ¿sabes qué es gracioso? Fadel y Style ya se conocen".**

**"¿Mmm?"**

**"Mi amigo chocó por detrás el auto de tu hermano".**

Los ojos de Bison se abrieron cuando se dio cuenta de quién estaba hablando Fadel.

...Es mejor no conocer a alguien así.

**"Parece que mi amigo también es cercano a tu hermano".**

**"¿Cercano?"** Bison inclinó la cabeza confundido. Parecía que Kant debía haber entendido mal algo.

**"Sí, mi amigo quiere saber qué hace tu hermano en un día para poder acercarse a él adecuadamente".**

Bison bajó la cabeza y, después de volver a mirar hacia arriba, finalmente respondió.

**"¿Mi hermano? En un día, Fadel no hace mucho. Su rutina diaria es bastante monótona y aburrida".**

Cómo levantarse temprano para correr y luego volver a practicar tiro y artes marciales. Después abre la tienda, trabaja hasta que cierra, vuelve a casa, lee y se acuesta.

**"Despertarse para correr por la mañana, abrir la tienda y luego irse a casa a dormir: la rutina diaria de Fadel es precisamente eso".**

Bison decidió compartir solo una parte de la rutina, omitiendo intencionalmente la práctica de tiro y situaciones especiales como asumir misiones.

Kant frunció el ceño.

**"Suena como una rutina aburrida, ¿no?"**

**"Entonces, por lo que puedes ver, ¿crees que mi hermano es del tipo al que le gusta divertirse?"**

**"Bueno, no".**

Bison empujó a Kant y caminó hacia donde guardaba la salsa. Después de conseguir lo que necesitaba, se preparó para regresar, pero Kant todavía estaba bloqueando el camino.

**"¿Tienes algo de tiempo libre para mí? Un solo día será suficiente".**

**"¿Qué pasa?"**

"Sólo quiero invitarte a un concierto y a una pequeña fiesta para beber".

"¿Cuándo?"

"Este viernes por la noche".

"¿Puede tu amigo mantener ocupado a Fadel el viernes por la noche? Si puede, iré contigo. Si no... ese idiota de Fadel podría seguirme, y si lo hace, no nos divertiremos".

"Dijiste que si mi amigo puede lograrlo, saldrás conmigo".

Bison asintió con la cabeza y luego pasó junto a Kant al salir. En la parte delantera de la tienda, Kant se puso las manos en las caderas y miró hacia el techo. El viernes era pasado mañana. ¿Ese idiota podría mantener ocupado a Fadel?

Tenía que hacerlo funcionar. Si ese idiota no pudiera lograrlo, su plan no llegaría a ninguna parte.

Kant respiró hondo, ambos tanto despertar como tranquilizarse para sentirse con más energía, tanto despertar como tranquilizarse para sentirse con más energía y luego salió detrás de Bison. Cuando salió del almacén, estaba seguro de que Fadel lo estaba observando atentamente desde atrás, sin mostrar ningún esfuerzo por ocultar el hecho de que estaba vigilando de cerca cada movimiento.

"¿Cada mañana? Nunca te he visto".

"Solo soy alguien fuera de tu vista. ¡Oye, corres rápido! ¡Espérame!"

Fadel estaba seguro de que nunca antes había visto a Style en el parque, y decidió creer en su primer pensamiento: ese tipo mentía acerca de correr todas las mañanas. Las personas que corren todos los días no corren como él: un momento rápido, al siguiente lento; lo desgastaría.

Fadel disminuyó la velocidad cuando Style corrió frente a él.



**“Hay un gran lugar para preparar sopa de arroz. ¿Quieres ir a comer juntos? ¡También tienen leche de soja! ¿O quieres algo más pesado como arroz glutinoso con cerdo asado? También hay puestos deliciosos por aquí”.**

Fadel suspiró y empujó a Style fuera del camino.

**“Vamos a comer sopa de arroz. Te invito”.**

**"Tienes la misma edad que Kant, ¿verdad?"**

**"Sí, la misma edad que Kant".**

Entonces, ¿debería llamarlo “phi chai (hermano mayor)” en lugar de como lo hacía actualmente?

**“Porque a veces corres, a veces te detienes. A este paso, estoy empezando a cansarme. ¡Apenas hago ejercicio una vez cada cien años! Uf, estoy exhausto y sin aliento, y también me duelen las piernas”.**

**"Entonces quieres que te llame 'phi chai (hermano mayor)', ¿verdad?"**

**"Menos que querer que te mantengas alejado de mí".**

**"¡Ten cuidado, si me odias demasiado, podrías terminar amándome!"**

Fadel sacudió la cabeza con exasperación y continuó corriendo por su camino habitual.

Todos los días decidía no prestarle atención al otro chico.

Pero parecía que ignorar a Style era más difícil de lo que pensaba. Mientras huía, Style lo siguió.

**“¡Oye, Phi Chai, vamos a comer sopa de arroz juntos! Es realmente delicioso; ¡Han estado abiertos durante décadas! Sé que te encanta la comida; te encanta cocinar y comer, ¿verdad?"**

..

(Nota: el congee es un desayuno popular con gachas de arroz)

Cuando se mencionó la comida, el que amaba tanto cocinar como comer mostró interés. Fadel siguió corriendo a un ritmo constante.

**"Solo quedan dos vueltas más".**

**"¿Por qué tienes que correr tanto? Una vuelta ya es muy larga. ¿Estás entrenando para los Juegos Olímpicos o algo así?"**

**"Eso es asunto mío".**

Finalmente, Style dejó de correr. Estaba demasiado cansado para continuar. Fadel no le prestó atención; Si realmente quisiera comer sopa de arroz con él, podría esperar en algún lugar.

Fadel siguió corriendo y se desvió hacia un lado cuando oyó el timbre de una bicicleta. Tenía la intención de esperar a que pasara el ama de llaves, pero por alguna razón, ella no pasó; ella simplemente montó su bicicleta a su lado.

Cuando miró, obtuvo la respuesta: Style estaba sonriendo en esa bicicleta.

**"¿Le pedí prestada la bicicleta al cuidador del parque! ¡Incluso si corro diez vueltas, aún puedo seguir tu ritmo!"**

**"¿Tomado prestada o robada?"**

**"¡Prestada! Este es mi territorio, ¿sabes? Todos aquí me conocen".**

Fadel no quería confiar en Style, pero parecía que el tipo decía la verdad.

El cielo empezó a cambiar de color con la luz del día y la gente empezó a salir a vivir sus vidas. Style estaba alegre y saludaba a esta persona y a aquella. Cada vez que Style llamaba a alguien, parecía recibir una sonrisa a cambio. Fadel se preguntó acerca de este tipo; cuando miró, vio a Style...

Style sonreía con picardía cada vez que lo miraba.

Fadel mostró un ligero disgusto y se apartó de la irritante sonrisa. Después de completar dos vueltas, se estiró para relajar los músculos. Style devolvió la bicicleta al cuidador del parque y luego regresó con él.

El reloj de pulsera marcaba las siete y media.

**"Te ves genial porque haces ejercicio con frecuencia, ¿verdad?"** Dijo Style, extendiendo la mano para apretar y masajear los hombros de Fadel, solo para que su mano fuera golpeada con una fuerte bofetada.

**"No me toques así".**

**"¿Muy posesivo?"**

**"Vamos a comer sopa de arroz. Aceptan tarjetas, ¿verdad? No traje dinero en efectivo".**

**"Aceptan tarjetas. Por cierto... ¿Puedo tener tu número?"**

**"De ninguna manera."**

**"¡Malvado!"**

**"Y deja de llamarte 'nhu', es espeluznante".**

*NT: nhu es una forma linda de hablar con personas mayores, como nong.*

**"Está bien, entonces sigamos con "tú" y "yo" como antes. Considéralo un acuerdo mutuo. Incluso si soy más joven, está bien porque hemos acordado que a ti te parece bien".**

Fadel frunció el ceño. ¿Qué diablos fue eso? ¿Cuándo aceptó algo? Claramente estaba diciendo tonterías.

Antes de que pudiera protestar, Style lo arrastró para caminar juntos. Cuando intentó gritarle a Style, este último simplemente señaló hacia adelante.

**“Hay una cafetería allí. El tiramisú está delicioso, ¡no se lo digas a nadie! Tienes que probarlo. El dueño abre a las ocho, pero es mejor venir sobre las diez; Los pasteles estarán todos listos para entonces”.**

**"Realmente conoces a mucha gente, ¿eh?"**

**"¡Por supuesto, soy guapo!"**

**"Seas guapo o no, ¿qué tiene eso que ver con conocer a mucha gente?"**

**“Acabo de decir eso. Digamos que si conoces a mi papá, no te sorprenderá que haya terminado de esta manera”.**

**“¿Tu papá habla tanto como tú?”**

**"Algo así".**

**"Será mejor que no lo conozcamos entonces".**

**“Pero mi papá es muy amable. Pero mi mamá falleció. ¿Qué pasa contigo? ¿Te pareces más a tu papá o a tu mamá?”**

**“No puedo recordarlo. Mis padres fallecieron cuando yo era muy joven. Viví en un orfanato hasta que alguien me adoptó”.** Al darse cuenta de que había compartido demasiada información personal, Fadel apretó los labios con fuerza. Style no lo consoló ni le hizo más preguntas. Desde que se conocieron, esta fue probablemente la primera vez que Fadel pensó que Style estaba haciendo algo sensato.

**“Bueno, supongo que soy una mezcla de mis padres. El ADN de mi mamá y mi papá me ha pasado, así que tengo que parecerme a ellos de alguna manera”.**

Fadel miró el rostro de Style. El otro chico tenía la piel clara y sonrosada, con gotas de sudor cayendo hasta su barbilla. Cuando uno cayó al suelo, Fadel sintió una repentina opresión en el pecho mientras miraba.

Rápidamente giró la cabeza, ya que no quería mirar a Style por más tiempo.

**“¿Está lejos el lugar de sopa de arroz que mencionaste?”**

**"¡Por supuesto que no! Si estuviera lejos, no caminaría hasta allí. ¿Qué día es hoy?**

**"Jueves. ¿Por qué lo preguntas?"**

**"Simplemente olvidé qué día era. ¿Podemos ir a tomar una cerveza a tu casa el viernes? Mi amigo me abandonó".**

Después de decir eso, caminó rápidamente para tomar un poco de cerveza del refrigerador. Style no se sentó en el mostrador de la cocina como de costumbre, sino que optó por caminar hacia una mesa grande. Fadel se olvidó de preguntar qué quería comer Style, y parecía que no era necesario porque el que tomaba las órdenes hoy era Bison.

Por la noche había varias mesas de clientes; su negocio estaba mejorando y empezando a ganar reconocimiento. Bison mencionó que un crítico gastronómico había venido recientemente a tomar fotografías de los platos y parecía que el contenido de ese crítico estaba recibiendo mucha atención.

Bison regresó y Fadel asintió antes de preguntar: **"¿Qué VA a comer?"**

**"¿Acabas de llamar "eso" a un cliente? ¿Son ustedes amigos? Oh... te vi hablando antes. Bien, te oí preguntarle si no tenía trabajo que hacer. ¿Entonces tú también lo conoces?"**

**"Sólo un conocido".**

**"Oh, ¿un conocido? Aunque parece bastante cercano. ¿No sois amigos? ¿No tienes amigos? Nunca te he visto con nadie. Creo que deberías intentar tener uno. Además de ser un amigo, también deberías intentar tener un amante (faen).**

**"Deja de hablar tanto, Bison. Entonces, ¿qué ordenó esa mesa? Necesito saberlo para poder prepararlo".**

**"Aún no han pedido. Dijeron que están esperando a que llegue su amigo antes de realizar el pedido".**

**"Ajá".**

"Oye, saldré mañana por la noche".

"¿Con qué?"

"Con Kant".

"¿Tú y él? De ninguna manera...."

"¿Puedes detenerme? No es como si pudieras".

"No puedo detenerte, pero puedo ir contigo. Todavía no confío en él".

"¿Vas a ir pero no vas a vigilar la tienda?"

Fadel estaba a punto de decir que cerraría la tienda más tarde, pero entonces su visión periférica vio a Style. Recordó lo que Style le había dicho sobre ir a beber a la tienda mañana por la tarde.

"Bueno... tengo que estar atento a las cosas".

Fadel bajó la mirada y respiró hondo, sin estar seguro de qué estaba pasando con él.

"Del, Fadel!"

"Un cliente acaba de entrar. ¡Vaya a hacer su trabajo!"

Bison se encogió de hombros, ya sin curiosidad por saber por qué Fadel de repente se había quedado callado. En cambio, dio la bienvenida a los clientes de inmediato.

"¡Heart Burger te da la bienvenida! Por favor, elige una mesa".

"Mi amigo reservó una mesa", respondió la voz suave del último cliente, llamando la atención de Fadel. Miró al cliente que mencionó la reserva y lo vio acercarse para sentarse con Style. Incapaz de evitarlo, observó al amigo del otro, quien saltó y lo abrazó tan pronto como se encontraron.

Fadel se quedó mirándolo durante un rato y luego decidió ignorarlo. Cogió un cuchillo para afilarlo durante la pausa.

**“Los clientes pidieron mucho. Tienen hamburguesas... ¡Oye, deja de afilar ese cuchillo! Pareces demasiado amenazante. ¿Vas a vender comida o ahuyentar a los clientes, Fadel?**



## CAPÍTULO 8

El viernes por la tarde, Bison ya se había marchado cuando la tienda no estaba muy ocupada. Fadel no estaba del todo seguro de lo que estaba pasando. De repente, la tienda se llenó de clientes, todas las mesas ocupadas, dejándolo momentáneamente perdido. Intentó llamar a Bison para que regresara, pero parecía que Bison ignoraba deliberadamente sus llamadas. Fadel decidió trabajar solo como un superhéroe, lidiando con la situación haciendo que los clientes anotaran sus pedidos y los presentaran ellos mismos.

Sin embargo, justo cuando estaba a punto de entregar las notas a los clientes, la mano de alguien se las arrebató. Levantó la vista y vio a Style sonriendo ampliamente.

**"¿Bison no está aquí?"**

**"Salió con amigos. ¿Por qué estás aquí?"**

**"Sólo para ver los resultados. Mi amiga que vino ayer tiene una página de recomendaciones de viajes y restaurantes. Ni siquiera la contraté; simplemente la invité a probar la comida. Le encantó tanto lo que hiciste que se ofreció como voluntaria para darte una reseña sin patrocinadores. Acaba de terminar de editar el clip y lo publicó en su página esta tarde. Mira el impacto: una vez que la gente termina su trabajo, acuden en masa hasta aquí. A partir de ahora podrás contratar diez empleados, Fadel. Tu lugar es famoso ahora".**

Fadel se quedó sin palabras y tuvo la sensación de que Style no estaba interesado en escuchar lo que tenía que decir de todos modos porque, tan pronto como terminó de hablar, tomó el menú, pidió hojas y comenzó a atender a los clientes.

**"Por favor, siéntanse libres de elegir sus asientos primero. Llevaré los menús a su mesa. Puede que hoy la comida tarde un poco más de lo habitual, pero les garantizo**

**que estará riquísima... Aquí tienen el menú, ¡échenle un vistazo! Cuando estén listos para hacer el pedido, levanta la mano y yo iré enseguida”.**

Style manejó con destreza el papel del camarero. Fadel exhaló por los labios, se frotó las manos y contempló el bullicioso restaurante, imaginándose de pie frente a la estufa.

Siempre había soñado con este momento: ver su restaurante lleno de clientes, ser conocido. Quería ser chef, no asesino.

**"¡Jefe, apúrate!"** Style llegó con el primer pedido. Fadel volvió a respirar profundamente, olvidándose momentáneamente de Bison y Kant, e incluso olvidando quién era él realmente. El restaurante era caótico, pero era una especie de caos que hacía subir su adrenalina. Fadel admitió que nunca antes había estado tan agotado y que no pudo sentarse hasta que el letrero de "abierto" en la puerta principal cambió a "cerrado".

Hasta altas horas de la noche, solo él y Style quedaron en el restaurante. Ni siquiera quedaban ingredientes para prepararse un bocadillo. Pero eso no fue un problema: Style ordenó que le entregaran la cena y algunos refrigerios en el restaurante, y Fadel se ofreció como voluntario para cubrir la cuenta de la comida. Bebieron juntos cerveza después del turno, y la tensión que Fadel normalmente sentía hacia Style se había desvanecido casi por completo. Aún así, como era reservado por naturaleza, Fadel siguió siendo más un oyente que un conversador.

Mientras tanto, cuanto más bebía Style, más animado se ponía, ponía música a todo volumen para entretenerse y encontraba historias que contarle a Fadel, lo que hacía sonreír involuntariamente al hombre de rostro severo. Incluso perdió la noción del tiempo sin darse cuenta.

**“Hace apenas unos años, me daban mucho miedo las patas de pollo. Las veía y gritaba de terror... Pero mi papá las ama. Un día estaba bebiendo cerveza con mi papá y estaba muy borracho. Quiero decir, estaba consciente pero no podía controlarme. Mi papá me dio unas patas de pollo para comer y una vez que las probé**

y me di cuenta de lo ricos que estaban, dejé de tener miedo. Hombre... Esta es una de las maravillas del mundo. ¿Quién hubiera pensado que algo que parece tan feo y espeluznante sabría tan bien? Y la súper sopa de patas de pollo de este lugar es increíble, absolutamente increíble".

Style señaló el plato de súper sopa de patas de pollo. Fadel no lo miró pero esbozó una pequeña sonrisa ante el entusiasmo de su amigo.

"Entonces, ¿hay algo que no comas?"

"En realidad no, pero realmente no me gustan los pepinos".

"Son buenos para ti, ¿sabes?"

"Lo sé, pero simplemente no me gustan. Ah, y el Durian tampoco. No importa cuánta gente diga que es delicioso, no soporto el olor y no entiendo por qué es tan caro".

"¿Te das cuenta de que estás sentado con un amante del durian? Deberías intentar abrir tu mente, Fadel. Es lo mejor... lo mejor".

"No, gracias. Probablemente vomitaría. Pero bueno, puedo hacer una súper sopa de patas de pollo".

"¿En serio? Entonces hazlo para mí. Comprarlos no es lo suficientemente satisfactorio. Quiero mucho. Por ejemplo, usa diez kilos de patas de pollo".

"Los pollos se extinguirían, Style".

"Aunque estoy borracho, recuerdo que esta es la primera vez que me llamas por mi nombre correctamente".

Fadel quedó desconcertado. Style juntó las manos, apoyó los codos sobre la mesa y sonrió victorioso. Fadel no estaba seguro de por qué vio a Style sonreír como un

ganador, pero antes de que pudiera procesarlo por completo, sonó el timbre de la entrada. Style, de cara a la puerta, gritó: **"Estamos cerrados"**.

**"Elegir venir a la hora de cierre, ¿eh?"** La brusca respuesta y el sonido de pasos eran cosas con las que Fadel estaba familiarizado. Se giró para mirar y vio que estaba interesado, que ya los estaba mirando a él y a Style.

**"Es amigo mío, así que puede tomar una copa mientras espera. Iré a hablar con él un rato"**. Fadel dijo, y luego invitó: **"¿Te importaría tomar una copa con nosotros?"**

La voz de Fadel se volvió firme. **"No es necesario invitarlo. No beberá con nosotros"**.

Fadel se levantó de su silla. Keen abrió el camino hacia la parte trasera de la barra, con Fadel siguiéndolo, mientras que Style, a pesar de estar bastante borracho, todavía tenía suficiente conciencia para evaluar al conocido de Fadel.

Esta persona vestía traje y corbata y parecía educada, como el tipo de secretario que trabajaría para un multimillonario. Style no iba a perder la oportunidad de cotillear sobre esto con su mejor amigo, Kant.

*Style: Estoy bebiendo en el bar de Fadel y alguien vino a buscarlo. Todo bien vestido, muy estilo hombre de negocios, tipo atractivo y nerd heredero multimillonario.*

*Style: ¿Y si Fadel fuera en realidad director ejecutivo? Su bar parece más para socializar que para obtener ganancias, y ahora viene un hombre de negocios a hablar con él y van a hablar en privado.*

*Style: O tal vez sea un heredero rico que simplemente intenta adquirir experiencia en la vida. Si ese es el caso, no le romperé el corazón. En su lugar, me haré cargo de su fortuna. Allá vamos: ¡ha llegado la vía rápida hacia la riqueza!*

*Kant: Primero, será mejor que hagas que se enamore de ti. En segundo lugar, mi consejo: si*

*estás demasiado borracho, simplemente deberías dormir.*

Style arrojó su teléfono sobre la mesa, molesto. ¿Debería ya hacer algo con Fadel? Tal vez entonces lograría que sintiera algo.

Dejando a Style con sus tontos pensamientos, Fadel y Keen se dirigieron a la parte trasera de la barra y eligieron un lugar apartado para hablar. Fadel encendió un cigarrillo y Keen hizo lo mismo.

**"Tengo algo que preguntarte".**

**"Adelante."**

**"Ese chico lindo que hay ahí fuera, ¿eres cercano a él? ¿Y dónde está Bison? No me digas que está con Kant",** fue directo al grano mientras daba una calada a su cigarrillo, el humo gris llenaba el aire a su alrededor.

**"No soy cercano a él y, como dije, es un poco sospechoso. ¿La obtuviste? ¿Información personal sobre Kant y el Style?"**

**"Sí, no hay nada extraño en el historial de Style, pero el de Kant es extraño. Hace años, quedó atrapado en un caso de robo de automóvil, pero no fue acusado. No pude descubrir por qué fue eso. Tal vez debería decirle a Bison que tenga cuidado con él. No me preocupo por ti, pero con Bison..."**

**"Entendido, no necesitas decir más. ¿Y dónde está la información adicional para la nueva misión que tu madre te pidió que trajeras?"**

**"Está en el bolsillo trasero. Una vez que hayas terminado de leer, quémalo".**

Fadel comenzó a leer primero los documentos esenciales, con la intención de repasar luego los antecedentes de Kant y Style. Mientras leía, Keen añadió algo de contexto.

**“El objetivo sigue siendo Luerat, pero es muy cauteloso. Será mejor que consultes primero con su secretaria. Confía mucho en su secretaria, Penpak. Si puedes acceder a la información de Penpak, también llegarás a Luerat”.**

**"¿Realmente necesito que me enseñes estas cosas?"**

Los ojos de Keen brillaron de frustración detrás de sus gafas, pero no dijo nada. Empujó un bote de basura de metal frente a él, y una vez que Fadel devolvió los documentos, usó el mismo encendedor con el que había encendido su cigarrillo para prender fuego a las esquinas de los papeles. Observaron cómo las llamas consumían las pocas hojas de la lata hasta convertirlas en cenizas y luego regresaron al frente de la barra.

Style los saludó alegremente, pero Keen no le prestó atención. Fadel, siguiendo a Keen, agarró firmemente la muñeca de Style.

**"Fadel, eso duele."**

**"¿Por qué lo saludas así? ¿No ves que a él no le importas nada?"**

**"¿Por qué no? Sólo estoy siendo amigable. ¿Cómo se llama, por cierto? Es guapo”.**

**"Si estás borracho, vete a dormir".**

**"¿Dormir? ¡Si me desmayo, me arrojarás fuera del bar otra vez! La última vez me picaron mosquitos por todas partes. ¡Tengo suerte de no contraer dengue!**

Style liberó su muñeca del agarre de Fadel, con los ojos vidriosos por la cerveza, pero miró a Fadel con una sonrisa alegre que dejó claro que en realidad no estaba molesto.

Fadel no dijo nada más. Hablar con Style, que no tenía mucho sentido cuando estaba así, sólo llevaría a más tonterías. Se sentó en el mismo sofá, con la intención de seguir

bebiendo, si no fuera porque Style de repente se movió para sentarse en el mismo lado y se inclinó más cerca, olfateando el aire.

**"Hay un olor a humo de cigarrillo".**

**"Retirate"** Fadel volvió a tragar saliva. Como la tienda estaba cerrada, no encendió todas las luces, solo la suave luz naranja donde él y Style estaban sentados. Cuando la cálida luz caía sobre los ojos de la persona que estaba mirando, esas pupilas redondas de color claro parecían brillar con algo.

**"Sales a correr todas las mañanas, tratando de cuidar tu salud, pero bebes mucho y fumas cigarrillos. Eres toda una contradicción, ¿no?"**

**"Cuando estoy borracho, simplemente duermo. Prometo que no te arrojaré fuera de la tienda esta noche".**

**"¿Por qué esa repentina bondad?"**

**"Bueno... hoy me ayudaste a atender el restaurante"**. Dicho esto, levantó su cerveza para tomar un sorbo. Fadel no estaba seguro de haber escuchado antes su propia voz en ese tono. Era suave, tímido y cuando hablaba parecía inseguro. No estaba seguro de cuándo Style había apagado la música; tal vez fue cuando se levantó para hablar con Keen.

**"¿No es que te gusto?"**

**"¿De qué estás hablando?"**

**"Estás actuando extrañamente agradable y parece que estás celoso de mí y de mis amigos también".**

**"Retírate..."**



*Te gusto. Mi encanto no es pequeño en absoluto. Fadel... definitivamente te gusto.*

**"El alcohol te hace perder las inhibiciones"**. Después de decir esto, levantó una mano para presionar el cuello de Fadel desde atrás. Los labios se aplastaron contra los labios carnosos y suaves de Fadel. Como estaba sorprendido, Fadel no se resistió.

Alguien como él no se habría resistido a menos que realmente lo quisiera. A estas alturas, Style probablemente ya estaría tirado en el suelo.

Si alguien como él no está de acuerdo, las cálidas manos de Style nunca podrán llegar a la raíz detrás de él. Sus ojos agudos, que tenían una mirada feroz, se abrieron como platos. Fadel agarró a Style por los hombros, lo empujó y miró fijamente al borracho.

**"No me gustas."**

**"Entonces, ¿qué estamos haciendo?"**

**"¿Qué quieres decir?"**

**"¿Estamos teniendo sexo?"**

**"No... me desafíes."**

**"No lo hago. ¿O te atrae algo de que yo sea un hombre como tú?"**

**"Style."**

**"Quédate quieto; te cuidaré bien"**. Style intentó empujar el alto cuerpo de Fadel hacia abajo, pero no importaba lo fuerte que empujara, este gigante no se movía. Style parpadeó inocentemente y, un momento después, se encontró acostado de espaldas sobre el suave cojín. Fadel extendió los brazos, flotando sobre él, pero aún no bajó su peso. Se miraron fijamente durante un largo momento. Style se lamió los labios y la punta de su lengua hizo contacto con la extraña sensación del mismo órgano.

El peso de Fadel cayó sobre él y su enorme cuerpo presionó contra el centro del cuerpo de Style. Sus labios se juntaron y la punta de la lengua de Style también fue succionada. Fadel besó como si tuviera sed, extrayendo todo el líquido de la boca de Style mientras sus manos instintivamente apretaban y tocaban, mareando al que estaba siendo complacido.

En un momento, Fadel levantó las caderas de Style, y en ese momento, Style se dio cuenta de que le habían quitado los pantalones. Sus nalgas descansaban sobre los fuertes muslos de Fadel, exponiendo tanto al joven Style como al pequeño pasaje herméticamente sellado detrás.

Espera un minuto, esto no está bien... Él debería ser quien inmovilice a Fadel debajo de él para que sea correcto.

El sexo al que se refería... pensó que se suponía que él era el que tenía el control del juego. Entonces, ¿por qué de pronto Fadel es quien ahora tiene el control?

Probablemente sea demasiado tarde para decir algo. El modo en que Fadel hacía el amor no era gentil ni suave. Escupió saliva en la entrada, introduciendo bruscamente los dedos dentro y fuera. Style se sentía completamente aturdido y confundido acerca de la vida.

Pero da igual, es lo que hay. Había oído que un sumiso también podía sentirse bien. Aunque él prefería ser el que estuviera arriba de Fadel, en este momento parecía que eso no le permitiría cambiar. Suspiró, tratando de inhalar y exhalar cómodamente para que no le doliera demasiado. Style pensó que podía controlar la situación hasta que Fadel sacó su arma grande.

Cielo... ¿Qué pecados cometí en mi vida pasada? Maldita sea... ¿cómo podría encajar? Style no pudo evitar comparar la parte que Fadel estaba acariciando para endurecerla con la parte que ya estaba dura en el medio de su cuerpo. El orgullo de saber que su

padre lo amaba quedó destrozado.

**"¿Qué estás mirando?"**

**"Estaba pensando en cómo se sentiría cuando empieces a empujar dentro".**

**"Así."** De repente, presionó su eje caliente contra la entrada, forzándolo a entrar en el paso de Style con un solo empujón. El que estaba debajo de él se tensó y se estremeció. Mientras avanzaba más, Style cerró los ojos con fuerza. Una vez que estuvo a más de la mitad del camino, Fadel pudo ver que Style tenía lágrimas en los ojos, sin siquiera mirarlo. Le dio una fuerte palmada en el brazo, como si intentara alejarlo.

**"Duele mucho, Fadel. Estoy tratando de soportarlo, pero..."**

**"¿Nunca lo has hecho antes?"**

**"Um... nunca."**

**"Entonces, ¿por qué hablas como si fueras un experto?"** La voz de Fadel se elevó sin motivo alguno. Se mordió el labio inferior. Si hubiera sabido que nunca lo había hecho antes... habría sido más gentil.

**"Soy un experto, pero no en esto".**

**"Tan bocazas. ¿Debería dejarte morir aquí?"**

**"¿Por qué estás siendo tan duro? Ya estoy sufriendo, ¿entiendes?... Uf."**

Fadel no se apartó, pero tampoco empujó más. Se inclinó y besó los labios de Style, tragándose tanto sus gemidos como sus quejas. Cuando se apartó del beso, su nariz rozó el fragante cuello de Style. Empujó un poco más. Style parecía estar sufriendo pero no le pidió que se detuviera.

Se sentía como si se estuviera aprovechando de la situación, a pesar de que la otra persona estaba borracha y se burlaba de él.

**"¿Alguna vez has tenido relaciones sexuales?"**

..En realidad, no.

**"¿Ni delante ni detrás?"**

**"Ugh... no bromees sobre eso."**

**"No estoy bromeando. Tomémoslo con calma. Si me lo hubieras dicho antes, no dolería tanto".**

**"Hablas como si hubieras hecho esto muchas veces".**

**"¿Por qué otros hacen cosas como esta a menudo mientras yo soy el único que no las ha hecho? Ah... no te aproveches de mí cuando estoy maldiciendo y presionando".**

**"Ya estoy dentro".**

La voz de Fadel era muy suave, pero desafortunadamente, Style sentía demasiado dolor para escucharla. Envolvió sus brazos alrededor de la cintura de Fadel y su sudor y aliento se mezclaron en un desastre.

Se puso completamente sobrio y su mente sólo se llenó con la palabra "dolor".

**"No te muevas todavía".**

**"Está bien, avísame cuando mejore".**

**"Bésame."**

"¿Alguna vez has besado antes?"

"No preguntes. No, nunca... ni siquiera una vez."

La voz de Style tenía un tono quejoso. Sollozó ligeramente por el dolor en esa zona. Fadel lo besó según lo solicitado. No se podía negar que el beso se sintió realmente bien. Sentía calor en el pecho y percibió el leve olor a humo de cigarrillo y alcohol en Fadel. Fadel no sólo lo besó; Su mano malvada también se agachó para tirar de él por delante.

Antes de que Style pudiera siquiera decir que se sentía mejor o que estaba bien, Fadel comenzó a moverse. Comenzó lenta y suavemente, pero cuando Style dejó escapar un gemido de satisfacción, el ritmo cambió a algo más intenso.

La persona de boca inteligente, que había dicho tonterías, ahora estaba en silencio, solo podía gemir y decir que fuera más lento... o un poco más rápido. Una vez que el dolor disminuyó un poco, levantó las caderas para enfrentar las embestidas de Fadel. Sus ritmos sorprendentemente se sincronizaron bien.

Fadel quería separar a Style debajo de él, pero al mismo tiempo, también quería apreciarlo y complacerlo.

Siempre había creído que no había nada en este mundo que no pudiera controlar. Sin embargo, parecía que lo que no podía controlar finalmente se estaba manifestando.

En ese momento, eso mismo estaba atrapado debajo de él. Estaba claro que no podía controlar sus sentimientos por Style en absoluto....



## CAPÍTULO 9

Sólo lo habían hecho unas cuantas veces. Style apartó a Fadel, diciendo que no podía soportarlo más. Fadel accedió a detenerse porque pudo ver que Style realmente no podía continuar, aunque todavía se sentía insatisfecho.

Se utilizó un pañuelo de papel para limpiar sólo parte del desorden.

Style reprimió el dolor y entró al baño, regresando con el rostro pálido. El reloj de pulsera marcaba que eran poco más de las dos. Cuando Fadel vio que Style había terminado de arreglarse, se enderezó y dijo:

**"Te llevaré a casa".**

**"Está bien, puedo regresar yo mismo".**

**"¿Estás seguro?"**

**"Estoy bien, de verdad".**

**"Debería llevarte".**

**"Dije que no es necesario".**

**"¿Por qué no puedo llevarte?"**

**"Realmente no lo entiendes, ¿verdad, Fadel? Dije que estoy bien, que no es necesario que hagas nada bueno por mí. Viste que estaba muy borracho. Piénselo como si nada hubiera pasado".**

Fadel se cruzó de brazos e inclinó la cabeza confundido. Style mantuvo su rostro hacia abajo, y al ver que la persona frente a él no decía nada, agarró su bolso y las llaves del auto y caminó, como si le temblaran las piernas, hasta la puerta principal de la tienda. Se volvió y simplemente dijo:

**"Me voy ahora",** y luego se fue.



Fadel se puso las manos en las caderas y miró hacia el techo de la tienda. Agarró las llaves de su auto y siguió a Style, asegurándose de cerrar la tienda correctamente. Después de eso, condujo detrás de Style hasta que estuvo seguro de que el otro tipo había llegado a casa.

Style no sabía que lo estaban siguiendo. Fadel estacionó su auto frente a la casa, esperando hasta estar seguro de que Style se había ido a la cama. Cuando vio que las luces de la casa, que también servía de garaje, estaban apagadas, finalmente puso en marcha su propio coche y se dirigió de regreso a casa.

La casa donde vivía estaba separada de la hamburguesería pero no muy lejos. Cuando regresó a casa, vio el auto de Bison ya estacionado allí. Eso no fue sorprendente, pero lo que llamó su atención fue un par de zapatos en el zapatero en el frente de la casa que no reconoció. No podía pensar en nadie más que en Kant. Bison podría haber roto el acuerdo sobre traer extraños a la casa, que se suponía que sería su lugar de trabajo y escondite.

Fadel agarró un arma y la preparó en su mano, poniéndole también un silenciador. Entró a su casa con pasos más silenciosos que los de un gato, con todos los sentidos agudizados y preparados.

La casa no tenía luces encendidas; estaba completamente oscura y Fadel tuvo que tomarse un momento para adaptar sus ojos a la oscuridad que tenía delante.

Escuchó sonidos débiles, casi como si alguien estuviera tratando de girar el pomo de la puerta cerrada. Él y Bison tenían una habitación secreta para guardar armas y documentos. El sonido del pomo de la puerta al girar provenía de esa habitación. Fadel...detrás de la persona que intenta entrar a la habitación en la que no debería estar, presionando el arma contra la espalda del intruso.

**“Dos preguntas. Primero, ¿cómo diablos entraste a mi casa? Y segundo, ¿qué estás haciendo, Kant?”**

Fadel preguntó con voz fría. Kant se quedó helado ante el tono frío de su tono. Levantó ambas manos en señal de rendición, seguro de que lo que presionaba contra su espalda era un arma.

Como ladrón, se enorgullecía de ser silencioso y tener sentidos agudos, pero no había escuchado los pasos de Fadel en absoluto. No tenía idea de cuánto tiempo había estado el otro tipo detrás de él. Una persona normal no podría hacer esto. Estaba convencido de que Fadel era... un asesino profesional.

Su cerebro procesó rápidamente, buscando una manera de escapar de esta tensa situación.

**"Oye, Fadel... ¿eres tú?"**

**"Sí."**

**"Bison estaba muy borracho, así que lo traje a casa y vine a buscar el baño".**

**"¿Bison? ¿Ebrio? Estás bromeando".**

Kant se mordió el labio. Parecía que además de su lindo aspecto, su travieso comportamiento felino no tenía mucho más a su favor. Había una alta posibilidad de que también pudiera ser un asesino profesional. Lo peor era que era lo suficientemente duro como para hacerlo sentir avergonzado. Tuvo que drogar al otro tipo para que Bison se emborrachara y le permitiera llevarlo a casa.

**"Bebió mucho, por eso está borracho".**

**"¿De verdad crees que confiaría en ti para llevarlo a casa?"**

**"Sí... Antes, estaba durmiendo en su habitación y me levanté para ir al baño".**

**"El baño no está aquí".**

**"Uh, ¿puedes dejar de apuntarme con el arma a la espalda? Estoy a punto de orinarme. Hablemos de esto con calma".**

Fadel guardó silencio y chasqueó la lengua antes de...

**"¡BANG!"**

Kant saltó sorprendido, pero estaba seguro de que Fadel había dejado de apuntarle con el arma. Sin embargo, cuando se dio la vuelta, vio que el otro tipo simplemente pretendía soplar aire con los dos dedos extendidos.

No había ningún arma a la vista.

**“¿Qué arma? Es mi dedo. ¿Cómo podría haber algo tan peligroso como un arma en mi casa con Bison?”**

Kant parpadeó, pero en un abrir y cerrar de ojos fingió dar un suspiro de alivio. **"Tú también tienes un lado juguetón, ¿eh?"**

**"El baño está abajo y, de hecho, también hay un baño privado en la habitación de Bison".**

**“Oh... estaba borracho, así que me dijo que saliera a buscar el baño. En ese caso, ¿puedo usar el baño de abajo? Ya vuelvo”.**

Fadel asintió con la cabeza y luego le hizo un gesto a Kant para que le guiara escaleras abajo. Kant caminaba rígidamente, seguido por Fadel. La mirada de Fadel sobre la espalda de Kant irradiaba una cierta intensidad inquietante.

Si bien Kant estaba bastante seguro de que Fadel y Bison eran asesinos, Fadel estaba igualmente seguro de que el tatuador llamado Kant no tramaba nada bueno.

Anoche fue bastante caótica. Bison ni siquiera podía recordar cómo llegó a casa. Todo lo que recordaba era haber asistido a un concierto con Kant y luego haber ido a un pub a tomar una copa. Tuvieron sexo en el baño del pub, salvaje e intenso. Después de eso, volvieron a beber un poco más y luego todo se quedó en blanco. Sin embargo, estaba algo claro que le habían preguntado dónde vivía y, después de responder, Kant se ofreció a llevarlo a casa.

De hecho, había una regla entre él y Fadel sobre la convivencia: una regla muy importante que prohibía traer personas ajenas a la casa bajo cualquier circunstancia. Cuando pensó en esta estricta regla, los ojos de Bison se abrieron como platos. Parpadeó varias veces debido al escozor de la brillante luz del sol.

Se giró para acostarse de costado, estirándose perezosamente, sintiendo dolor en los músculos y sufriendo un fuerte dolor de cabeza. Cuando se giró y miró a su alrededor, descubrió que estaba acostado en la cama de su dormitorio y, más allá de eso, Fadel estaba allí de pie, con los brazos cruzados, mirándolo.

"¿Estás despierto?"

"Fadel... ¿Qué hora es?"

"Las ocho de la mañana. Si estás despierto, levántate. Necesitamos hablar".

"¿Qué tan necesario es para ti actuar como el tipo duro tan temprano?"

"Dame cinco minutos. Encuéntrame abajo".

"Espera."

"¿?"

"Kant."

"¿Recuerdas haberlo traído a la casa? Ya lo maté".

"¿Eh? ¿En serio?" Bison preguntó casualmente, como si no estuviera preocupado. Se movió para sentarse, dejando que sus piernas colgaran del costado de la cama, su cabello como un nido desordenado.

Puso los ojos en blanco con molestia.

"No, pero tenemos cosas que discutir. Endereza tu mente y prepárate para escuchar las instrucciones para el nuevo trabajo".

"Entonces, el tipo vino a verte anoche, ¿eh?"

"Sí, vino anoche".

Bison asintió comprendiendo y observó alejarse la alta figura de Fadel. Se quedó allí sentado por un momento, sintiéndose un poco aturdido antes de levantarse para

arreglarse en el baño. Probablemente tardaría más de cinco minutos, pero créanme, Fadel no lo regañaría porque estaba acostumbrado.

Cuando llegó a la planta baja de la casa, percibió el aroma de la comida. Fadel vestía un delantal y tarareaba mientras cocinaba. Los pasos de Bison eran ligeros y parecía que Fadel estaba de relativamente buen humor, sin sospechar ni ser cauteloso con él parado allí mirando mientras tarareaba en la cocina.

**“¿Pasó algo bueno, Phi? Te ves de buen humor”.**

El zumbido cesó cuando Bison habló. Fadel se volvió para mirar a su hermano, que parecía estar en mejor forma, y luego se volvió hacia la estufa.

**"Nada."**

**“¿Para qué estás cocinando tanto? ¿Estaba borracho y ya estás en la cocina?”**

**"No es para ti".**

**"¿Oh? Entonces, ¿de quién es?"**

Fadel no respondió. Dejó de preparar la comida y se giró para mirar a Bison por completo, apoyando sus caderas contra la encimera, escaneando a Bison de pies a cabeza.

**“¿De quién es? No necesitas saber eso. Hablemos de lo primero: ¿cómo te emborrachaste tanto anoche?”** Bison señaló su sien con el dedo antes de acercarse para llenar un vaso con agua potable limpia.

**"Bebí mucho".**

**“¿Cuánto es mucho? Nunca te he visto borracho, ni siquiera después de pasar diez años juntos. Todavía no confías en mí lo suficiente como para dejarme verte borracho. Entonces, ¿quién se atrevió a emborracharte y traerte a casa?”**

**“Para ser honesto, no recuerdo cómo me emborraché. No sé cuántos vasos tomé; Sólo sé que todo quedó en blanco”.**

**“Hay un juego de documentos sobre la mesa del comedor. En ella está la historia personal de Kant que ese tipo encontró. Lo arrestaron por robo de autos, pero logró evitar la cárcel de una manera extraña. Creo que no es digno de confianza. Podría ser un informante de la policía”.**

**"Las personas con antecedentes penales no pueden ser informantes de la policía, ¿verdad?"**

Bison se acercó a la mesa del comedor y hojeó casualmente el documento solo con los ojos.

**“Todo es posible. Incluso un camarero de hamburguesería puede ser un asesino”.**

**“¿Ya estás convencido de eso, Fadel? ¿Hay más pruebas?”**

**"No, sólo estoy tratando de protegerme aquí".**

**“Yo no. Sólo me ofrezco a vigilarlo. Si descubro que es un informante de la policía, pero luego empieza a jugar con el corazoncito de un pasivo como yo, no dejaré que te ocupes de ello, Fadel. Un tiro en la pierna, otro en la cabeza. Puedo manejarlo yo mismo”.**

**"Solo ten cuidado".**

**"¿Alguna vez me he equivocado?"**

Fadel respiró hondo y observó cómo Bison colocaba su vaso de agua sobre la encimera de preparación. Su delgado hermano se acercó para tomar una botella de licor y la vertió en el vaso.

...

**“Sigue siendo sólo mi suposición. Primero, tanto Fadel como Bison podrían ser asesinos. Ambos tienen comportamientos diferentes a los de la gente normal. Fadel es misterioso y bastante cauteloso, mientras que Bison... Parece ser tranquilo y relajado, pero cuando lo miro a los ojos, creo que esconde algunos secretos”.**

**“Ojo por ojo. ¿Cuántas veces lo has mirado a los ojos? No creas que no lo sé, Kant. Te has acostado con él.”**

**“Tos... ¿por qué preguntar cuántas veces? Sólo estoy buscando información para el coronel aquí”,** Kant se atragantó con sus palabras debido a la pregunta, pero fingió escupir en el suelo debido al cigarrillo.

Sólo dos veces. La primera fue una aventura de una noche y la segunda fue cuando Bison estaba borracho y le pidió que lo ayudara a ir al baño. Borracho... muy borracho por la droga que mezcló con el licor. Intimidó al borracho porque encontraba demasiado lindo el balbuceo incoherente de Bison.

**“Digamos que reuniré más evidencia para confirmar esto, y... parece que llama a su jefa 'Madre', y alguien actúa como intermediario para enviar información. La historia personal afirma que ambos son huérfanos. Pero cuando hablé con Bison, escuché a Fadel llamar a su hermano y decirle algo acerca de que 'Madre' estaba buscando algo. ¿Hay alguna información sobre quién los crió a ambos?”**

El coronel Chris negó con la cabeza.

**“No hay nada en los registros. Tendrás que investigar un poco más”.**

**"Por supuesto, así es como debería ser".**

**"Espera, acabas de decir 'Madre' buscando algo... si la persona que Bison y Fadel llaman 'Madre' está detrás de las órdenes de eliminar a políticos y empresarios, significa que podría comenzar un nuevo trabajo pronto".**

.....

Con la colección en exhibición, Bison caminó hacia la mesa de café y asintió con la cabeza a Fadel para comenzar la sesión informativa.

**“Como discutimos con Madre la última vez, el objetivo que Madre quiere que manejemos esta vez se llama Luerat. Es un empresario que recientemente ganó la licitación para un proyecto de combustible y energía. Tiene varias fundaciones para**

ayudar a niños desfavorecidos, pero hay rumores de que podría estar involucrado en el contrabando de drogas y la prostitución ilegal”.

“Agregar detalles negativos al final hace que el asesinato parezca más justificado, pero aun así tenemos que matarlo de todos modos. No sé a quién le pisó los pies”.

“No nos preocupemos por eso por ahora. Pero de la información se desprende claramente que Luerat es muy cauteloso. Casi nadie sabe dónde está, excepto su secretaria llamada Penpuk, que probablemente sea la única que lo sabe. Primero necesitamos obtener información de Penpuk”.

Entendido.

Fadel rodeó la mesa hasta la gran pantalla de la computadora y solicitó la información personal de Penpuk para mostrarla en la pantalla.

“Todos los viernes por la noche, Penpuk suele salir a beber al bar xxx porque es socia del establecimiento. Haremos nuestro movimiento este viernes”.

Bison asintió con la cabeza y examinó cuidadosamente la información de Penpuk una vez más. Su memoria era bastante buena y toda la información estaba almacenada en su mente.

“¿Cuándo vamos a matar a Luerat? ¿Existe una fecha límite para este trabajo?”

"La fecha límite es antes de fin de mes".

“¿Pagará más el trabajo urgente?”

“Mamá nos dio ayer el depósito por el trabajo”. Fadel apagó la computadora. Lo siguiente que hizo fue caminar hasta el armario de armas para comprobar el estado de todo. Todo seguía en orden, lo que confirmaba que Kant no había entrado en esta sala ayer.

.....

Kant arqueó ligeramente la ceja derecha, sorprendido. No había pensado en esto en absoluto.



"Hemos trabajado juntos muchas veces, pero hoy es la primera vez que siento que eres un policía realmente genial".

"¿Qué quieres decir con eso?"

"No se preocupe, señor. Piénsalo como si no hubiera dicho nada".

"Sí, lo que sea. De todos modos, vigila de cerca a esos dos hermanos. Si hacen algún movimiento o hacen algo sospechoso, infórmame de inmediato".

Kant asintió, reconociendo la orden, y observó cómo el capitán Chris encendía un cigarrillo.

"Y ten cuidado. No te acerques demasiado a ellos. Si descubren que estás intentando engañarlos, te matarán a tiros en el acto".

"...Sí, señor. Tendré cuidado, Capitán".

## CAPÍTULO 10

Después de un fin de semana agitado, Fadel y Bison finalmente cerraron su tienda y se tomaron un descanso. Bison se despertó tarde y, al levantarse de la cama, descubrió que Fadel ya no estaba en casa. Fadel no era el tipo de hermano mayor que, pensativo, dejaría una nota explicando su paradero.

Además, el propio Bison no era del tipo que se preocupaba por dónde iba su hermano. Nadie tenía que preocuparse de que Fadel saliera lastimado. La verdadera preocupación era si Fadel podría lastimar accidentalmente a alguien más.

En resumen, Bison no tenía idea de adónde fue Fadel ni le importaba. Comió solo un desayuno sencillo, como un sándwich. Una vez terminado, salió de la casa. Su destino era la tienda de tatuajes de Kant. Aunque había pasado por ahí muchas veces, esta era la primera vez que decidía explorarlo intencionalmente.

Ayer se había topado con Kant en la hamburguesería. Desafortunadamente, no pudieron hablar mucho. El misterio de cómo terminó borracho a pesar de ser un gran bebedor todavía lo desconcertaba. Además, todavía no había pruebas concretas que confirmaran el rumor de que Kant podría ser un informante de la policía.

Su personalidad era completamente opuesta a la de Fadel, y este marcado contraste influyó en cómo ambos vivían sus vidas. Por ejemplo, Fadel siempre fue cauteloso y nunca...

...

Es más seguro mantenerse alejado del peligro si el riesgo parece demasiado alto. Es mejor prevenir que corregir.

Pero él, si no supiera la verdad, no descansaría en paz. Si quería saberlo, tenía que averiguarlo, aunque eso significara arriesgar su vida.

Por eso tuvo que enfrentarse personalmente a Kant para confirmar sus sospechas. Cuando llegó eran poco más de las nueve de la mañana. La puerta principal del salón

de tatuajes no estaba cerrada. Bison entró en la tienda vacía de la planta baja. Sonaba música para crear la atmósfera y el olor a café recién hecho indicaba que el dueño estaba despierto.

Sus ojos escanearon los alrededores cuidadosamente mientras sus oídos captaban el sonido del movimiento de un ser vivo. Bison cruzó los brazos sobre el pecho cuando escuchó pasos que bajaban las escaleras.

Al principio, Kant no se dio cuenta de Bison. Caminó hasta la planta baja y estaba a punto de dirigirse directamente a la cocina en la parte de atrás cuando una tos de alguien lo detuvo en seco. Inmediatamente se volvió hacia el sonido. "Ejem."

"Tú..."

Kant no se sorprendió. En cambio, la confusión se apoderó de su hermoso rostro. Miró a Bison, que ya le sonreía, y Bison inició la conversación con una línea que respondía cómo llegó allí.

**"Estoy aquí por un tatuaje. ¿Tienes un espacio para mí?"**

**"¿Sabes? Me preguntaba cómo me encontré contigo hoy ya que la hamburguesería está cerrada. ¿Me extrañaste o algo así? ¿Es por eso que viniste hasta aquí?"**

Kant le había dicho a Bison dónde estaba su tienda de tatuajes y se lo había señalado antes.

---

El primer día que se conocieron, Kant aún no sabía que Bison era un asesino. Si lo hubiera sabido antes, ciertamente no habría compartido su dirección tan fácilmente.

**"Bueno... te extrañé".**

Bison habló lenta pero claramente, enfatizando su anhelo de una manera que sonaba extraña. El travieso gato comenzó a explorar la casa de Kant y sus ojos se posaron en una foto familiar expuesta en un estante.

**"¿Es esta tu familia?"**

**"Sí, pero mis padres fallecieron hace mucho tiempo. Ahora solo somos mi hermano menor y yo".**

**"Oh... ¿y tu hermano, no está en casa?"**

**"Es lunes. Mi hermano tiene que ir a la escuela. Por cierto... dijiste que querías un tatuaje. ¿Hablas en serio? Si es así, iré a preparar el equipo".**

**"Por supuesto que lo digo en serio, pero aún no me he decidido por el diseño".**

**"Tengo algo de tiempo libre para dibujar algo para ti. ¿Ya comiste? No sabía que vendrías o habría preparado algo delicioso".**

**"Ya comí. ¿Y tú? ¿Has desayunado?"**

**"Sí, desayuné con Babe temprano esta mañana".**

Bison asintió y casualmente dejó vagar sus ojos. Kant no parecía sospechoso en absoluto: no había ningún indicio de que fuera un informante de la policía.

**"¿Tu habitación está arriba?"**

**"Sí... ¿Quieres verlo? Pero mi casa está bastante desordenada".**

**"¿Puedo echar un vistazo?"**

**"Claro, no tengo ningún secreto".**

Bison sonrió pero se quedó sólo en la planta baja. No tenía intención de subir las escaleras, al menos no todavía.

**"En su lugar, muéstrame tu sala de tatuajes. Has visto mi lugar de trabajo todos los días".**

---

"Déjame revisar tu espacio de trabajo también".

"Simplemente entra directamente. Iré a buscarte un poco de agua. ¿Quieres café? Lo hago muy bien".

"Claro, eso suena genial. Gracias."

Kant sonrió mientras daba la bienvenida a su invitado y se dirigía a la cocina, mientras Bison caminaba directamente en la dirección indicada por Kant. La sala de tatuajes de Kant no era nada misteriosa; Era simplemente una habitación con paredes de vidrio con una cama para tatuajes, un gabinete de colores, estantes para el equipo y diseños de tatuajes que presumiblemente había creado colgados en las paredes.

Bison abrió la puerta y notó los dispositivos electrónicos que Kant usaba para trabajar. Sin dudarlo, comenzó a copiar varios datos por sí mismo.

Una vez que terminó de copiar, se sentó en la cama del tatuaje para verificar la información que acababa de transferir a su teléfono inteligente personal. Buscó cualquier cosa que pudiera indicar que Kant era un informante de la policía, principalmente revisando los registros de chat.

Bison no encontró nada inusual, excepto algunas conversaciones extrañas entre Kant y una persona llamada Style. Parecían extraños porque sólo discutían asuntos triviales. Parecía que Style era un acosador de su hermano mayor, quejándose constantemente con Kant sobre Fadel, diciendo que era frío y tenía mala actitud. Pero cuando estaba de buen humor, Style elogiaba a Fadel por ser muy guapo. Parecía extraño pero también apropiado para alguien tan peculiar como Fadel.

Y como no encontró nada fuera de lo común, estaba medio convencido de que Kant no era un informante de la policía. La otra mitad de él se preguntaba en secreto si Kant podría ser un informante cauteloso, evitando el uso de dispositivos electrónicos para evitar fugas de información y confiando en cambio en la comunicación cara a cara.

....

Bison volvió a guardar su teléfono en el bolsillo del pantalón después de satisfacer su curiosidad con la información que había encontrado. Además de buscar señales de que Kant pudiera ser un informante de la policía, también comprobó en secreto si Kant estaba charlando con alguien más además de él.

Parecía que Kant no estaba hablando con nadie más que con él. Eso fue... un poco más atractivo.

Llevaba poco tiempo sentado en la sala de tatuajes cuando el rico aroma del café flotaba en el aire, justo cuando el joven alto y apuesto entraba con una bandeja de café.  
**"¿A qué hora sueles abrir el lugar?"**

**"Por la tarde",** respondió Kant.

**"¿Te estoy molestando al venir a esta hora?"**

**"Si eres tú, ¿cómo podrías molestarme? Por cierto, ¿cómo te va? ¿Te gusta alguno de los diseños expuestos o hay alguno en particular que te llama la atención? Los diseños de esta sala son todos los que creé yo mismo. ¿Hay algo que te guste? Puedo usarlo como guía para diseñar algo nuevo para ti".**

**"Lo he pensado y creo que quiero hacerme un tatuaje de un gato".**

**"¿El que alimentas regularmente?"**

**"Sí, en caso de que no esté por aquí algún día, me gustaría tener algo que me lo recuerde".**

**"Hablas como si fueras a desaparecer en alguna parte".**

**"Bueno, nunca se sabe. Te lo dije, me muevo mucho".**

Bison se levantó de la cama de tatuajes y caminó hacia donde Kant estaba sentado en una silla diseñada para artistas. Dejó la bandeja con café sobre la mesa de cristal, al alcance de la mano. Bison levantó la taza de café recién hecha para tomar un sorbo, disfrutando del vapor que flotaba sobre el borde.

**"Si te mudas, ¿podrías informarme tu nueva dirección?"**

**“¿Por qué querrías saberlo?”**

**“Sabes que me gustas, ¿verdad? Si conozco tu nueva dirección, puedo ir a visitarte. Pero si es posible... por favor no te muevas a ningún lado”.**

Al principio, Kant pensó que solo estaba siendo dulce, pero cuando dijo que no quería que Bison se moviera, se dio cuenta de que no se trataba sólo de una charla ociosa; él realmente se sentía así.

No quería que Bison desapareciera o estuviera lejos de su vista. Pensamientos así eran peligrosos.

Miró a Bison que estaba parado frente a él. Su travieso gato volvió a dejar la taza de café en la bandeja y lo miró fijamente a los ojos, lo que tenía significado.

Kant notó que Bison sonreía, pero era una sonrisa diferente a cualquier otra que solía usar.

**“¿Cuánto puedo confiar en tus palabras, Kant?”**

**“No sé cuánto puedes confiar en mí, pero contigo siento que eres diferente. No te pareces a nadie que haya conocido y, como no te pareces a nadie, eso me interesa”.**

**“¿Qué debo hacer con alguien que me emborrachó y luego me hizo algo indecente en el baño del pub?”**

**"Ah... sobre eso."**

**"Debería haber algún castigo, ¿no crees?"**

Bison se cruzó de brazos e inclinó la cabeza, mirando el rostro bien definido de Kant. Decidió dejar de lado por el momento los pensamientos sobre los informantes de la policía, ya que su cercanía durante esos dos encuentros le había hecho recordar demasiado bien la sensación de Kant.

Quería tener sexo con Kant. Para él, tener relaciones sexuales le ayudó a aclarar su mente.

Le ayudó a aclarar su mente, y estos días no quería hacer nada con nadie más que con el chico que tenía delante.

**"¿Con qué me vas a castigar?"**

**"Voy a hacerte algo indecente en esta cama de tatuajes".**

**"Parece que ganaré algo con esto, no lo sé..."**

**"Entonces te golpearé. No creas que seré juguetón al respecto; te golpearé lo suficientemente fuerte como para hacerte daño".**

**"¿SM?"**

**"Un pequeño juego de roles sería emocionante".**

**"Si te gusta, intentémoslo".**

Bison descruzó los brazos, extendió la mano y agarró el pálido cuello de Kant, apretándolo ligeramente antes de empujar su hermoso rostro hacia arriba. Kant tragó saliva, haciendo un sonido notable mientras miraba a Bison. En el pasado, la mirada de Bison había sido gentil, pero ahora lo miraba con los ojos de alguien que tiene el control.

Su estómago estaba revuelto, pero sintió una excitación que hizo que su corazón se acelerara.

**"Si te duele demasiado, tienes que decírmelo".**

**"¿Palabra segura?"**

**"Hmm, ¿qué debería decir?"**

Kant no podía pensar en nada. Hizo una pausa por un momento antes de responderle a Bison: **"Café, ¿está bien?"**

**"Claro, sólo recuerda lo que tienes que decir".**



La presión en su cuello aumentó, haciendo que Kant cerrara los ojos debido a la incomodidad. Cuando los abrió de nuevo, Bison estaba sentado en su regazo, soltando su agarre y cambiando a algo completamente distinto.

Por ejemplo, tiró del cabello de Kant a la altura del cuero cabelludo, obligándole a echar la cabeza hacia atrás. Kant protestó diciendo que le dolía mucho. **"¿Me estás ocultando algo?"**

**"¿Tienes algo que ocultar, Kant? ¿Algo malo que me hayas hecho?"**

**No, sólo te obedezco, Bison."**

**"¿Estás mintiendo? ¿O necesitas que te torturen un poco antes de decir la verdad?"**

El corazón de Kant se aceleró en su pecho izquierdo. Ya no podía decir si lo que estaba sucediendo frente a él era real o si solo estaban desempeñando un papel. Estaba aterrizado por la violencia de Bison, pero al mismo tiempo sentía emoción.

Bison dejó de tirar de su cabello y se levantó de estar sentado en el regazo de Kant. El hombre más pequeño tiró de su brazo y lo arrojó sobre la cama de cuero. Kant luchó un poco pero no pudo resistir la fuerza de Bison en absoluto.

Se giró para mirar a Bison y lo vio sacándose el cinturón de cuero de los pantalones. Bison lo hizo rodar en su mano, su rostro carente de cualquier sonrisa.

Kant sólo pudo parpadear confundido, incapaz de procesar lo que estaba sucediendo mientras Bison levantaba el cinturón en el aire antes de bajarlo con un fuerte crujido. Un dolor agudo floreció claramente alrededor de su cintura.

Él... estaba siendo golpeado con un cinturón.

Kant se mordió el labio con fuerza a causa del dolor, al darse cuenta de que el hombrecito tenía mucha fuerza.

Todavía no había dicho la palabra de seguridad para que Bison se detuviera, por lo que apenas unos segundos después, el cinturón de cuero golpeó con fuerza contra su hombro.

"Ah..."

Gritó de dolor pero no lo detuvo. Fue Bison quien preguntó: "¿Estás bien?"

"Puedo soportarlo".

"Te lo dije, ¿no? Que te iba a lastimar hoy".

Kant volvió su rostro hacia donde estaba antes, pensando en secreto que amaba un poco el dolor. Se había convertido en tatuador porque adoraba el sonido de la aguja del tatuaje al raspar la piel y disfrutaba el aguijón que dejaba marcas.

Siempre había pensado que lo que más amaba era el sonido de la máquina de tatuar, sin darse cuenta de que el sonido de los golpes de Bison le atraería aún más. La piel donde fue golpeado palpitaba dolorosamente, todo su cuerpo se tensó, pero no le pidió a Bison que se detuviera. En su espalda, cintura y caderas, Bison no le mostró piedad.

Cuanto más lo golpeaba, más se nublaban su mente, como si lo arrastrara a un mundo que nunca había conocido pero que anhelaba explorar.

Kant no emitió gritos dolorosos; sólo había ruidos ahogados y lágrimas brotando de sus párpados inferiores, indicando que estaba sufriendo. Relajó un poco la tensión en su cuerpo después de que Bison arrojara a un lado el cinturón que había usado para golpearlo.

Cuando giró la cabeza, que estaba pegada a la cama, para mirar, vio que Bison estaba empapado de sudor. Kant rodó sobre su espalda, mordiéndose los labios con fuerza porque le dolía el cuerpo. Bison subió y se sentó encima de él. A pesar de haber sido golpeado por todas partes, descubrió que no estaba enojado ni molesto con Bison en absoluto.

"Nunca me ha gustado tener sexo contigo, Kant, hasta hoy".

"¿Por qué es eso?"

"Porque pareces aceptar verdaderamente lo que soy". Kant guardó silencio, luchando por controlar la respiración. Colocó su mano sobre la suave mejilla de Bison, metiendo

algunos mechones de cabello que habían caído sobre su rostro detrás de su oreja.  
**"¿Puedes mostrarme más? ¿Tu verdadero yo?"**

**"Si me haces confiar en ti lo suficiente, podrás verlo".**

Kant levantó las caderas para quitarse los pantalones y Bison también le reveló su mitad inferior. La conexión hoy fue apresurada, impulsada por el deseo y la añoranza, sin barreras. Tuvieron relaciones sexuales con facilidad, pero los sentimientos complicados se agitaron en sus mentes y corazones.

Bison empujó ferozmente, liberando sus emociones, mientras Kant respondió de la misma manera levantando sus caderas para encontrarse con él. Sus pensamientos no eran muy diferentes, pero ninguno de los dos los expresó.

Bison simplemente pensó en cómo una vez se había preguntado de qué tipo de persona se enamoraría: alguien recatado, dulce, alguien inocente que no podía seguirle el ritmo. Pero parecía que estaba completamente equivocado, porque en ese momento se encontró enamorándose de alguien que era un criminal como él, incluso si el crimen era simplemente un hurto menor.

Mientras tanto, Kant compartió el mismo sentimiento al darse cuenta de que un ladrón como él, que también actuaba como informante de la policía, se había enamorado de un asesino al que en ese momento intentaba investigar para ver si realmente lo era.

Un asesino y un ladrón... tal vez, después de todo, se adaptaban el uno al otro.

**"Zee... ¡Ay, sé amable, duele!"** Kant se alejó de los dedos de Bison mientras el asesino de cara linda le aplicaba ungüento en el hematoma.

**"Ya he sido muy gentil. Es sólo un pequeño rasguño. No te quejes así".**

**"¡Duele! No me importa; debes asumir la responsabilidad y aplicar el ungüento todos los días hasta que la herida sane".**

**"Lo entiendo, me lo has dicho un millón de veces. ¿Pero realmente estás de acuerdo con esto? Aún tienes la opción de echarte atrás. No sé si podría ser más rudo en el futuro".**

**"Puedo soportarlo. Honestamente, creo que me gusta porque cuando tengo dolor y veo que mi cuerpo tiene heridas, siento tu presencia".**

**"Vaya, bueno... gracias."**

**"Pero solo hagamos esto debajo de las sábanas, ¿vale? Temo que la gente pueda ver y malinterpretar que mi novio me está golpeando".**

**"Muy bien, prometo hacerlo sólo debajo de las sábanas".**

**"Pero el sexo de hoy fue increíble, ¿no crees?"** Preguntó Kant, inclinando la cabeza para mirar a Bison, que le estaba aplicando el ungüento en la espalda. Aparte del escozor del ungüento, sus heridas en realidad no dolían mucho.

Bison asintió con la cabeza. Era cierto que el sexo de hoy era bueno y satisfactorio. Después de liberar sus emociones reprimidas sobre Kant, no entendía muy bien de dónde venían todos estos sentimientos de afecto por el chico lindo.

El BDSM era una preferencia y Bison se sintió afortunado de haber encontrado una pareja que lo aceptara. Es más, Kant parecía disfrutarlo; él no solo estaba aceptando sino que estaba dispuesto a seguir el juego y participar en escenas intensas con él.

Bison guardó el ungüento después de aplicarlo en los rasguños del joven. Una vez que terminó, Kant se acomodó para vestirse. Cuando concluyeron sus actividades sincronizadas, ya era mediodía.

**"Ya es mediodía. Vamos a almorzar. ¿Tienes algún recado que hacer?"**

**"No, ¿por qué lo preguntas?"**

**"Bueno... después de comer, volvamos a mi tienda para una sesión de tatuajes, ¿vale? Para cuando abra la tienda, será alrededor de la tarde o la noche. ¿Deberíamos simplemente acostarnos y ver una película en mi habitación?"**

**"Oh, una vez que estés de humor, solo querrás agarrarme e intentarlo de nuevo, ¿verdad? Continuaremos hasta que llegue el momento de que abras la tienda, ¿no?"**

**"¡Loco! ¿Quién va a hacer eso contigo?"**

"¿No es así? Entonces simplemente comeré y me iré a casa. Quedarme aquí no tendría sentido".

"Espera, espera... Está bien, me estoy excitando. Sólo ver una película es una excusa. En realidad quiero hacer eso contigo, agradable y lento, sin prisas. Podemos tomar descansos cuando estemos cansados y volver a hacerlo, probando nuevas posiciones a medida que avanzamos".

"Eso suena más interesante. La motivación para quedarse es la idea del sexo".

"Entonces, después de comer, quédate conmigo un rato, ¿de acuerdo?"

"Claro, ¿qué quieres comer?"

"¿Qué tal los fideos con pollo? La tienda está a sólo unos pasos de distancia".

Bison asintió con entusiasmo y aceptó comer fideos de pollo con Kant. Se ayudaron mutuamente a vestirse y, una vez listos, se dispusieron a salir de casa para almorzar juntos.

Sin embargo, antes de que Kant pudiera salir de la casa, su teléfono móvil vibró sin cesar. Aunque era un número desconocido, el tatuador lo respondió.

"¿Hola?... Sí, soy el guardián de Babe. ¿Qué? ¿Mi hermano pequeño se peleó? ... Está bien, me daré prisa ahora mismo".

Kant colgó el teléfono y se volvió hacia Bison con expresión preocupada. "Entonces, eh..."

"Llamaron a tu hermano pequeño para ver a su tutor, ¿verdad?"

"Sí, primero necesito manejar la situación de mi hermano. Supongo que no tendremos tiempo para estar juntos".

Bison hizo una pausa por un momento, aún sospechando que Kant pudiera ser un informante de la policía, y decidió seguirlo para descubrir cualquier inconsistencia.

"¿Puedo ir contigo?"

**"Honestamente, este no es realmente un lugar al que ir".**

**"Vamos, déjame ir contigo".**

Al ver que Bison insistía en ir, Kant asintió con la cabeza. Agarró las llaves de su auto y salió de la casa, seguido de cerca por Bison.

## CAPÍTULO 11

Kant y Bison llegaron a la escuela de Babe por la tarde. Tan pronto como llegaron allí, los dos se dirigieron directamente a la oficina disciplinaria. En el interior, junto con un profesor regordete del departamento de disciplina, estaban Babe, su oponente y los padres del chico.

Bison arqueó una ceja. Inmediatamente reconoció quién era el hermano menor de Kant. Los dos hermanos se parecían mucho, especialmente alrededor de los ojos, que eran casi idénticos. Babe estaba sentado en una silla, con la cabeza inclinada, pero su mirada desafiante aún era evidente. A pesar del labio partido, el pómulo magullado, los ojos hinchados y la sangre que se filtraba por el corte en la comisura de la ceja izquierda, no daba señales de dar marcha atrás. Bison miró al oponente de Babe, que también parecía gravemente herido. La diferencia era clara:

Los padres del oponente se preocupaban por él, mientras que Babe estaba sentado allí solo. Kant corrió y agarró a su hermano por los hombros. Babe miró a Kant y asintió, indicando que no estaba demasiado herido.

"¿Qué pasó?" Kant preguntó al profesor a cargo. Pero la que respondió primero fue la madre del oponente, que parecía la típica tía entrometida.

**"¡Tu hermano menor empezó a tener problemas con mi hijo! Claramente, estos niños no fueron criados adecuadamente; ambos hermanos son simplemente una vergüenza".**

Oh, vamos, señora...

Bison enarcó una ceja al notar las manos de Kant apretando con más fuerza los hombros de su hermano. El insulto iba dirigido a ambos hermanos, pero también lo incluía indirectamente a él, ya que él también creció sin padres que lo guiaran.

**"Se lo pregunto al profesor, no a usted"**, respondió rápidamente Kant. Los labios de la mujer se torcieron con irritación y señaló con el dedo, gritando furiosamente.

**"¡Qué falta de respeto!"**

Bison respiró hondo, le picaban los puños, pero se recordó a sí mismo que esta no era su pelea. El maestro disciplinario se quedó congelado, intimidado por la cantidad de personas que estaban del lado del oponente de Babe. Bison, tan agudo como siempre, sospechaba que el profesor probablemente estaba favoreciendo al otro lado.

Kant ignoró a todos los demás. El maestro permaneció en silencio y la mujer siguió gritando, por lo que se dirigió a su hermano en busca de respuestas.

**"Dime, Babe. ¿Qué pasó?"**

**"Estaban acosando a Nott, así que me vengué".**

**"¿Y dónde está Nott ahora?"**

**"Él no está involucrado".**

**"Entonces, estabas defendiendo a un amigo".**

La voz de Kant era baja, casi regañona, pero el comportamiento inquebrantable de Babe le dijo a Bison que Kant no estaba realmente enojado. Al tener hermanos, Bison pudo ver lo unidos que eran Babe y Kant.

**"Maestro, no toleraré que mi hijo tenga que compartir clase con..."**

**"Los niños como este son alborotadores ahora, pero quién sabe, en el futuro, ¡este niño podría terminar matando a alguien! Hay que expulsarlo y llamar a la policía".**

**"Por favor, señora, tratemos todos de mantener la calma",** intervino el maestro.

**"¡Debe ser expulsado!"** insistió la mujer. **"El hermano mayor es un ladrón y el menor es un delincuente. La reputación de la escuela está en juego. ¡Estos dos hermanos son criminales!"**

La sala disciplinaria cayó en un silencio incómodo. Babe hizo un movimiento como para abalanzarse sobre la mujer, pero Kant lo sujetó. Bison, aunque sólo observaba, se sintió extrañamente insultado por las acusaciones. Notó que uno de los oponentes de



Babe sonreía, claramente había adornado la historia con su madre antes. Qué desagradable desde tan joven, pensó Bison enojado.

Con la vista tan aguda como siempre, Bison vio claramente lo que otros pasaban por alto: lo tortuosos que eran los oponentes de Babe y lo parcial que parecía el maestro. Fue injusto y la ira de Bison creció a fuego lento en nombre de los dos hermanos. Alguien necesitaba poner a esta gente grosera en su lugar.

**“Cuide su boca, señora. ¿A quién llama ladrón?”** Bison habló.

**“¿A quién llamas ‘señora’? ¿Y quién eres tú?”** ella replicó.

**“Tal vez soy el padre de Babe”,** respondió Bison con frialdad. **“Y si acusas a alguien de ser un ladrón sin pruebas, te podrían demandar por difamación”.**

**“Bueno... ¡la gente dice que estos dos eran criminales antes!”**

**“¿Y qué tan creíbles son estos rumores? Muéstranos tu evidencia”.** La desagradable mujer guardó silencio, intimidada por el comportamiento inflexible de Bison. Kant y Babe mantuvieron sus ojos en Bison, impresionados por su audacia al defenderlos. Cuando la mujer se calmó, Bison volvió su mirada hacia el niño sonriente y caminó hacia él con un aura amenazadora. Habiendo sido endurecido para no temer a nadie, Bison tenía una presencia naturalmente imponente y el hábito de tomar el control.

**“Oye, chico, cuéntanos toda la historia. ¿Qué pasó realmente?”** Bison exigió.

**“Ya le conté todo al maestro”,** respondió el niño con la voz entrecortada.

**“Muy bien entonces...”** Bison se volvió hacia el maestro. **“Entonces, ¿cuál es el veredicto, señor? ¿Babe realmente hizo algo tan terrible que merece ser expulsado por dañar la reputación de la escuela?”**

El profesor vaciló, claramente tomado por sorpresa. Se hizo evidente que no se había llevado a cabo ninguna investigación adecuada y que sólo había escuchado una versión de la historia. La intensa mirada de Bison añadió presión.

**“¿La escuela tiene cámaras de seguridad?”** Bison presionó. **“Revisemos las imágenes. Eso debería resolverse así de fácil, ¿no crees?”**

Los oponentes de Babe empezaron a parecer ansiosos. Kant, Bison y el maestro pudieron reconstruir lo que probablemente sucedió solo por su reacción. Sólo la mujer entrometida, todavía ciega a la verdad, parecía ajena.

**"Bien, saca las imágenes",** espetó. **“¿Si ese niño huérfano es culpable, expulsenlo!”**

**“¿Y si tu hijo tiene la culpa?”** Bison lo desafió, levantando una ceja provocativamente. **“¿Deberías arrodillarte y disculparte? ¿Te importaría apostar por ello?”**

El hijo de la mujer tiró de su manga y murmuró: **"Mamá... mamá"**, en voz baja y preocupada. Sólo entonces empezó a sentir que algo andaba mal. El profesor, preocupado por la creciente tensión, intervino.

**“Todos, por favor cálmense. Resolvamos esto pacíficamente”,** instó. Pero la mujer, al darse cuenta de que estaba perdiendo terreno, rápidamente cambió de opinión.

**“No hay necesidad de todo eso. Olvidémoslo y sigamos adelante. Vamos, hijo... vámonos a casa por hoy”.**

**"¿Ya no hay necesidad de estudiar aquí!"** escupió la mujer, tirando del brazo de su hijo y saliendo furiosa. Una vez que el cabecilla se fue, los otros padres rápidamente hicieron lo mismo, inquietos y avergonzados. Bison estaba de pie con las manos en las caderas, mirando al maestro disciplinario.

El maestro se movió incómodo bajo la intensa mirada de Bison y finalmente preguntó: **"Uh... ¿hay algo más?"**

**“¿Realmente vas a dejar que esto termine tan fácilmente?”** Bison desafió.

**“Bueno... ¿qué esperas que haga ahora?”** tartamudeó el profesor.

**"Deberías haber investigado adecuadamente antes de convocar a los padres",** dijo Bison con firmeza. **"Y lo que es más importante, no se deben ignorar los llamados problemas 'pequeños', como el acoso entre los estudiantes".**

Kant asintió con la cabeza y añadió: **“Babe nos dijo que esos niños estaban intimidando a su amigo. Incluso si los adultos piensan que es algo menor, el acoso puede dejar cicatrices emocionales. No deberías hacer la vista gorda ante esto”**.

El maestro palideció y ofreció una risita débil y nerviosa, pero Babe habló, empeorando la situación para él.

**“El profesor no nos ayudará”,** dijo Babe con frialdad. **“Después de todo, él es quien difunde rumores de que mi hermano Kant es un ladrón. No solo eso, también chismeó que Nott y yo somos una pareja gay. Esos niños no se atreven a meterse conmigo porque yo me defiendo, pero se meten con Nott, porque él no lo hace”**.

El maestro se puso blanco como un fantasma. La sonrisa de Kant se volvió más fría y Bison escaneó la habitación y vio una cámara de seguridad. Sin dudarlo, se acercó y sacó la tarjeta de memoria, dispuesto a comprobar qué había sucedido antes de que él y Kant llegaran.

El rostro del maestro palideció de terror cuando Bison se acercó a la cámara de seguridad. Presa del pánico, el maestro se arrodilló y agarró las piernas de Bison, suplicando desesperadamente.

**“Por favor... ¡no lo mires!”**

La expresión de Kant se torció con disgusto. **“¿Qué diablos... les hiciste algo indecente a los niños?”** preguntó, horrorizado. Las imágenes eran incluso peores de lo que ninguno de ellos había previsto: evidencia clara de que el maestro depravado, un individuo depredador, había estado acosando a los estudiantes. Babe parecía igualmente disgustado, asqueado por la hipocresía de alguien así atreviéndose a juzgar a los demás.

Bison le entregó la evidencia en video a Kant, quien luego se dirigió a Bison con urgencia. **“¿Conoce algún policía confiable que pueda manejar este caso?”**

Los ojos de Bison se entrecerraron. Era raro que un criminal confiara en la policía, pero Kant hablaba como si conociera agentes confiables. Eso generó sospechas sobre las

conexiones de Kant, dando a entender que podría estar más involucrado con las fuerzas del orden de lo que dejaba entrever.

Kant levantó la mirada para encontrarse con la de Bison, y la sospecha en los ojos felinos de Bison se desvaneció. Kant respondió con una sonrisa genuina.

**"Gracias. Si no hubieras venido hoy, no habría sabido qué hacer".**

**"No es nada"**, respondió Bison. **"Entonces, ¿cuál es el plan ahora?"** Se sacudió al maestro con una fuerte patada, sin siquiera dedicarle otra mirada al depredador.

Kant respiró hondo y se volvió hacia Babe. **"Vayamos a casa y cuidemos tus heridas. Olvídate de esta escuela; ya no necesitas estar aquí. Y en cuanto a ese repugnante maestro..."** Miró al patético hombre en el suelo. **"Prepárate para afrontar las consecuencias. Tu carrera ha terminado".**

**"¡Quién diablos te dejaría salirte con la tuya!"**

El maestro depredador se puso de pie, preparándose para abalanzarse sobre Bison, que era más pequeño y estaba más cerca. Pero antes de que pudiera alcanzarlo, la larga pierna de Kant se balanceó poderosamente, dándole una patada que envió al maestro volando hacia atrás.

**"No toques a mi gente"**, advirtió Kant, su voz mezclada con una feroz protección.

Bison, que había estado listo para sacar un cuchillo oculto que sacó de su escondite, se detuvo y lo guardó, genuinamente conmovido por el acto de defensa de Kant.

**"Gracias, Kant"**, dijo Bison con sinceridad. Kant, el tatuador, se limitó a asentir, aceptando el agradecimiento. Luego se giró y guió a Babe fuera de la oficina, instando a su hermano menor a que se fuera rápidamente. Bison volvió a mirar al profesor que gemía tirado en el suelo y pensó para sí mismo: **"Por suerte no terminaste enfrentándote a mi cuchillo volador".**

Muy pronto, Bison se vio arrastrado a la casa de Kant, un poco desconcertado por cómo había llegado allí. Después de salir de la escuela de Babe, lo condujeron al asiento del pasajero del auto de Kant, con Babe en la parte trasera. A lo largo del viaje,

los hermanos hablaron de todo lo que acababa de suceder y Bison seguía escuchando sobre otro niño llamado Nott, que parecía ser parte del problema.

**"Entonces, ¿cuál es la situación entre tú y Nott?"** -Preguntó Kant con brusquedad. **"¿Esos idiotas los estaban molestando?"**

Babe suspiró ruidosamente. **"Solo somos amigos, ¿vale? Eso es todo lo que seremos".**

**"Oh, entonces no puedes salir de la zona de amigos, ¿eh?"** – bromeó Kant.

**"Ugh... por favor, no me restriegues"**, gimió Babe.

Bison sonrió levemente, dándose cuenta. Entonces Babe realmente siente algo por este niño Nott, pensó, divertido. Babe se cruzó de brazos, luciendo frustrado. Si miraras por el espejo retrovisor, verías la mirada de Babe cambiando entre Kant y Bison, claramente molesto por haber sido expuesto.

Bison se movió ligeramente, con la mano apoyada en la manija de la puerta, pero la pregunta inesperada de Kant lo mantuvo en su lugar. Se volvió hacia Kant, cuya expresión era seria, incluso un poco vulnerable.

**"¿Me odias por el hecho de que solía ser un criminal?"** Preguntó Kant, en voz baja, con un toque de incertidumbre que rara vez mostraba.

Bison se tomó un momento y sus ojos oscuros se fijaron en los de Kant. Podía ver la preocupación genuina detrás del duro exterior. Después de todo, para que alguien como Kant sacara el tema a colación, tenía que significar más de lo que dejaba entrever.

**"No"**, respondió finalmente Bison. **"No te odio. La gente tiene pasado. No significa que definan quién eres ahora".**

Los hombros de Kant se relajaron, aunque su mirada permaneció buscando, como si intentara leer más profundamente en la respuesta de Bison. **"¿Incluso si hice cosas malas?"** presionó, como si necesitara escuchar más.

Los labios de Bison se curvaron en una pequeña sonrisa. **"Quiero decir, yo no soy ningún santo, ¿verdad? Así que no, eso no cambia cómo te veo".**

Kant hizo una pausa, absorbiendo las palabras. Por un breve segundo, su comportamiento duro se quebró y apareció una sonrisa genuina, una que Bison no pudo evitar notar.

**"Gracias"**, murmuró Kant, la simple palabra tenía más peso de lo que parecía. Luego, rompiendo el momento serio, añadió: **"Pero será mejor que estés al pendiente de ese pequeño bribón, Babe, o se divertirá pensando que nos ha superado a los dos"**.

Bison se rió entre dientes y se desabrochó el cinturón de seguridad. **"Sí, sí, estoy en ello"**, dijo, finalmente saliendo del auto, sintiéndose un poco más ligero que antes.

**"¿Es verdad?"**

**"Sí, es verdad. Tengo antecedentes penales. Una vez robé autos para venderlos y ganar dinero para cuidar de mí y de mi hermano menor"**.

**"¿Y ahora?"**

**"Ya no hago nada de eso. Ahora sólo soy un tatuador y me gano la vida honestamente"**.

Bison guardó silencio por un momento, exhalando por sus labios con un suspiro audible.

**"Es bueno que hayas cambiado tu vida. Entiendo. A veces, incluso cuando sabemos que algo anda mal, tenemos que hacerlo porque no hay otra opción"**.

**"Eso no es cierto, Bison. Siempre tenemos opciones en la vida. Logré cambiar mi vida... y tú también puedes... No, en realidad, cualquiera puede"**.

Bison asintió con la cabeza. Cambió de tema cuando la conversación empezó a resultar pesada.

**"¿Deberíamos salir del auto? Está empezando a hacer calor"**.

**"¿Por qué no intentamos salir?"**

**"Eh...?"**

**“Hablo en serio. Realmente me gustas.”**

Bison quedó atónito. Miró profundamente a Kant a los ojos. La mirada en los ojos del tatuador mostraba claramente cuánto le gustaba, haciendo que Bison se sonrojara con solo mirarlo.

¿Podría hacer esto? ¿Podría intentarlo y salir con Kant aunque todavía no se conocían tan bien?

¿Había alguna agenda oculta detrás de esto? Bison odiaba esa parte de sí mismo que siempre necesitaba saberlo todo.

En una situación en la que podría estar poniendo su corazón en juego, debería retroceder como le había aconsejado Fadel. Pero porque era él, al final...

**“Intentemos tener citas, Kant. Creo que me estás empezando a gustar un poco también”.**

**“¿Es porque te golpeé y te dejé marcas?”**

**"Realmente podría hacerte lucir peor que tu hermano pequeño si quisiera".**

**"Está bien, me rindo".**

**“Debería regresar a casa. No te molestaré más; quédate con tu hermano”.**

**“Estaba pensando en pedir un cerdo asado para cenar con mi hermano. ¿Por qué no te unes a nosotros? Le pediré a Babe que invite a Nott también, en caso de que finalmente pueda salir de la zona de amigos”.**

Bison vaciló, pero al final asintió con la cabeza. Kant se inclinó y le dio un fuerte beso en la mejilla, luego sonrió ampliamente, sintiéndose bien.

**"Se siente bien".**

Los ojos de Bison parecieron adoptar formas de corazones por el beso en su mejilla. Rápidamente abrió la puerta del auto y salió.

Había hecho más que esto antes, así que ¿por qué debería sentir vergüenza de simplemente un beso en la mejilla? Su mano descansaba en el lado de su mejilla donde lo besaron, el cálido toque aún persistía allí. Kant también salió del coche y gritó fuerte dentro de la casa:

**“¡Babe! ¡Finalmente salí de la zona de amigos!**

**"¿Estás bromeando?"**

**“¡Hablo en serio! ¡Si no me crees, pregúntale a Bison!”**

Babe, que estaba dentro de la casa, salió corriendo para confirmar con Bison, quien se encogió de hombros.

**“Sí, Kant ha tachado la zona de amigos. Acaba de decirle a Babe que nos invitará a comer cerdo a la parrilla”.**

Kant le envió un mensaje a Style para preguntarle por él, y su rostro se volvió aún más preocupado que el de Bison antes.

**“¿Por qué tienes esa cara?”** Fue Bison quien preguntó esta vez.

**"Style dijo que no ha tenido ninguna pelea, pero se ha sentido mal durante unos días y no ha hablado con Fadel en absoluto".**

**"Ah... es por eso que no he visto a Style en el restaurante".**

Mientras seguían caminando y hablando, llegaron a una tienda de fideos. Bison se sentó después de decirle a Kant lo que quería comer. Kant fue a pedir comida y, mientras estaba solo, le envió un mensaje a Fadel para hacérselo saber.

***Bison: Kant dijo que Style no se siente bien.***

Esperaba que Fadel respondiera: ***"¿Qué me importa?"***.

Pero...

***Fadel: No es de extrañar, hace días que no lo veo.***



*Bison: ¿Deberíamos ir a visitarlo?*

Esperaba que Fadel respondiera: "*¿Por qué debería ir?*".

Una vez más...

*Fadel: Iré por la tarde.*

Bison sonrió a la pantalla de su teléfono. Había encontrado pruebas de que Fadel era un ser vivo con corazón. Parecía que la evidencia se llamaba Style. Dos personas extrañas parecían llevarse bien.

**"¿Por qué estás sonriendo?"**

**"Creo que a Fadel le gusta Style".**

**"¿De verdad?"**

**"Sí. Si esos dos terminan saliendo, ¿deberíamos tener una cita doble?"**

Kant sonrió sutilmente a Bison. Si Style y Fadel terminaran juntos, ¿no complicaría aún más las cosas? Aun así, respondió a Bison simplemente:

**"Claro, eso suena divertido".**

**"No es sólo divertido. Creo que si los cuatro salimos juntos, definitivamente será un gran recuerdo".**

Bison sonrió ante la imagen onírica, mientras Kant mantenía la cabeza gacha, incapaz de mirar a Bison a los ojos en ese momento.

## CAPÍTULO 12

**"¿Es por eso que has estado tan inquieto estos últimos días?"**

Fadel pensó para sí mismo mientras guardaba su teléfono en su bolso y se pasaba los dedos por la nuca. Sus ojos hundidos estaban perdidos en sus pensamientos sobre la persona a quien Bison acababa de enviarle un mensaje de texto diciéndole que estaba enferma. El lunes, que era día libre en la hamburguesería y sin trabajos de asesinato, Fadel se había ido a una provincia cercana para relajarse. Anhelaba paz y un lugar tranquilo donde la naturaleza se moviera lentamente durante toda la semana. Sin embargo, después de pasar una semana tranquila solo, se sintió más solo que nunca. Estaba empezando a estar demasiado tranquilo.

Alguien había venido a destrozarse su tranquilidad y no se dio cuenta de lo pesados que eran sus sentimientos hasta que se encontró pensando constantemente en Style.

Por la mañana, mientras corría, sus ojos seguían buscando a esa persona habladora. Cuando se estaba bañando y vistiéndose antes de salir de casa, lo único en lo que podía pensar era en esa noche que pasaron juntos sin parar.

Mientras conducía y durante las comidas, secretamente deseaba invitar a Style.

**"¿Realmente he llegado tan lejos? ¿Es posible que sin querer me haya enamorado de alguien tan loco como Style?"**

Fadel dejó de frotarse la nuca pero continuó rascándose la sien con las yemas de los dedos, sin sorprenderse ante la idea de que le pudiera gustar Style. Había reflexionado sobre esta idea tantas veces que el shock había desaparecido.

Aunque nunca lo había expresado, era como cualquier otra persona y se preguntaba constantemente de qué tipo de persona se enamoraría. Alguna vez pensó que terminaría con alguien similar a él: organizado y serio. Sin embargo, el destino parecía haberle jugado una mala pasada, ya que se había enamorado de alguien cuya personalidad era completamente diferente.

Sólo pensar en la charla ruidosa e ininterrumpida de Style le hizo sonreír en la comisura de su boca. Fadel respiró hondo y miró a su alrededor para concentrarse en el momento presente, recordándose dónde estaba y qué estaba haciendo. Cuando levantó la vista se encontró frente a una famosa cafetería de postres de la provincia, conocida por sus delicias caseras. Había planeado esta visita durante una semana sólo para darse un capricho.

**"Debería comprar algo para alegrar al enfermo"**, pensó, mirando su reloj de pulsera. Se apresuró a entrar, ansioso por comprar algo y regresar, esperando no llegar demasiado tarde a la casa de Style.

Al cabo de quince minutos, Fadel salió del café con los brazos cargados con bolsas de pasteles.

Desde que tiene uso de razón, Fadel había sido una persona estricta que respetaba las reglas. Aunque tenía prisa por llegar a su destino, respetó estrictamente el límite de velocidad legal mientras conducía por la provincia.

Cuando Fadel llegó a la casa de Style, ya era tarde. Había estado en el taller de reparación de STYLE AUTO varias veces, por lo que estaba familiarizado con la zona.

Estacionó su auto a lo largo de la pared de la casa en un lugar lo suficientemente grande. Aunque la tienda estaba cerrada, la puerta principal y las luces seguían encendidas y podía ver a un grupo de personas bebiendo después del trabajo. Fadel supuso que probablemente serían trabajadores, y que el padre de Style probablemente se encontraba entre ellos.

Escaneó el área pero no vio a la persona que vino a visitar; Style probablemente descansaba dentro de la casa. Mientras sacaba los pasteles del auto, Fadel notó que el grupo en la mesa de bebidas lo miraba fijamente.

Fadel no tardó mucho en reconocer al padre de Style: se parecía a él. El parecido era asombroso y la personalidad ruidosa y bulliciosa parecía haber sido transmitida también.

Si Style realmente se parecía a su padre, entonces el anciano debía ser igual de amable y alegre. Fadel tragó saliva. ¿Realmente estaba halagando a Style por ser amable?

**“¡Oye, chico! ¿Por quién estás aquí?”**

**“Estoy aquí para ver Style. He oído que está enfermo”.**

El padre de Style asintió, con una sonrisa en su rostro, entrecerrando los ojos mientras escudriñaba al apuesto joven frente a él. Siempre supo que a su único hijo, Style, le gustaban los hombres. Y después de dos días de estar deprimido, parecía que más que fiebre padecía un corazón roto, ya que no tenía temperatura y sólo se tumbaba bajo las sábanas, llorando suavemente.

Al principio, pensó que Style tenía el corazón roto, como siempre. Pero ahora, al ver al apuesto joven parado frente a él, comenzó a conectar los puntos.

Ah... tal vez simplemente tuvieron una pelea, y ahora el novio estaba aquí para hacer las paces.

Fadel no tenía intención de detenerse o interferir, pero antes de que pudiera expresar su aprobación para subir y resolver las cosas, uno de los chicos en la mesa de bebidas habló.

**“Oye, ese es el amigo de Style, ¿verdad? Lo recuerdo. Trajo su coche a reparar”.**

Fadel asintió en reconocimiento y el padre de Style preguntó: **“¿Eres amigo de Style?”.**

**“Sí”,** respondió Fadel.

**“Está durmiendo en su habitación. Simplemente bajó a comer y luego volvió a subir. Si quieres verlo, puedes subir. Su habitación está en el segundo piso; hay una placa con el nombre en la puerta. Sabrás cuál es”.**

Fadel volvió a asentir mientras el padre le hacía un gesto para que entrara. Sin olvidar dejar una bolsa de pasteles, dijo: **“Le traje esto”**, antes de entrar rápidamente a la casa y subir las escaleras para encontrar la habitación de Style lo antes posible.

Tal como dijo el padre, una vez que llegó al segundo piso, fue fácil identificar el dormitorio de Style. Además de la placa con el nombre, la puerta estaba cubierta de carteles de bandas de rock y películas famosas.

Fadel llamó a la puerta de Style sin decir nada. Fue la voz del interior la que gritó: "¿Quién es? ¿Papá? ¡Adelante!"

Fue una invitación descuidada, considerando que ni siquiera sabía quién estaba en la puerta.

Fadel puso los ojos en blanco ante la falta de precaución de Style, pero giró el pomo y empujó suavemente la puerta para abrirla.

Fadel entró a grandes zancadas en la habitación y, mientras cerraba la puerta con un ruido sordo contra el marco, se aseguró de cerrarla.

Style estaba acostado de costado, de espaldas a la puerta, con la manta subida solo hasta la cintura. Fadel frunció el ceño mientras contemplaba la larga figura estirada tan vulnerablemente.

No podía dejar de pensar que él podría ser la razón por la que Style se sentía mal y la culpa se apoderó de él. Respirando lenta y profundamente, colocó la bolsa de pasteles, que llenaba ambas manos, sobre una pequeña mesa que estaba disponible.

La habitación de Style estaba algo desordenada, llena de cosas, pero no sucia ni descuidada. "**Realmente no te sientes bien, ¿eh?**" Preguntó Fadel, con la voz llena de preocupación. Estaba seguro de que nunca antes había oído ese tono en su boca.

La figura en la cama se tensó, sus hombros se pusieron rígidos ante el sonido de la voz de Fadel. Style había estado llorando, las lágrimas empapaban su rostro hasta que de repente se detuvo. Por supuesto, reconoció la voz de Fadel; Desde esa noche, no había podido sacar ese pensamiento de su mente, volviéndolo casi loco.

La decepción lo carcomía y le hacía llorar. Aunque había afirmado que estaba bien, en realidad estaba desconsolado por haber perdido su virginidad con alguien que probablemente no pensaba mucho en él.

La idea de que Fadel probablemente no sintiera lo mismo por él le dolía aún más. Desde que conoció al dueño de la hamburguesería, quedó claro que él era quien había sido herido y aprovechado. El dolor en su trasero aún estaba fresco, y los inquietantes recuerdos de sus momentos íntimos juntos permanecían en su mente. Sabía que no era el primero de Fadel; A ese imbécil probablemente no le importaba en absoluto.

Lentamente, Style se volvió hacia Fadel, su alta figura parada allí, mirándolo con una intensidad que estaba seguro de que nunca antes había encontrado.

**"¿Qué estás haciendo aquí?"** Preguntó Style, con voz temblorosa.

**"Bison me dijo que estabas enfermo, así que vine a verte. ¿Puedo sentarme?"**

**"Sí... adelante"**, respondió Style, con la voz apagada.

Fadel se acercó y se sentó en el borde de la cama, sintiéndose inseguro mientras miraba a Style, cuyos ojos estaban rojos por el llanto. El chico normalmente de lengua afilada ahora estaba callado, usando el dorso de su mano para secarse las lágrimas. Style se puso rígido de nuevo cuando Fadel se inclinó más cerca, colocando el dorso de su mano contra la frente de Style para comprobar su temperatura.

**"No tienes mucha fiebre"**, observó Fadel.

**"¿Qué diablos estás haciendo?"** El estilo se quebró.

**"¿Ya has visto a un médico?"**

**"Te traje algunos pasteles. Son deliciosos. ¿Crees que puedes comer?"**

**"Fadel..."**

**"¿Por qué lloras? ¿Te duele en alguna parte? ¿Estás sufriendo por mi culpa?"**

**"No es necesario que preguntes"**, dijo Style, apartando la mano de Fadel de él. Golpeó más fuerte de lo que pretendía, pero no lastimó a Fadel. Aun así, Style sintió un dolor agudo en el pecho al mirar la mano que lo había tocado.

**"¿Por qué no puedo preguntar?"** – presionó Fadel.

"No quiero hablar contigo".

"¿Estás enojado porque me acosté contigo? ¿Me odias tanto?"

"¡No! ¡Tú eres quien me odia!"

Ante la mención de "odio", el pálido rostro de Style se arrugó y parecía como si estuviera a punto de llorar de nuevo. Fadel se sintió abrumado, inseguro de cómo manejar las frágiles emociones que se desarrollaban frente a él. No entendía bien los sentimientos sensibles de nadie; Bison nunca había llorado y nadie a su alrededor tenía cambios de humor tan volátiles como los de Style.

Pero a medida que los sollozos se hicieron más fuertes, Fadel instintivamente se acercó y rodeó a Style con sus brazos sin apretar. Había oído que los abrazos podían brindar consuelo, pero por alguna razón, cuanto más abrazaba a Style, más fuertes se volvían sus gritos. Para empeorar las cosas, Style empezó a golpearlo fuerte.

Fadel pensó en soltarlo, pero Style lo apretó con más fuerza, agarrando la tela de su camisa alrededor de la cintura, enterrando su cabeza contra el pecho de Fadel. Fadel decidió abrazarlo con más fuerza y pronto el llanto de Style comenzó a calmarse. Apoyó su rostro en el amplio pecho de Fadel, inhalando su reconfortante aroma.

No quería mudarse a ningún otro lugar; estar así se sintió tan bien. Fadel frotó suavemente la espalda de Style, una acción que se sintió suave y enriquecedora, contrastando con su apariencia ruda.

"**No te odio**", susurró Fadel cerca de su oído, su voz lo suficientemente suave como para hacer que el corazón de Style se acelerara. "**No estoy tratando de burlarme de ti. Por favor no llores, ¿vale? Hablemos un rato. No me excluyas cuando quiera hablar contigo**".

"¿De qué quieres hablar?"

"Sólo quiero preguntar qué pasa. ¿Por qué te enfermaste de repente? Estoy preocupado; Pensé que estabas enfermo porque fui demasiado rudo".

Style no respondió, pero se relajó aún más en el abrazo de Fadel. Infló sus mejillas y murmuró de mal humor: **"No actúes tan amable y afectuoso. Si eres demasiado bueno conmigo, ¿qué pasa si empiezas a gustarme?"**

**"Entonces no tienes que hacer nada al respecto".**

**"¿Eso es fácil para ti decirlo! Has pasado por cientos de experiencias, mientras que yo soy simplemente sensible e inexperto. Claro, hablo en grande y digo que no necesitas preocuparte por nada, pero en realidad, soy yo quien está aquí tumbado pensando demasiado en todo".**

**"Sobre lo que pasó, yo..."**

Style no terminó la frase cuando Fadel agarró suavemente su barbilla, inclinó su cabeza hacia arriba y presionó sus labios contra los suyos. Fadel se apartó después de un beso suave y prolongado, lo que le permitió a Style recuperar su libertad.

Style admitió que se sentía bien; En el abrazo de Fadel, su confusión emocional comenzó a estabilizarse y a sentirse seguro nuevamente. Quizás la situación no era tan terrible o devastadora como había estado pensando tanto.

**"Si te gusto, no tienes que preocuparte por nada porque tú también me gustas... lamento haberte lastimado".**

Fadel se disculpó.

¿Fadel realmente acaba de pedir perdón? **"¿Escuchaste eso? Dije que me gustas. ¿Por qué estás callado?"**

Style enterró su rostro contra el pecho de Fadel. A decir verdad, ya había oído a Fadel decir que le gustaba la primera vez, y ahora su cara ardía. Su agarre sobre la camisa de Fadel se hizo más fuerte, como si tratara de evitar que desapareciera de ese momento.

**"¿Hablas en serio?"** Le tomó un tiempo preguntar, su voz estropajosa y tímida.

**"Hablo en serio."**



**"¿Por qué te gusto? Actúas como si no pudieras soportarme la mayor parte del tiempo".**

**"Tal vez sea porque no he visto tu cara en días".**

**"¿Días? Sólo han pasado dos días".**

**"Solo quiero ver tu cara. ¿Puedo mirarte por un momento?"**

**"¡De ninguna manera! ¡Me veo horrible después de llorar así!"** Style protestó, su voz firme. No quería que Fadel lo viera así, pero parecía que Fadel no estaba dispuesto a dar marcha atrás. Empujó suavemente a Style para que lo mirara.

....

Style volvió a enterrar su rostro contra el pecho de Fadel, robando miradas al rostro sonrojado que delataba su timidez. Al principio, Style evitó el contacto visual, pero una vez que se encontró mirando a Fadel, se sintió como si estuviera hechizado, incapaz de apartar la mirada.

Fadel suspiró.

**"Realmente no quiero que me gustes".**

**"¿Voy a dejar de gustarte tan rápido?"**

**"No. Dije eso porque cuanto más te miro a la cara y me siento aquí abrazándote, más seguro estoy de que me gustas mucho".**

**"Yo... supongo que tú también me gustas mucho. Es verdad; lloré porque quería que me abrazaras así".**

**"¿Abrazarte como?"**

**"Justo así".**

**"Pero quiero hacer más que simplemente abrazarte".**

Fadel empujó a Style hacia abajo, sintiéndose enojado consigo mismo por su falta de autocontrol.

Nunca antes se había obsesionado con este tipo de cosas, nunca había sentido tanto que no pudiera contenerse. Pero pasó con Style. Esa noche, se sintió insatisfecho y ahora quería tocar a Style en todas partes, sin dejar ninguna parte de él intacta. Quería explorarlo por completo, por misterioso que fuera. Sus manos, boca, lengua... quería sentirlo todo.

Style se recostó de nuevo, su corazón latía lo suficientemente fuerte como para que Fadel lo oyera. Agarró con fuerza el brazo de Fadel y frunció el ceño.

**"Ese día me dolió mucho".**

**"Hoy no dolerá. Lo prometo".**

**"¿Qué somos el uno para el otro?"** Style parpadeó, preguntando sobre su estado.

con nadie sin necesidad de especificar lo que son entre sí. Pero él, primero quería estar seguro de que abrir su corazón y abrirle las piernas a alguien significaba que esa persona le agradaba y se preocupaba por él de la misma manera.

**"Quiero que seamos lo que tú quieras".**

**"Primero tienes que pedirme que sea tu novio".**

**"¿Ahora mismo?"**

**"De lo contrario, no abriré las piernas".**

Fadel hizo una mueca como si acabara de probar algo extremadamente amargo, pero así fue. Podría haberse enamorado de Style porque no podía predecir las acciones del otro.

**"Seamos novios".**

**"Trato hecho. No tienes permitido ser infiel y no puedes mirar a nadie más. Más importante aún, un día me vengaré de ti por las cosas que me has hecho".**

**"¿Me dejarás vengarme de ti? Haz lo que quieras".**

**"Estamos saliendo ahora, así que supongo que ¿puedes abrir las piernas?"**

**"Que travieso."** Style bajó la mirada, pero de repente, sus piernas que habían estado juntas se abrieron de par en par. Envolvió sus piernas alrededor de la cintura de Fadel, apoyando su peso contra él. En el momento en que sus cuerpos se encontraron, sus centros se frotaron y sus suaves labios se aplastaron entre sí, embriagando y borrando la realidad.

Después de ser besado hasta que le dolieron los labios, el cuerpo de Style se dio la vuelta. Las manos de Fadel emprendieron una perversa exploración, apretando y deslizándose sobre cada centímetro. Cada vez que sus manos dejaban un lugar, Style sentía como si Fadel hubiera dejado alguna marca. El calor persistía en su piel, como si el deseo lo escaldara.

La boca de Fadel hizo bien su trabajo, besando toda su cara, cuello, pecho, espalda y, lo peor de todo, su lengua se movía y lamía su entrada para suavizarla.

La respiración de Style era irregular, el momento crucial había llegado, cerró los ojos, su mejilla derecha presionada contra la almohada, dejando que Fadel usara sus manos para separar sus nalgas.

La parte caliente presionó contra su camino, Fadel fue gentil con la interacción, lentamente, pero el rostro de Style todavía estaba retorcido, sintiéndose todo extraño, pero en este estado, al ser penetrado así, le hacía sentir como si su cuerpo estuviera lleno. Fadel le masajearon los hombros, lo besó para consolarlo porque volvió a llorar.

**"¿Duele mucho?"**

**"Puedo soportarlo, duele pero se siente bien".**

**"No llores demasiado fuerte, papá te escuchará".**

Cuando Fadel le advirtió así, Style abrió los ojos para mirar a la persona que hablaba.

**"Olvidé que estaba en casa".**

**"No puedes parar ahora, estoy dentro de ti... Khun Faen (novio)".**

Al ser llamado por una palabra extraña, Style se mordió el labio hasta que le dolió. Su canal era estrecho porque Fadel lo había empapado para adaptarse primero y aún no se había movido, por lo que no sintió mucho dolor.

El pasaje palpitante apretó su polla, haciendo que Fadel gimiera. Style comenzó a moverse, con ganas de hacerlo. Al leer el lenguaje corporal de Style, Fadel inmediatamente usó sus manos para envolver ambas muñecas de Style. Obligándolo a quedar inmovilizado junto a su cabeza, levantándose para sacar la parte dura del canal, casi por completo, luego empujándose hacia adentro, enfatizándolo varias veces, encontrando el punto caliente oculto de Style.

Style estaba sudando, sus manos fuertemente entrelazadas mientras estaban atadas por manos más grandes. Como no estaba intoxicado, el toque de Fadel se sentía aún más vívido hoy. Incluso podía sentir cuán profundo llegó Fadel y cuán lejos se retiró. Sus caderas se levantaron instintivamente, temiendo que la conexión entre ellos pudiera romperse. Trató de contener sus gemidos, temiendo que otros pudieran escucharlo.

Aunque no hubo ningún gemido, el armazón de la cama crujió fuertemente bajo el peso de dos hombres adultos juntos.

Fadel aumentó su fuerza, sin olvidar inclinarse y compartir besos con Style. Se besaban continuamente, moviéndose en sincronía con el ritmo que ambos disfrutaban. De estar acostados boca abajo, cambiaron de posición, volviéndose sobre sus espaldas y, a veces, Style era jugueteo bromeando hasta el punto de gritar. Finalmente, se quedaron dormidos uno en brazos del otro y se despertaron tarde a la mañana siguiente.

## CAPÍTULO 13

Estos días, HEART BURGER se llena durante la hora del almuerzo, por lo que Style intenta evitar visitar a Fadel al mediodía. Sin embargo, incapaz de resistir su anhelo, él, siendo la persona enamorada que es, tiene que ver a Fadel tres veces al día después de cada comida. Como resultado, después de que terminó la pausa para el almuerzo, la alta figura de Style aparece frente a HEART BURGER.

Ve el coche de Kant aparcado afuera, lo que no le sorprende mucho. Su amigo ya ha conseguido encantar al testarudo gato y ahora hace todo lo posible para impresionar a su futuro cuñado pasando de tatuador a camarero.

Lo que hoy sorprende a Style, sin embargo, es el cartel que anuncia que el restaurante permanecerá cerrado este viernes. Se queda leyendo el letrero afuera, confundido por qué Fadel, el gigante gruñón, no lo mencionó cuando hablaban todos los días.

Después de terminar de leer el letrero, Style abre la puerta y entra. Todavía quedan algunos clientes, pero no muchos. Sus largas zancadas lo llevan directo al chef.

Se deja caer en una de las sillas frente a la cocina abierta, donde se encuentra Fadel, apoyando ambos brazos sobre la mesa, y mira el rostro inexpresivo de Fadel que le devuelve la mirada.

**"¿Cerrarás el restaurante el viernes?"**

**"Sí."**

**"¿Adónde vas?"**

**"Voy a hacer algunos recados con Bison".**

**"¿Qué tipo de recados?"**

"Solo... recados regulares". Fadel respondió evasivamente, evitando la mirada de Style mientras entrecerraba los ojos, sospechoso. Miró a Kant y Bison, que estaban charlando en un rincón.

Style golpeó la mesa rítmicamente, su mente pensando demasiado como de costumbre. Pero no hizo ninguna pregunta rara, a pesar de que sus pensamientos se desviaban hacia preguntas tontas, como preguntarse si esos "recados habituales" eran en realidad alguna cita secreta.

Contuvo sus sospechas y cambió de tema.

**"Entonces, los recados habituales son recados habituales. ¿Ya comiste?"**

**"Comí alrededor de las once. Tenía miedo de no tener la oportunidad de almorzar si había mucha gente como ayer. ¿Te quedarás mucho tiempo?"**

**"Tengo que irme en media hora. No puedo quedarme mucho tiempo o papá me regañará".**

**"¿Volverás después del trabajo?"**

**"¡Por supuesto! Mi novio es guapo, así que tengo que venir a vigilar las cosas, para que todos sepan que el territorio aquí está bien vigilado. Por cierto, ¿alguna vez has tenido celos de mí? ¿Alguna vez, hmm?"**

**"Disparates."**

Style murmuró una maldición en voz baja.

**"Sí, sí, sé que eres frío. Pero podrías complacerme un poco, mostrar un poco de celos o posesividad. Esa vez que viniste a mi casa, pensé que finalmente había derretido tu comportamiento de príncipe de hielo. Y ahora, aquí estás, siendo frío otra vez".**

**"¿Por qué estás pensando demasiado?"** Respondió Fadel, y luego se volvió hacia el refrigerador de bebidas. Agarró una caja que parecía una caja de bocadillos y se la entregó a Style.

Lo colocó frente a él y explicó: **"Pastel Banoffee. Lo hice para ti desde esta mañana".**

Al ver el postre, la expresión molesta de Style de antes se suavizó hasta convertirse en una amplia sonrisa.

**"¿Lo hiciste tú mismo?"**

**"Sí."**

**"Eso es adorable. Y debo ser bastante sorprendente por romper con la actitud del príncipe de hielo"**. Se elogió, como solía hacer, mientras abría la caja del postre. Sin dudar, tomó una cuchara que Fadel había preparado y le dio un bocado. El dulce sabor instantáneamente le levantó el ánimo.

**"¿Cómo está?"**

**"Si tu lo hiciste, eso significa que es lo mejor"**.

**"Come, luego date prisa y vete. Cuando hayas terminado con el trabajo, vuelve inmediatamente"**.

**"¿Puedo quedarme a dormir en tu casa esta noche? Ya que mañana cerrarás la tienda"**.

**"No. Sería más fácil si me quedara en tu casa"**.

**"Estás actuando como si estuvieras escondiendo algo en tu casa"**.

**"¿Ocultar algo? No hay nada"**. Fadel le restó importancia y miró a Kant y Bison mientras caminaban hacia donde él y Style estaban sentados. Bison notó que Style disfrutaba del postre que Fadel había preparado cuidadosamente desde la mañana y no pudo evitar esbozar una sonrisa maliciosa. Le sonrió a su hermano pero le habló a Style en un tono amistoso.

**"¿Fadel hizo ese postre?"**

**"Sí, es realmente bueno"**.

**"¿Puedo comer algo? He estado con él todo este tiempo y nunca me ha preparado postre."**

**“Claro, aquí...”**

Style estaba a punto de compartir algo con Bison, pero Fadel extendió un cuchillo para bloquearlo en el medio.

Fadel le habló secamente a Bison: **"Te haré el tuyo más tarde".**

Bison se encogió de hombros con indiferencia. **"Ser tan posesivo con un postre. ¿Qué, tienes miedo de que tu novio no tenga suficiente? Te estás volviendo intenso ahora que estás en una relación".**

Style sostuvo la cuchara en su boca, burlándose de Fadel. El hombre generalmente estoico, que parecía tener miedo de que su rostro se cansara de mostrar emoción, pareció tomado por sorpresa por un momento. Fadel retiró el cuchillo y lo guardó, mirando a Kant, que había pasado un brazo alrededor del cuello de Style. El aura asesina que irradiaba Fadel hizo que Kant rápidamente retirara su brazo, a pesar de que lo había hecho muchas veces antes sin problemas.

**"Ejem..."** Kant se aclaró la garganta, burlándose de Style en un tono alegre. **"Estar aquí, ¿a tu papá le parece bien?"**

**"Bueno, ¿tú qué crees? Pero sólo estoy aquí para una breve parada. Una vez que termine el postre, regresaré".**

**"¿Te importaría llevarme a casa primero? Debo regresar y abrir la tienda".**

**"Pensé que habías dejado de tatuar. ¿Entendí mal y realmente cambiaste de carrera para ser camarero?"**

Style fingió sorpresa y luego tomó los dos últimos bocados del postre, llenándose las mejillas mientras masticaba. Una vez que terminó, Fadel recogió la caja vacía y la cuchara sin que él se diera cuenta.

Kant se puso las manos en las caderas y señaló con la cabeza a su amigo. **"Esa expresión de asombro fue tan exagerada".** Style se rió, claramente de buen humor.

**"¿Está listo tu auto?"**



**"Dejé que Bison lo usara. Se quedó en mi casa anoche, y cuando vino a abrir la tienda, tomó mi auto. Probablemente se quedará en mi casa nuevamente esta noche".**

**"Oh, eso significa que ninguno de ustedes durmió en casa anoche ya que Fadel también se quedó en mi casa".**

**"¿De qué estás tratando de alardear?"**

**"Nada. Puedo dejarte en la tienda primero y luego regresar al garaje; está en camino".**

Style terminó su postre, sintiéndose satisfecho tanto por la comida como por ver el hermoso rostro de su novio. Agarró las llaves de su auto, que estaban esparcidas sobre la mesa, y con un dedo le indicó a Fadel que se acercara.

Cuando Fadel se inclinó, confundido acerca de por qué Style lo llamó, le dió un gran beso en la mejilla. Antes de que Fadel pudiera siquiera regañarlo por ser tan atrevido, Style ya había agarrado a Kant del brazo y tirando de él mientras salían corriendo del restaurante. El rostro generalmente estoico de Fadel gradualmente se volvió de un suave tono rojo.

Sosteniendo una bandeja para servir, Bison dejó escapar una risita. **"Style es un tipo muy animado, ¿no? Es como si hubiera entrado en tu vida sólo para aportar algo de brillo".**

Fadel se frotó la mejilla besada y miró a Bison, que se estaba burlando de él. No podía negar que Style realmente había traído luz a su vida.

**"No necesitas burlarte de mí. Ve a vigilar a Kant, a ver si es un policía encubierto o algo así, y aun así terminaste saliendo con él."**

**"Bueno, miré, pero no encontré nada. Últimamente he estado prácticamente pegado a él y no ha mostrado ningún comportamiento sospechoso".**

**"Y sobre el evento del viernes por la noche, ¿estás seguro de que no sospechará ni empezará a hacer preguntas?"**

**"Dije que iba a salir de la ciudad contigo y que regresaría el sábado. No debería levantar ninguna sospecha. Le dijiste a Style, ¿verdad? Por lo que parece, Style también está muy apegado a ti. Espero que no sospeche".**

**"Te lo dije, Style no sospecha... Bison".**

Llamó el nombre de su hermano menor al final de la oración, tenía algo más que quería decir pero no sabía por dónde empezar. Escaneó los alrededores con atención.

**"¿Qué pasa?"**

**"Con Style cerca, quiero dejar esto, ¿sabes?"**

**"Tu trabajo principal, ¿eh?"**

**"Sí", refiriéndose a su trabajo como sicario. "Quiero intentar vivir una vida normal, sin tener que mudarme a ningún lado ni esconderme".**

**"¿Qué tal si después de este trabajo, los dos negociamos con mamá?" Fadel asintió y continuó: "Estaba a punto de invitarte".**

.....

**"Estoy empezando a preguntarme si Fadel tiene un amante secreto. ¿Crees que alguien como él me engañaría?"** Style le hizo esta pregunta a Kant cuando el auto se detuvo frente a la tienda de tatuajes. Kant acababa de bajar del auto y le devolvió el casco a Style, frunciendo el ceño ante la pregunta de su amigo.

**"¿De qué estás hablando? ¿Alguien como Fadel tiene un amante secreto? El simple hecho de tener novio ya es un milagro en sí mismo".**

**"Bueno, estoy preocupado".**

**"¿Qué te pone tan ansioso? ¿Por qué? ¿Te está tratando mal? Nunca pregunté cómo se juntaron ustedes dos. ¿Es una relación real o simplemente un plan para romperte el corazón?"**

**"¿Qué pregunta debo responder primero?"**

**"Cualquier pregunta servirá. Simplemente elige una y respóndela ya".**

Style estaba relajado; no apagó la motocicleta ni se bajó de ella. Por suerte, había un gran árbol frente a la casa de Kant que daba algo de sombra. El lugar donde estacionó para dejar a su amigo estaba debajo del árbol, por lo que en el área donde estaban hablando no hacía demasiado calor.

**"Es bueno para mí, y estamos juntos porque realmente nos gustamos. No hay ningún dolor involucrado. Planeo estar con él hasta que tengamos ochenta años. Lo veo de esa manera. Pero cuando estamos solos, él es muy gentil, ¿sabes? Probablemente no lo creas. Como ayer, le dije que me dolían el pie y la pierna y fue a buscar un medicamento para masajearme".**

Kant enarcó una ceja. Fadel, gentil? Pero ¿por qué sorprenderse? Dado que su dulce rostro típicamente parecía suave, era posible que se volviera un sádico cuando estuviera a solas con él.

El problema era...

**"Realmente te gusta, ¿eh?"**

**"Sí, me gusta mucho. Y nunca antes había tenido novio. No sé si es una tontería pensar que tiene una amante o no, pero nunca me ha dejado ir a su casa. Además, los viernes. , cuando cierra la tienda para hacer recados, ni siquiera me dice qué va a hacer".**

Kant respiró hondo. Pensó que Fadel no quería decirle a su amigo lo que estaba haciendo probablemente porque estaba haciendo su trabajo principal como sicario. Ya había planeado seguir a Bison pero no quería arrastrar a Style a esto. Al final, sólo pudo consolar a su amigo.

**"Él va con Bison. ¿Cómo podría tener un amante? Estás siendo tonto, Style. Realmente tonto. Sólo ten cuidado de que no te abandonen".**

Style hizo un puchero de disgusto, haciéndole un gesto a su amigo para que se fuera porque no tenía nada más que decir.

Kant le dio una fuerte palmada en el hombro a su amigo. **“Me voy a abrir la tienda ahora. Conduce con seguridad y no lo pienses demasiado, Style”.** **“Sí, supongo que pienso demasiado. No pensaré en nada ahora”.**

No pensar en nada, ¿eh?

Sí, claro. Style no podía dejar de pensar demasiado en Fadel hasta que no pudo dormir. Además, hoy Fadel le dijo específicamente que no viniera; se volverían a encontrar el sábado.

Si preguntas qué día es hoy, ¿qué otra cosa podría ser sino un viernes problemático? La hamburguesería está cerrada y ahora Style acaba de terminar de trabajar en el taller de reparación de automóviles. Ni siquiera sabía lo que estaba pensando; después de terminar el trabajo, terminó deambulando por el barrio de Fadel.

Sabía cuál era la casa de Fadel porque solía pasar corriendo cuando el otro regresaba a casa. Sin embargo, nunca había recibido permiso para entrar. A pesar de que estaban en una relación, todavía no le habían permitido entrar. Esto le hizo sentir que Fadel tenía secretos que le ocultaba, y parecía que cuanto más intentaba ocultar Fadel, más fuerte crecía la curiosidad de Style.

Style se escondió y miró en silencio. Vio que el auto que usaban Fadel y Bison todavía estaba estacionado en el estacionamiento, mientras que dentro de la casa, parecía que había alguien en casa ya que el compresor de aire todavía estaba funcionando.

¿No dijeron que iban a salir de la ciudad? Ya es de noche, entonces ¿por qué siguen en casa?

.....

Antes de que su curiosidad pudiera resolverse, Style vio salir la alta figura de Fadel. El otro estaba vestido diferente a como lo recordaba; Fadel vestía todo de negro. Tenía el pelo despeinado y un flequillo le cubría el rostro, lo que le hacía parecer misterioso. No mucho después de que Fadel saliera, Bison, con un aspecto extraño, siguió de cerca a su hermano.

Normalmente, Bison se veía lindo con ropa colorida. Aunque no era muy bueno sonriendo, no parecía tan hosco como ahora. Bison también vestía ropa negra. Los dos hermanos parecían estar de luto por alguien.

Después de que Fadel y Bison salieron de la casa, se subieron al mismo auto, con Bison al volante. En un abrir y cerrar de ojos, el coche salió del aparcamiento.

Style se bajó el casco. Tanto él como su padre eran entusiastas de los coches, por lo que su casa tenía varios coches y motos grandes en su colección. Hoy ha elegido una de las grandes motocicletas como medio de transporte. Se acercó rápidamente al auto de Fadel y Bison, sin que Style se diera cuenta de que otro auto perteneciente a Kant lo seguía.

El destino de Fadel y Bison era un restaurante-pub. Estacionaron hasta que pasaron las nueve. Bison salió primero del auto y se llevó una mochila. Cuando Bison salió, Fadel también salió del auto. Los dos hermanos entraron al restaurante sin intercambiar una palabra. Style continuó observándolos, sus instintos le advirtieron que algo andaba mal en esta situación.

Siguió a los dos hermanos al baño y vio a Fadel asintiendo con la cabeza.

...

Luego, Bison se adelantó mientras Fadel desaparecía en el baño.

Style pensó que era hora de tomar una decisión y decidió seguir a Fadel, no a Bison. Se escondió fuera del baño, y cuando Fadel volvió a salir, Style frunció el ceño sorprendido.

Fadel estaba disfrazado de empleado de un restaurante, había cambiado de peinado y llevaba gafas, sin mencionar que vestía un traje diferente. Había una etiqueta con su nombre cuidadosamente pegada a su pecho. Desafortunadamente, Style no pudo ver cuál era el nombre en la etiqueta.

Pero por muy bien disfrazado que estuviera, la persona a la que abrazaba todos los días era fácilmente reconocible. Style siguió a Fadel, manteniendo una distancia

razonable. Fadel se movió rápidamente, y hubo un momento en que Style desvió la mirada, lo que hizo que perdiera de vista a Fadel. Volvió a encontrar a Fadel, esta vez llevando una bandeja llena de comida y bebidas.

Fadel entró en la zona VIP. Desafortunadamente, Style no pudo seguirlo a esa sección. Al ser un forastero, sin darse cuenta comenzó a tener pensamientos extraños, como si Fadel estaba siendo apoyado por una mujer mayor o por un patrón rico, y hoy tenía que servir a ese patrón.

Sacó su teléfono y abrió la cámara para grabar la situación, con la intención de filmar a Fadel y luego confrontarlo.

Después de esperar bastante tiempo, algo finalmente se movió. Fadel salió de la sección VIP y, extrañamente, se había puesto un traje muy formal. En brazos de Fadel había una mujer joven. Sus fuertes manos acunaron suavemente su cabeza contra su pecho, parecía una pareja donde la mujer estaba muy ebria y su novio la llevaba para llevarla a casa.

Style se sintió tan enojado que estaba temblando. Siguió a Fadel mientras grababa un video porque quería ver el rostro de la mujer y prepararse para exponerlo. Mientras iba detrás de Fadel, no se dio cuenta de que las luces del restaurante se apagaron, lo que provocó que el sistema de CCTV y las imágenes de esa problemática noche del viernes fueran destruidas. Los dos hermanos habían puesto su plan en marcha.

Fadel llevó a Penpak, que había sido drogada y estaba inconsciente, al coche. No se dio cuenta de que su novio lo estaba filmando en secreto por sospecha de infidelidad. Arrojó a Penpak al coche y luego subió él mismo. La situación dentro del auto transcurrió sin incidentes, excepto que Fadel buscó el teléfono inteligente personal de Penpak para transferir datos.

Style no podía ver lo que estaba pasando dentro del auto; Estaba temblando porque pensó que lo habían engañado. Fadel estaba subiendo al coche con una mujer atractiva y bien vestida. Estaba tan furioso que perdió la compostura y se preparó para acercarse y destrozarse el auto.

Tenía el vídeo como prueba para atribuirle a Fadel. No había manera de que pudiera negar el engaño.

Sin embargo, antes de que pudiera moverse de su escondite, alguien lo agarró y le tapó la boca con fuerza con la mano. Un susurro cerca de su oído rompió el silencio.

**"No grites, Style. Soy yo... Kant".**

Cuando se volvió para mirar, realmente era Kant, aunque la expresión de su amigo no se veía bien.

**"Kant, ¿cómo llegaste aquí?"**

**"Seguí a Bison".**

**"¿Entonces también viniste a atrapar al novio de tu novia?"**

**"¿Novia? Qué diablos... Simplemente deja de hablar".** Kant señaló en dirección a donde se había ido Fadel.

Cuando Style se giró para mirar el auto de Fadel, notó que Bison regresaba con una bolsa colgada al hombro. La pequeña figura de Penpak abrió la puerta. Él y Kant estaban demasiado lejos para oír lo que estaban discutiendo.

Lo único que sabía era que Fadel sacaba del coche a la misma mujer. Sus ropas todavía estaban intactas. Bison asumió la tarea de cargar a la mujer y la acompañó hasta un lugar seguro.

La situación era extraña. Style no estaba seguro de qué pasó después de que Fadel le entregó la mujer a Bison. Kant lo apartó, lo llevó en otra dirección y simplemente le explicó: **"Sígueme. Te lo contaré todo más tarde".**

## CAPÍTULO 14

Style subió al coche con Kant, todavía desconcertado por la extraña situación, que Kant tampoco explicó más. Ni siquiera sabía a dónde lo llevaba el auto, pero al ver la expresión tensa en el rostro de su amigo, no se atrevió a preguntar nada, ni siquiera media palabra.

Se dio cuenta de que Kant sacó un viejo teléfono plegable escondido debajo del asiento del automóvil y le envió un mensaje de texto a alguien. Después de volver a colocarlo en su lugar, se giró para mirar a Style y lo miró a los ojos.

**"Prométeme que mantendrás en secreto lo que pasó hoy. No importa quién sea, no importa cuánto confíes en ellos, no se lo dirás a nadie".**

**"Estás dando mucho miedo en este momento, Kant".**

**"Rápido, Style, solo prométemelo".**

**"Está bien, está bien, lo prometo. ¿Ahora puedes decirme qué está pasando? Sólo estaba intentando atrapar a la novia de Fadel y ahora me estás arrastrando a alguna parte".**

**"Te lo repito, Fadel no tiene novia. Esa mujer no es la novia de Fadel".**

**"Estoy tan confundido en este momento. Sólo dime adónde me llevas; Este no es el camino a casa; está en la dirección opuesta".**

**"Vayamos al puente xxx. Tengo una reunión con alguien allí".**

**"¿Con quién?"**

**"Capitán Chris. Probablemente recuerdes que hace unos años me pillaron robando coches para venderlos en un depósito de chatarra.**

**"Recuerdo..."**



**“Salí de la cárcel porque era informante de la policía. Estoy trabajando con ellos ahora”.**

Style frunció levemente el ceño, comenzando a comprender lo que Kant estaba explicando. Ahora su amigo estaba trabajando para la policía durante una operación.

**“Y luego qué...”**

**“El trabajo que estoy realizando implica investigar a asesinos profesionales. La policía tiene información sobre esos dos, pero no hay pruebas de que sean verdaderos asesinos”.**

**"Tú..."**

**"Lo lamento. No pensé que tú y Fadel estuvieran realmente juntos. Pero tanto Fadel como Bison son asesinos. Parece que están empezando un nuevo trabajo”.**

Style se quedó en silencio, tan silencioso que olvidó cómo respirar. Su mente se quedó en blanco y su cuerpo se sintió entumecido. Levantó los ojos y vio a Kant, que había estacionado el auto y apagado el motor. Kant se golpeó la cabeza contra el asiento y miró a su amigo con expresión culpable. **"¿Qué tal si salimos a fumar y tomar un poco de aire fresco?"**

Sin esperar a que Style respondiera, le pidió que saliera. Style permaneció quieto durante mucho tiempo, un tiempo que permitió a Kant fumar varias bocanadas. Intentó ordenar sus pensamientos. Luego, abrió la puerta del auto y se acercó para tirar del cuello de la camisa de Kant, mirándolo a los ojos rasgados, buscando la verdad detrás de lo que había dicho antes.

...

La brisa del río sopló, refrescando su cuerpo, pero el aire fresco no pudo disminuir la ira ardiente que hervía dentro de Style, ni siquiera un poco.

Le lanzó un puñetazo a Kant, quien simplemente lo dejó golpear.

**"¿Cuáles crees que son mis sentimientos? Nunca me ha gustado nadie antes; Fadel es el primero. ¿Y ahora me dices que es un asesino? Estás diciendo que la persona que**

amo, la que puede parecer feroz pero es amable conmigo ¿Mata gente? ¿De qué diablos estás hablando, Kant?"

"Te entiendo... lo entiendo."

Style volvió a golpear a Kant, gritando fuerte.

"¿Qué entiendes? ¿Qué entiendes realmente, idiota? Sólo dime que estás bromeando, que estás mintiendo".

"No estoy mintiendo y entiendo lo confuso que es descubrir que la persona que amas es un asesino, un asesino profesional".

Kant respondió con la misma fuerza. El cigarrillo que sostenía se había caído en algún momento. Se alejó de Style, sintiendo el escozor del corte en su labio recordándole el dolor. Se dejó caer el cabello porque estaba confundido, habiendo pensado todo el día que Bison realmente estaba haciendo algo importante, pero la realidad estaba resultando ser bastante diferente.

Había seguido a su amante, tal como lo había hecho Style, después de separarse de Fadel. Bison fue a la sala de control de vigilancia para destruir pruebas.

El objetivo esta noche era esa mujer. Los dos hermanos asesinos no la mataron; parecía que se acercaban a ella para obtener alguna información.

Kant se rascaba y se golpeaba porque estaba igual de confundido, parecía que era aún más inestable mentalmente que Style.

Gritó de nuevo, fuerte pero sin palabras ni significado. Luego, Kant cerró los ojos y se calmó lentamente. Cuando miró a Style, vio a su amigo con la cabeza inclinada, los puños cerrados y los hombros temblando como si estuviera a punto de llorar.

**"Simplemente empezó a gustarte. Tus sentimientos no pueden ser tan profundos todavía, ¿verdad? Simplemente rompe con él y envía ese vídeo que grabaste hoy de Fadel a la policía."**

Style no respondió ni lo negó. Se acercó y volvió a tirar del cuello de Kant para sacar el paquete de cigarrillos del bolsillo de la camisa de su amigo. Tomó uno, lo encendió y luego arrojó los cigarrillos restantes al suelo, y se alejó en busca de un buen lugar para fumar mientras reflexionaba sobre todo lo que había sucedido.

Kant le dejó pasar su tiempo a solas hasta que la sustancia tóxica calmó un poco su confusión. Style se volvió para preguntarle a su amigo: **“¿Estás seguro de que puede dejar de gustarte Bison? ¿De verdad crees que puede dejar de gustarte alguien a quien acabas de empezar a amar?”**

Kant guardó silencio durante un largo rato. Cuando se trataba de sus propios sentimientos, se sentía mucho más difícil.

Se había equivocado al decirle a Style que dejara de gustarle Fadel, porque no era tan fácil como parecía.

**“Un delincuente de poca monta como yo que se enamora de un asesino, ¿no parece una locura? Cuando lo conocí por primera vez en la bolera, no sabía nada; Me sentí extrañamente atraído por él. Era como un gato travieso al que quería picar. Tal vez sea porque es un gran criminal que lo encontré tan interesante”.**

**“Pero no soy un criminal y no esperaba verme atrapado en esto. ¿Sabes que a mi papá le gusta mucho Fadel? Espera que me cuide hasta que sea mayor”.**

...

Style dio otra calada profunda a su cigarrillo, sus ojos se enrojecieron cuando visiones del futuro que había imaginado llenaron su mente. Colocó a Fadel en ese sueño, pero ahora sentía como si esta historia de amor estuviera destinada a terminar antes de comenzar realmente.

Se apartó detrás de las orejas el pelo que le había caído sobre la cara.

**“¿Realmente vas a entregar a Bison a la policía?”**

**“Eso está fuera de mi responsabilidad. Sólo necesito encontrar pruebas de que es un asesino y luego rastrear hasta quién está moviendo los hilos.**

**"¿Has encontrado algo todavía?"** Preguntó Style, con un tono burlón en su voz, riéndose ligeramente de su amigo.

Kant asintió, justo cuando vislumbró al Capitán Chris caminando hacia ellos.

**"He encontrado pruebas que confirman que es un asesino, pero todavía no sé quién está detrás de todo".**

El capitán Chris se detuvo cerca de ellos y miró a los dos jóvenes. Style miró al capitán, sintiéndose demasiado abrumado para saludar a nadie de manera amistosa.

Al ver a Kant permanecer imperturbable ante la llegada del capitán, Style también mantuvo su silencio.

**"¿Por qué trajiste a tu amigo, Kant?"** Preguntó el capitán Chris.

**"Me equivoqué con un secreto relacionado con el trabajo, y el clip que Style filmó hoy realmente podría ayudarte",** explicó Kant.

**"Déjame verlo".**

Style levantó la barbilla desafiante, produciendo un sonido extraño en su garganta. Dudó en entregarle su teléfono al Capitán Chris de inmediato, y en su lugar ofreció una sonrisa forzada llena de inquietud.

El cielo estaba desprovisto de estrellas.

El capitán Chris suspiró.

**"Cooperen con la policía, muchachos".**

Esa única frase obligó a Style a entregarle su teléfono al Capitán Chris en contra de su voluntad. Lanzó una mirada de advertencia a Kant.

El capitán comenzó a reproducir el video en el teléfono de Style mientras Kant continuaba: **"Probablemente estén comenzando un nuevo trabajo. Drogaron a la**

**mujer del vídeo para extraer información, pero no la mataron. El próximo objetivo probablemente esté relacionado con esta mujer. Deberías investigar”.**

**"Hmm, buen trabajo",** elogió el capitán Chris, transfiriendo la evidencia a su propio teléfono inteligente. Luego borró el clip del dispositivo de Style antes de devolvérselo.

Style permaneció en silencio, a pesar de que normalmente era el más hablador. En este momento, no quería hablar ni escuchar.

**“Capitán”,** habló Kant.

**“¿Qué pasa, Kant?”**

**"Quiero dejar este trabajo".**

**“¿Porque amas a ese asesino de cara dulce?”**

**"...Sí."**

**“Te advertí que tuvieras cuidado. Entiendo cómo te sientes, pero ya no importa. No puedes rendirte después de llegar tan lejos. Simplemente encuentra al cerebro detrás de esto y su historial quedará limpio. ¿No quieres el dinero para tu hermano pequeño?**

**"Kant... oportunidades como esta no ocurren a menudo",** instó el capitán Chris.

Kant luchó por recuperar el aliento, con los labios apretados por la vacilación. Estaba perdido, completamente inseguro de cómo proceder. El Capitán Chris, sintiendo su confusión, decidió hacerse cargo de la situación.

**“Descubre quién está detrás de esto. Confío en ti para lograrlo”.**

El capitán le dio una palmada en el hombro a Kant antes de desaparecer como si nunca hubiera estado allí. Style miró a su amigo, que permaneció clavado en su lugar.

No quería expresar sus pensamientos, pero no pudo evitarlo. **"Esto se siente como si te estuvieran arrinconando".**

Kant se volvió hacia Style, sorprendido. "¿Estás... de mi lado?"

"No estoy seguro de qué lograría estar enojado. Antes de que llegara el Capitán Chris, admito que estaba furioso, pero ahora creo que entiendo que tú tampoco tenías la intención de que las cosas terminaran así".

Kant asintió, reconociendo la verdad en las palabras de Style. "Sí... no esperaba que las cosas se desarrollaran así".

"Creo que el amor es así. No importa lo cauteloso que seas, si está destinado a suceder, sucederá. Entonces, ¿seguirás trabajando con ese capitán?"

"No sé. Simplemente ya no quiero hacer esto. ¿Qué hay de ti y Fadel?"

"No estoy seguro en absoluto. Tomemos una cerveza. Dicen que beber ayuda a despejar la mente cuando estás estancado". Style se mantuvo erguido, girando su cuerpo para mirar a Kant una vez más. Kant asintió con la cabeza.

"Yo cubriré la cuenta. Considérelo una disculpa".

"Prepárate para gastar mucho, entonces".

"¿Sabes, Style? Eres increíblemente amable", comentó Kant con un tono burlón en su voz.

"¿De qué estás hablando? No hay necesidad de cosas cursis. No me gusta nada demasiado cursi", respondió Style, fingiendo molestia.

"Bueno, no es de extrañar que le gustes a Fadel".

Style hizo una pausa, inhalando profundamente antes de exhalar lentamente. "¿De verdad crees que me ama?"

"Incluso si decirlo no importa, realmente creo que los sentimientos de Fadel por ti son reales".

**"Sin embargo, saber eso no ayuda. ¿Cuántas veces más el destino me jugará una mala pasada? Sólo quería enterarme de la aventura de mi novio y terminé enredado en todo esto".**

**"Lo lamento."** Kant se disculpó una vez más, y Style inclinó ligeramente la cabeza y la tos persistente resurgió.

**"Por cierto, debo ser bastante hábil, ¿eh? Logré irritar a Fadel hasta ese punto. ¿Te imaginas? No sólo no me mató, sino que además está completamente enamorado de mí".**

Kant sonrió débilmente a su amigo, sin querer contradecir a Style. Claro, era hábil para lidiar con Fadel, pero en este momento, los corazones de ambos se sentían todo menos fuertes, a pesar de la valentía que intentaban mantener.

.....

Mientras tanto, Bison y Fadel regresaron a casa después de recopilar la información necesaria de Penpak. Los dos hermanos entraron al espacio de trabajo dentro de la casa de Fadel. Sentado detrás de una pantalla de computadora, Fadel comenzó a transferir datos desde un pequeño dispositivo electrónico a un monitor más grande. Mientras esperaba que se completara la carga, Bison entró, bebiendo un refresco mientras observaba casualmente el proceso.

...

Bison arrojó una pequeña tarjeta de memoria cerca de la mano de Fadel, quien miró a su hermano menor con expresión seria.

**"¿Qué es esto?"**

**"Imágenes de vigilancia del restaurante de hoy".**

**"¿Por qué traes esto? Con destruir la evidencia es suficiente".**

**"Bueno, ¿qué pasa si Lurat y Penpak tienen una reunión secreta y hay información que se puede vender? Yo quería obtenerla primero. Si se vende, podríamos ganar**

algo de dinero con ella. Ya sabes, esos tipos de negocios tienen muchos secretos; Tiene que haber algo que valga la pena sacar provecho."

"No estás exactamente desesperado por tener dinero, ¿verdad? Actuas como si estuvieras ahorrando para una boda o algo así".

Bison hizo caso omiso de la reprimenda de Fadel y simplemente asintió en respuesta.

"Sólo mantenlo a salvo para mí".

Con un suspiro exasperado, Fadel obedeció, tomando la pequeña bolsa con cierre para colocar la tarjeta de memoria dentro. Lo etiquetó con el lugar de obtención y la fecha antes de guardarlo en una pequeña caja de almacenamiento.

Bison se reclinó contra la mesa y, por fin, se transfirieron todos los datos. Los dedos de Fadel bailaron sobre el teclado y pronto apareció en la pantalla un horario y un registro de citas para Lurat. Penpak, como secretaria personal de Lurat, había documentado meticulosamente las actividades de su jefe, lo que les facilitó como asesinos planificar su próximo movimiento.

**Pasado mañana dará una gala benéfica en la Fundación Lurt. Es una fiesta de disfraces. Creo que hoy sería un buen momento para dar nuestro paso. Las máscaras ayudarán a ocultar nuestras identidades"**, sugirió Bison, señalando ese detalle en la agenda de Lurat. Fadel permaneció en silencio, contemplando la propuesta mientras continuaba analizando la información que tenían ante ellos.

Fadel asintió con la cabeza, pensando en algo.

**"Hagamos que ese tipo busque un boleto de entrada para el evento. Mientras tanto, debemos elaborar un plan estricto y preparar las armas que necesitaremos para este trabajo"**.

Bison saludó en respuesta. Después de seleccionar la fecha para llevar a cabo su misión, Fadel sacó un mapa del área que rodea el lugar.



**“Echemos un vistazo a nuestras rutas de escape. Para alguien del nivel de Luerat, probablemente habrá mucho personal de seguridad en el evento. Es posible que la policía también intervenga, pero no podemos permitirnos el lujo de cometer ningún error”.**

Bison asintió con la cabeza, tomó otro sorbo de refresco y entrecerró ligeramente los ojos.

**“Después de este trabajo no olvides lo que hablamos, que negociaremos para dejar de ser asesinos”.** Fadel guardó silencio por un momento y respondió en voz baja e insegura: **“Sí, no lo olvidaré”.** Esperaba que este trabajo fuera el último.

El aroma del café recién hecho flotaba por toda la espaciosa habitación. El oficial Chris decidió ir a prepararse otra taza, aunque ya eran más de las cuatro de la mañana. Todavía estaba en la comisaría con dos compañeros de confianza. Después de recibir un informe de que los dos asesinos habían comenzado a trabajar en un nuevo objetivo, ordenó a su equipo investigar quién era realmente la mujer que Fadel había drogado.

Su nombre era Penpak, una secretaria cercana del rico Luerat, y no era difícil adivinar que el nuevo objetivo de los asesinos no era otro que el hombre conocido como el magnate benevolente.

El oficial Chris ordenó a su equipo que recopilara más información sobre Penpak y Luerat para descubrir con quién podría haber estado enfrentándose Luerat recientemente. Desgraciadamente faltaba información.

No encontró nada inusual, pero sabía que dentro de unos días Luerat organizaría una celebración por el 30º aniversario de la Fundación Surarat.

**“Oficial, usted dijo que estos asesinos actúan como héroes y que sólo matan a gente mala, ¿verdad? Llevo horas investigando la historia del magnate Luerat y no veo nada malo en él. Es uno de los pocos empresarios con un historial tan limpio”.**

El oficial Chris tomó un sorbo de su café y se mordió el labio porque pensaba de la misma manera.

**"Debe haber algo, algún pequeño detalle que podríamos haber pasado por alto",** dijo el oficial Chris, echándose el cabello hacia atrás mientras caminaba hacia el tablero donde estaban fijadas las imágenes impresas por su equipo. Había fotografías de Fadel y Bison, con líneas rojas y azules dibujadas para indicar lo duro que había estado trabajando últimamente.

La imagen que acaba de colocar era del magnate Luerat y una descripción general de la fundación. Miró la foto del fundador con los ojos entrecerrados y se dio cuenta de que Luerat no era el único en la imagen.

**"¿Quiénes son estas personas en la foto?"**

El oficial Chris señaló las imágenes, lo que llevó a su equipo a buscar información sobre ellas. **"Estos son los fundadores de la fundación, señor. A la izquierda está el propietario de Empire Estate and Property, y a la derecha está el propietario de Kasemsan Company. Parece que ambas familias eran amigas cercanas del magnate Luerat, pero ambos fallecieron".**

**"¿Fallecieron?"**

**"Sí."**

**"¿Cómo murieron?"**

**"En un accidente automovilístico".**

**"¿Y qué pasa con las empresas?"** El oficial Chris se frotó la barbilla, con los ojos sumidos en sus pensamientos, como si hubiera encontrado el pequeño detalle que había estado buscando.

**"Casi todas las acciones se vendieron al magnate Luerat antes de su muerte. En cuanto a los herederos de las dos familias, han desaparecido. Es posible que ellos también hayan muerto".**

El oficial Chris se humedeció los labios y el pequeño rayo de esperanza pareció desvanecerse en la oscuridad.

**"Oficial, ¿sabe cuándo volverán a atacar?"** Esta pregunta sacó al oficial Chris de sus caóticos pensamientos. Miró el panel de información y habló con confianza.

**"Creo que actuarán durante la celebración del 30 aniversario de la Fundación Surarat. Tenemos que detenerlos".**

Porque incluso si el magnate Luerat es realmente una persona despreciable, el país tiene su reputación, y la idea de que estos asesinos ejecuten a estos delincuentes ante la policía, como él, es un insulto enorme a su dignidad.

## CAPÍTULO 15

Inicialmente planeaba cerrar la hamburguesería solo el viernes, pero Fadel decidió mantenerla cerrada hasta el lunes debido a un evento importante. Tenía la intención de reabrir la tienda el martes, y dado que cerrar la tienda significaba que él y Bison no verían a Kant y Style, solo podían enviarles un mensaje de texto para decirles que tenían asuntos importantes y que los verían el martes.

Style respondió que entendía y finalizó el mensaje con un casual **“Hasta luego”**. Aunque le sorprendió que su compañero entendiera tan fácilmente, lo que parecía inusual, Fadel estaba demasiado ocupado para pensar en lo que consideraba un tema menor.

Llegó el día de la acción. La celebración del 30º aniversario de la Fundación Surarat se celebró el domingo por la noche y las invitaciones se enviaron el día anterior. Para empeorar las cosas, sus identidades habían sido fabricadas como herederos de familias adineradas.

La noche en que fueron asignados como conductores, los dos caballeros estaban en un auto de lujo valorado en millones, pero en lugar de sentarse en silencio y mantener una conducta apropiada, estaban todo menos tranquilos.

Mientras el auto avanzaba suavemente, Bison y Fadel revisaron sus armas mientras Keen explicaba el sistema de seguridad para el evento. Pronto, el vehículo de lujo los acercó a la gran celebración.

Fadel fue el primero en sentarse en silencio, reuniendo su atención antes de que comenzara la tarea. Bison, por otro lado, tarareaba una melodía y miraba a Keen, que conducía. Bison frunció el ceño y preguntó: **“Oye Keen, tu muñeca”**.

**“¿Qué?”**

**“Su muñeca derecha solía estar gravemente herida, por lo que era casi imposible moverse. ¿No duele conducir con la mano derecha así?”**

Preguntó Fadel con curiosidad. Unos años atrás, Keen también había sido un sicario como él y Bison, un hábil francotirador difícil de reemplazar. Sin embargo, después de su lesión en la muñeca derecha, ya no podía disparar y practicar con la mano izquierda le dio resultados insatisfactorios. Al final, de ser uno de los asesinos de su madre, Keen pasó a ser un mensajero de documentos, encargándose de cualquier tarea para la que su madre lo necesitara.

Cuando le recordaron su lesión en la muñeca, Keen simplemente bajó la mirada y no dijo nada. Luego levantó ambas manos del volante mientras el auto continuaba por el camino recto.

**“Es un camino recto. Sólo espera; No estoy ejerciendo ninguna fuerza”,** respondió, colocando sus manos nuevamente en el volante. Sus ojos, escondidos detrás de sus gafas, permanecían inexpresivos. Bison se cruzó de brazos y, curioso, preguntó: **“¿Alguna vez te has lamentado de no poder disparar más? No digas que puedes usar tu mano izquierda, porque sabes que no es precisa”.**

Keen no respondió a la pregunta. Giró el volante con la mano izquierda y detuvo el auto frente al lugar. No habría respuesta sobre si se lo lamentaba o no.

**“Llegamos. Ustedes pueden salir ahora. Los espero en la salida acordada”,** dijo. Al ver que Keen no respondió, tanto Fadel como Bison no le prestaron atención. Los dos hermanos asesinos intercambiaron miradas, agarraron sus máscaras decorativas para cubrir parte de sus rostros y luego salieron del auto, desapareciendo en las caóticas festividades del evento. Una vez que se fueron, Keen dejó escapar un suspiro y miró su mano derecha. Lo flexionó hábilmente, su rostro no revelaba ningún indicio de dolor, y continuó usando su mano derecha para controlar el volante, maniobrando hábilmente el auto en la dirección deseada.

Con los ojos detrás de las gafas, Keen escaneó el área alrededor del lugar. Les había proporcionado a Fadel y Bison información detallada sobre el sistema de seguridad del evento, que creía que era precisa. Sin embargo, no pudo evitar la sensación de que

había más personal de seguridad y policías encubiertos presentes de lo que indicaba el sistema.

Mientras miraba fijamente, presionó el acelerador para llevar el auto al lugar de estacionamiento designado. Keen dejó las llaves en el auto en caso de una emergencia cuando Fadel y Bison pudieran necesitarlas. Salió del auto con las manos vacías para evaluar la situación. Como francotirador, era experto en observar desde la distancia. Sin embargo, después de un tiempo empezó a sentirse tenso. Notó un grupo de policías armados reunidos en la entrada del evento, cada oficial completamente equipado. Momentos después, la policía irrumpió en el lugar.

Keen presionó rápidamente el auricular que tenía en su oído derecho para comunicarse con Bison y Fadel.

**“¡Están entrando policías armados! ¡Ustedes necesitan salir de allí ahora mismo!”**

La mayoría de series, dramas o películas suelen estar inspiradas en hechos de la vida real. Las escenas icónicas, como la del protagonista asistiendo a una lujosa fiesta, probablemente se inspiren en reuniones reales de los ricos.

Bison quedó deslumbrado por la opulencia que lo rodeaba mientras caminaba junto a Fadel, quien parecía incómodo entre la multitud. Estaban esperando que Chao Sua Lue Rattan abriera el evento, lo que marcaría el momento de actuar. Bison probó varios platos en la fiesta hasta saciarse.

En contraste, Fadel permaneció quieto y solemne, negándose a comer o beber nada, de pie como una estatua. A pesar de su comportamiento distante, la forma de su físico y los rasgos de su rostro que se asomaban por debajo de la máscara lo hacían destacar significativamente.

Varias personas lo miraban con interés, complicando aún más su misión. En ese momento, Bison le dio un codazo a su hermano en las costillas y asintió hacia el escenario.

**"Él está aquí".**

"Aquí" se refería a su objetivo. Fadel bajó la mirada y deslizó la mano dentro de la chaqueta del traje, preparando su arma. Bison desapareció en otra dirección; hoy era el turno de Fadel de llevar a cabo el asesinato, mientras que Bison brindaría apoyo, gestionaría las distracciones y desactivaría los sistemas de CCTV.

Mientras Bison se alejaba para encargarse de sus tareas, Fadel se abrió paso entre la multitud, su alta figura zigzagueando entre los asistentes a la fiesta.

No podía escuchar la música de la banda en vivo tocando de fondo; su atención se centró completamente en el hombre digno que destacaba sin una máscara decorativa como todos los demás. Su arma oculta se apretó en su agarre, lista para la acción cuando las luces se apagaron de repente.

*¡¡¡BANG!!!*

*¡¡¡SLAM!!!*

**"¡La policía armada está entrando! ¡Ustedes tienen que escapar ahora!"** La voz de Keen resonó en el oído de Fadel. Fadel bajó el arma que acababa de disparar y salió corriendo sin pensarlo dos veces. Apretó los dientes al darse cuenta de que había cometido un error. Había apuntado al lugar donde había estado Chao Sua Lue Rattan, confiando en que no fallaría. El problema era que alguien había empujado hacia abajo la corpulenta figura del Chao para evitar la bala. Los gritos de los invitados llenaron el aire y las luces intermitentes crearon el caos. El grito más fuerte fue:

**"¡Detente! ¡No te muevas! ¡Esta es la policía!"**

Pero Fadel siguió moviéndose rápida y silenciosamente. Por supuesto, escuchó la voz de Bison crepitar a través de su auricular.

**"Oh, claro, me detendré de inmediato ahora que sé que la policía está aquí para atraparme".**

A veces Fadel admiraba a Bison por ser capaz de bromear incluso en situaciones tan espantosas. Gracias a su meticulosa planificación de las rutas de escape, huir no fue demasiado difícil.

Fadel y Bison regresaron sanos y salvos al coche, donde Keen ya estaba esperando en el asiento del conductor. El vehículo de lujo aceleró más rápido de lo que nadie podía vislumbrar.

Dentro del auto, Fadel se golpeó la cabeza contra el asiento, gruñendo de frustración, algo que normalmente no haría.

**"¿De dónde diablos salieron todos estos policías?"** Bison se quitó la máscara y la arrojó a un lado, dirigiendo su pregunta a Keen, quien probablemente tendría la respuesta. Sin embargo, el propio Keen...

...

Sacudió la cabeza, indicando que no lo sabía. Sólo podía adivinar.

**"Creo que hay un informante de la policía cerca de ustedes".**

Bison guardó silencio. Sabía que Fadel le estaba lanzando una mirada. Por supuesto, la persona más sospechosa que podía ser un informante policial en ese momento no era otro que Kant.

Bison tragó saliva y cambió de tema.

**"¿Adónde nos llevas, Keen?"**

**"Para ver a mamá. He informado que este trabajo fracasó. Mamá quiere verlos para confirmar que están a salvo".**

Fadel se quitó la máscara y la arrojó a un lado junto con su pesado traje. Se inclinó lo suficientemente cerca como para que sólo Bison pudiera oírlo.

**"Si Kant es el informante y no puedes matarlo, entonces me ocuparé yo mismo".**

Bison dejó escapar una risa seca y susurró con los dientes apretados: **"No es necesario. Si se atreve a traicionarme, tampoco lo mantendré cerca".**

Keen echó un vistazo a los dos hermanos a través del espejo retrovisor, parpadeando una vez antes de presionar el acelerador para aumentar la velocidad del auto.



Keen llevó a Fadel y Bison a ver a su madre, Lily, al edificio de la empresa. Aunque ya era bastante tarde y no quedaban más empleados en la oficina, su madre todavía estaba esperando ver a sus tres hijos en su despacho privado. Lily había puesto música clásica para crear una atmósfera serena en la habitación. Exhaló el humo del cigarrillo en el espacio poco iluminado cuando escuchó un golpe en la puerta. Después del golpe, la puerta se abrió...

Una voz suave pidió cortésmente permiso, perteneciente a Keen, el hijo que alguna vez fue un francotirador más hábil que nadie.

**"Madre, ¿puedo? He traído a Fadel y Bison conmigo".**

El sonido de unos zapatos de tacón golpeando la alfombra interrumpió el silencio cuando dejó de apoyarse en la silla de su oficina.

Lily enderezó la espalda, forzando su voz a ser suave a pesar de sentirse irritada porque sus hijos habían cometido un error. Pero como este era su primer error, estaba claro que no tenían la intención de que sucediera, por lo que no sería bueno regañarlos o castigarlos con dureza.

**"Entren, me alegro de verlos".**

Una vez que ella se lo permitió, la pesada puerta se abrió. El olor acre del humo del cigarrillo llenó la habitación cuando los tres jóvenes entraron. Lily sonrió, su lápiz labial rojo le daba a su sonrisa un poder sorprendente.

**"Me alegro de ver a mis hijos a salvo. Ahora... ¿Alguien puede explicarme qué pasó?"**

Fadel, siendo el mayor, pensó que era su responsabilidad dar explicaciones. Respiró hondo antes de comenzar a contarle toda la situación a su madre. **"Pido disculpas por el error. No estoy seguro de cómo se enteró la policía de nuestro plan para hoy".**

**"¿Estás diciendo que hay un topo?"**

**"No estoy seguro. Bison y yo investigaremos a fondo".**

Lily entrecerró los ojos con sospecha y colocó el cigarrillo en el cenicero. La música clásica no hizo nada para aligerar la tensa atmósfera; El aire en la habitación se volvió pesado por la presión, haciendo que todos se sintieran incómodos.

Keen se colocó detrás de su madre y susurró algo en voz baja. Lily asintió, con la mirada fija en Fadel y Bison.

**"Keen dijo que debería decirles a mis hijos algo importante y estoy de acuerdo con él".**

**"¿Qué es?"** Preguntó Bison, con la ceja derecha ligeramente levantada por la sorpresa.

**"En realidad, Luerut es quien mató a tus padres. Las muertes de los líderes de Empire Estate y Kasemsarn Group no fueron accidentales. Después de la muerte de sus padres, él compró todas las acciones para él. Los envié a matarlo porque quiero todo de vuelta."**

La oficina de Lily quedó en completo silencio. Bison olvidó cómo respirar, mientras Fadel miraba hacia el suelo, con la mandíbula apretada por la frustración por el trabajo fallido de ese día.

**"Bueno, ya está hecho. Los errores se pueden corregir. Todos deberían descansar un poco. Sólo avísenme cuando estén listos para actuar de nuevo".**

Fadel asintió en aceptación, mientras Bison apretó los puños ante la información que acababa de recibir. Al ver la ira en los ojos de sus hijos, Lily sonrió con satisfacción en las comisuras de su boca. Les había inyectado una fuerte dosis de motivación, bastante segura de que sus dos hijos no volverían a equivocarse.

**"Pueden irse ahora. No tengo nada más que discutir con ustedes".**

Al ver que Fadel todavía estaba quieto, Bison tiró de la manga de su hermano antes de girarse para inclinarse ante Lily a modo de despedida.

**"Nos vamos ahora".**

Fadel y Bison salieron de la oficina, mientras Keen permaneció detrás de Lily como antes.

Observó como su madre cogía el mismo cigarrillo para seguir fumando.

**"No te dije que mencionaras que Luerut realmente mató a sus padres".**

**"Eh..."**

**"Sólo te sugerí que movieras su escondite porque en el antiguo parece haber informantes de la policía merodeando por ahí".**

**"Keen... ¿me estás culpando?"** Lily bajó la voz. Keen se mordió el labio y se abstuvo de decir nada más. Bajó la cabeza y simplemente dijo: **"Lo siento"**.

**"Si la policía se entera de una operación como esta, creo que las identidades de Fadel y Bison quedarán expuestas pronto. Tus hermanos podrían ponernos en peligro a todos".**

**"Una vez que Fadel y Bison acaben con Luerut, los designaré como tus objetivos".** Keen tragó saliva y comprendió perfectamente la orden. Su madre, Lily, le ordenaba matar a Fadel y Bison una vez que ya no fueran útiles.

**"Sé que tu muñeca es un problema importante, pero si puedes encargarte de esos dos, te permitiré vivir libremente como alguna vez deseaste".**

**"Entonces, para resumir, sólo puedo renunciar después de matar a Fadel y Bison, ¿verdad?"**

Keen miró fijamente el humo blanco que se arremolinaba en el aire. Sus ojos hundidos no revelaron ninguna emoción. Respiró hondo y respondió cortés y sumisamente: **"Sí, lo entiendo... Madre"**.

## CAPÍTULO 16

Tanto Fadel como Bison optaron por regresar a casa. Los dos hermanos asesinos comprobaron los alrededores de la casa para asegurarse de que no hubiera policías ni agentes encubiertos al acecho. El área alrededor de la casa estaba en silencio. Después de observar por un rato, estuvieron seguros de que no había nadie presente. Parecía que la policía todavía no tenía pruebas para identificarlos, por lo que no habían enviado refuerzos para realizar ningún arresto.

Una vez dentro de la casa, Fadel y Bison se fueron a descansar por caminos separados. No volvieron a hablarse, como si cada uno estuviera perdido en sus propios pensamientos.

Fadel se duchó y se puso el pijama. Intentó conciliar el sueño antes de que comenzara el nuevo día, pero su sueño estuvo lejos de ser efectivo. Daba vueltas y vueltas inquieto, incapaz de encontrar descanso, y finalmente tuvo que levantarse alrededor de la una.

Lo primero que hizo al levantarse de la cama fue buscar un poco de agua para calmar su sed. Su mente todavía estaba llena de varios pensamientos, revisando dónde había cometido errores durante la operación de ese día.

Cuanto más pensaba, menos entendía. Finalmente, se encontró en su estudio, sentado allí durante aproximadamente media hora antes de que de repente recordara que Bison había traído las imágenes de vigilancia del restaurante donde Penpak era socia.

Lo sacó con la intención de buscar en qué se había equivocado en los registros de ese día. Fadel estaba sentado en silencio, solo, en el estudio, sin saber si encontraría algo en absoluto.

En el lado de Bison, él tampoco podía dormir. Parecía que se había levantado de la cama en su habitación privada incluso antes que Fadel. Sin embargo, no fue a buscar agua ni se sentó tranquilamente para calmar su mente en el estudio.

Se vistió, preparándose para salir, con una mirada apagada, carente de chispa. Su mente estaba consumida por pensamientos sobre Kant, preguntándose obsesivamente si el otro realmente se había acercado a él para engañarlo.

Su implacable curiosidad era difícil de librarse. Bison respiró hondo y cogió las llaves del coche.

Se subió a su vehículo personal pero no arrancó el motor ni se fue a ninguna parte. En su mano, jugueteaba con su teléfono inteligente. Desde el día que fue a la tienda de tatuajes, además de extraer datos del dispositivo de trabajo personal de Kant, la noche que compartieron cama mientras Kant dormía profundamente, había implantado una aplicación de seguimiento en el teléfono inteligente de Kant.

Al principio tenía la intención de no utilizarlo porque quería confiar en su pareja. Quería creer en alguien y quería intentar amar sin tener que preocuparse.

Fue difícil -muy difícil- cuando se hizo más fuerte la sospecha de que Kant no era sincero con él. Bison cerró los ojos y se tragó los sentimientos sin nombre que se revolvían en su estómago.

Finalmente, decidió abrir la aplicación de seguimiento de Kant en su teléfono móvil. Tenía una función de reproducción y vio que Kant había ido a...

Al restaurante donde trató con Penpakkart le siguió una visita a un puente y finalizó el día en un bar.

Kant no le había dicho dónde había estado durante los últimos días que estuvieron separados. Kant informó que se había acostado temprano.

Debido a que Bison estaba ocupado y tenía la intención de confiar y creer en Kant, incluso si Kant mintiera, sólo podía ser un tonto que permaneciera ajeno.

Sabiendo esto ahora, hubiera sido mejor seguir el consejo de Fadel, pero la frase "sabiéndolo ahora" significaba que a menudo se daba cuenta demasiado tarde.

Bison presionó su mirada en la pantalla de su teléfono inteligente. Una vez que vio a Kant moverse, decidió arrancar el coche en plena noche. Parecía que Kant también

había salido de la casa hacia algún lugar, a pesar de que acababa de enviarle un mensaje a Bison para decirle que no se sentía bien y que tomaría algunos medicamentos antes de acostarse temprano.

Conduciendo por el GPS, Bison descubrió que Kant había llegado al puente que había visitado anteriormente. Parecía que tenía una reunión importante con alguien.

Bison estacionó el auto en las sombras. No tenía ningún miedo cuando salió solo del auto. Escudriñando la tenue luz, vio el vehículo de Kant estacionado bajo un gran árbol.

Kant no había concertado una reunión en el puente. El punto de encuentro parecía estar debajo del puente.

¿Con quién se reuniría que requería tal secreto? Bison caminaba en silencio, con los sentidos agudizados.

Se apoyó contra un pilar del puente. Debajo había una orilla a lo largo del río. Estaba muy oscuro, pero Bison aún podía ver que Kant estaba con otra persona. Los dos estaban fumando. Bison tuvo que admitir que nunca antes había visto a Kant fumar así.

...

a través de la oscuridad de la noche. Esta noche se sintió... muy larga.

**"¿Bison y Fadel están haciendo algo hoy, coronel?"**

**"Sí, casi los tengo, ¿sabes? Si no fuera porque alguien apagó las luces en el evento y los ayudó a escapar, ahora estarían durmiendo en la cárcel",** dijo el coronel Chris con frustración. Una mano sostenía un cigarrillo en la comisura de su boca mientras la otra hurgaba profundamente en el bolsillo de su pantalón.

Kant bajó un poco la cabeza, sin saber qué expresión poner, pero estaba seguro de que no estaría contento si el coronel Chris dijera que habían atrapado a Bison.

Al darle una profunda calada a su cigarrillo, se dio cuenta de cuán profundamente parcializados podían ser los humanos. Si no conociera a un asesino como Bison y no

sintiera nada por él, podría haberlo dejado pasar y animar al coronel Chris a atrapar a los criminales rápidamente.

Pero como tenía sentimientos especiales por Bison, sintió un secreto alivio de que el otro todavía estuviera prófugo.

Esto fue absolutamente una locura; todo fue tan loco.

**"¿Viste sus rostros claramente? ¿Puedes identificarlos?"**

Ante esta pregunta, el coronel Chris negó con la cabeza, luciendo incómodo. **"No claramente. Eligieron una fiesta de disfraces para poder ocultar sus rostros. Además, destruyeron las imágenes de la cámara de vigilancia, dejándolas completamente inútiles. No hay evidencia que los vincule directamente. Aunque estoy seguro de que esos dos son los asesinos, la evidencia no es lo suficientemente sólida como para poder atraparlos".**

**"Yo... ya veo", respondió Kant. "Quiero saber quién mueve los hilos detrás de ellos. ¿Encontraste algo más?"**

Kant negó con la cabeza en respuesta y después de eso no dijo nada más. Bison escuchó claramente cada palabra de la conversación entre Kant y el coronel Chris. No era necesario confirmar más que su amante era un informante de la policía.

Lo que más odiaba en este mundo era, sin duda, ser engañado y traicionado. No ayudó que Kant le hiciera sentir como si lo hubieran traicionado, que cada gramo de confianza y creencia que tenía quedó completamente destrozado.

La empuñadura de la pistola que llevaba sujeta a la cintura se apretó en su pálida mano. Bison lo apretó con tanta fuerza que los nudillos se pusieron blancos, sin sangre. Cerró los ojos, concentrándose en tratar con la persona con la que tenía que lidiar.

Esta fue una excelente oportunidad para intercambiar información. Podría encargarse del llamado coronel aquí mismo, y para cuando alguien encontrara el cuerpo, probablemente sería mañana por la mañana.

Sacó el arma de su funda, preparándose para apuntar a un punto central, planeando lidiar con ese maldito coronel primero. Después de eso, tendría unas palabras con Kant.

Luego le dispararía.

**"Coronel... ya no haré esto."**

**"Te dije que aguantaras un poco más. Has estado haciendo un gran trabajo todo este tiempo".**

**"Eso fue antes de que desarrollara sentimientos por él, coronel. Sé que estoy loco, pero me odio por traicionar a Bison".**

**"Hablas como si lo amaras mucho, a pesar de que acabas de conocerlo".**

**"Nunca ha experimentado el amor, coronel. No lo entendería".**

Bison fingió deliberadamente no oír. ¿A quién le importaba lo que un sinvergüenza como Kant pensara de él? Todo lo que sabía era que le había hecho daño y que tenía que solucionarlo.

....

Al cambiar su objetivo del coronel Chris, Bison decidió ocuparse primero de su propio amante.

**"Contrólate, Kant. Es un asesino".**

**"Bison no es tan malo. Yo mismo lo he sentido".**

La mano que estaba a punto de levantar el arma para disparar tembló. De repente, todo su brazo perdió fuerza. Bison sintió que su concentración se volvía borrosa; sus párpados inferiores ardían con lágrimas que amenazaban con derramarse.

Un parpadeo fue todo lo que hizo falta para que las lágrimas cayeran. Se odiaba a sí mismo por no poder ignorar la voz de Kant.



Seguía insistiendo en que estaba furioso y quería matar a Kant, pero su cuerpo lo traicionaba.

¿Realmente no era tan malo? ¿Qué había percibido Kant en él?

**"¿Crees que tendrás amor eterno con él?"**

**"...No sé."**

Sí, él tampoco lo sabía. No sabía si un asesino que había cobrado tantas vidas realmente podría amar a alguien para siempre.

"Te diré que es imposible. Ve a amar a alguien mejor que él".

Esa era la verdad. Bison volvió a guardar el arma en su funda. Estaba sin fuerzas y había perdido la voluntad de matar a cualquiera.

Bison salió de la oscuridad. Después de abandonar la idea de matar a Kant, se despidió, esperando no tener que volver a sentir este dolor.

Las primeras luces del día asomaban por el horizonte. Fadel seguía sentado en la oficina, como antes. No había dormido durante más de 24 horas, pero las imágenes de la cámara de vigilancia que se reproducían una y otra vez lo mantenían completamente despierto, sin sentir sueño en absoluto.

...

Vio a alguien en las imágenes de la cámara de vigilancia. Uno era Kant, lo que no le sorprendió, y el otro era Style. Se dio cuenta de que su amante estaba usando una cámara de su teléfono inteligente para seguirlo.

Sin entender esa acción y sin pensar que Style lo estaría siguiendo en secreto, especialmente porque esto había sucedido hace días mientras todavía hablaban todos los días, Style no había mostrado signos de sospecha ni revelado por qué lo estaba filmando en secreto.

Estas acciones inexplicables lo dejaron desconcertado. Siempre había pensado que Kant era un informante de la policía, por lo que había sido cauteloso con él.

Y se había convencido a sí mismo de que Style no tenía nada que ver con eso, pero por las imágenes que había visto repetidamente, no podía negar que la persona por la que sentía algo estaba involucrada en esto.

¿Style también era informante de la policía?

Apoyó los codos en la mesa frente a él, extendió las manos y hundió la cara en ellas. Cuanto más pensaba en ello, más le dolía la cabeza. Fadel no recordaba haberse sentido nunca tan confundido y perdido en su vida.

Ni siquiera sabía qué hacer en ese momento; Incluso una tarea tan sencilla como salir a correr por la mañana se había vuelto difícil.

El amor todavía persistía, pero el dolor era aún mayor. Se había convencido a sí mismo de que Style estaba del mismo lado que Kant, y los sentimientos que Style tenía por él no eran más que un engaño.

Fadel respiró hondo y oyó abrirse la puerta de la oficina secreta. La forma en que se abrió la puerta sólo podía significar una persona: Bison. Fadel no prestó mucha atención a la llegada de su hermano, aunque sabía que tenían asuntos que discutir.

Habían hablado bastante.

**"Hay algo que tenemos que discutir"**. Fadel nunca pensó que el primero en decir esto sería Bison. Dejó de apoyar la cara entre las palmas de las manos como un perdedor y giró la cabeza para mirar a su hermano mientras aún estaba sentado frente al escritorio de la computadora.

**"¿Qué pasa?"**

**"Anoche no pude dormir, así que seguí en secreto a ese bastardo de Kant"**. La forma dura y directa en que se refirió al otro hizo que Fadel supusiera que Bison había descubierto que Kant no tramaba nada bueno.

**"¿Es un informante de la policía?"**

"Sí, debería haber creído tu advertencia, Fadel. Lo siento; es porque confié en él que cometimos un error".

"¿Le dijiste que somos asesinos y lo que planeábamos hacer?"

"No... nunca dije nada."

"Tal vez la razón por la que sabe que estábamos planeando eliminar a Lue Rat anoche también podría ser mi culpa. No tienes que disculparte".

"¿Qué quieres decir?"

"Las imágenes de la cámara de vigilancia que trajiste... No debería haberlas subestimado. En realidad, es bastante útil. Sin duda, me abrió los ojos".

Fadel presionó reproducir para reproducir la grabación nuevamente, a pesar de que la había visto tantas veces que estaba seguro y podía recordar cómo se movían todos en el metraje.

Bison entrecerró los ojos. Ya sabía que Kant lo seguía ese día, pero le sorprendió la presencia de Style.

"¿Me estás diciendo que esos dos planearon acercarse a nosotros para reunir pruebas de que somos asesinos, verdad, Fadel?"

## CAPÍTULO 17

...

Fadel quitó el cartel de “Cerrado” que llevaba varios días colgado en la puerta de la hamburguesería.

Abrió la puerta de par en par para dejar entrar aire fresco y comenzó a mover los suministros amontonados afuera hacia la tienda. Solo había solicitado que los proveedores dejaran de entregar los viernes, pero como terminó cerrando la tienda por varios días más, los suministros se habían acumulado frente a la tienda de esta manera. No podía hacer nada más que organizarlos adecuadamente. Mientras empujaba las cajas con el pie, preguntándose cuál sería la mejor manera de manejarlas, el gato negro al que Bison había estado alimentando maulló ruidosamente.

Fadel miró al gatito. Al mirar a su alrededor, se dio cuenta de que estaba solo allí. El pequeño gato negro parecía un poco cauteloso con él, mostrando su desconfianza mientras se acercaba cautelosamente para olfatearlo e inspeccionarlo.

Fadel bajó la mirada. Sus ojos severos lo hacían parecer intimidante mientras miraba hacia abajo, pero no hizo más que quedarse quieto y permitir que el gato se moviera alrededor de sus piernas. Al final, su alergia a los gatos estalló.

El hombre alto se arrodilló y extendió sus largos dedos para rascar el cuello del suave gatito negro. Al darse cuenta de que no iba a lastimarlo y, en cambio, lo tocaba suavemente, el gato se volvió aún más atrevido y se frotó contra él con afecto.

Fadel accidentalmente dejó escapar una pequeña sonrisa, permitiendo que el gato lo acariciara por un rato. Su expresión y comportamiento amables no pasaron desapercibidos; Style lo había estado observando durante bastante tiempo, aunque no había hecho ningún intento de interrumpirlo o siquiera acercarse.

**“¿Qué te trae por aquí tan temprano?”**

La pregunta de Fadel tomó a Style con la guardia baja; No esperaba que Fadel hablara primero. Style se rascó la frente y se preguntó cómo sabía Fadel que estaba allí.

Como se había descubierto su presencia, Style caminó hacia donde estaban Fadel y el gato. Tenía un plato de comida para gatos en sus manos y, cuando se acercó, se agachó junto a ellos.

**"Traje comida para el gato".**

**"¿Alimentar al gato?"**

**"Sí. Has estado fuera de la tienda por un tiempo, así que a Kant y a mí nos preocupaba que el gato pudiera morir de hambre. Normalmente nos reunimos, pero Kant está ocupado hoy".**

Parecía que Style estaba diciendo la verdad porque tan pronto como se agachó, el gato negro dejó la mano de Fadel para frotarse contra Style. Fadel levantó la vista, con la mirada vacía y sin emociones.

**"¿Cada día?"**

**"Sí, todos los días. Por cierto, ¿cómo te fue en tu negocio? ¿Todo solucionado?"**

**"No exactamente. Alguien entrometido decidió involucrarse, arruinando mis planes".**

Style tragó saliva, sintiéndose incómodo con el tono de Fadel. Aun así, trató de actuar con normalidad, haciendo todo lo posible por parecer alegre y mantener sus sentimientos ocultos.

Fadel dejó el cuenco para gatos y el gato negro inmediatamente comenzó a comer. Sin embargo, Fadel interrumpió su comida levantándolo por el pescuezo.

**"Haz que coma en otro lugar, no frente a la tienda".**

**"Cruel."**

**"Cruel, ¿cómo? Sólo lo estoy entrenando para que coma en un lugar adecuado. La entrada principal es por donde los clientes van y vienen. Si se acostumbra a comer aquí, podría quitarle la comida a cualquiera que pase, lo que podría enfermarlo. Claro, los gatos callejeros generalmente comen cualquier cosa que encuentran,**

**pero... como Bison los ha estado alimentando, debería aprender a comer solo cosas buenas y comer en el lugar correcto”.**

Style parpadeó sorprendido. La consideración de Fadel lo tomó por sorpresa; Todavía no podía entender cómo alguien como él terminó convirtiéndose en un asesino.

Al ver a Style parado allí en silencio, Fadel se encargó de llevar al gato a la parte trasera de la tienda. En un momento, cambió su agarre de sostenerlo por el pescuezo a acunarlo en sus brazos, para que la pequeña criatura no se asustara.

Style sólo podía seguir la corriente.

**"Entonces, ¿vas a dejar la puerta principal abierta así?"**

**“Sí, lo haré. Nadie se atreverá a robar nada”.**

Style iba detrás con el plato de comida para gatos. Definitivamente no estaba dispuesto a admitir que ayer él y Kant habían alimentado al gato justo en frente de la tienda. Y definitivamente no iba a confesar que le habían dado cerdo asado con arroz glutinoso. ¿Eso iba a enfermarlo? Pero el cerdo estaba delicioso, ¿verdad? ¿Los gatos no podían comerlo?

**"Fadel, ¿vas a abrir la tienda hoy?"**

**"Lo estaba planeando, pero ahora... estoy pensando que no lo haré".**

**"¿Por qué no?"**

La respuesta de Fadel dejó a Style nervioso.

**“Estaba planeando abrir la tienda y esperarte, pero ahora que estás aquí, tal vez no necesite abrirla en absoluto. De todos modos, hoy no estoy de buen humor, por lo que es posible que la comida no sepa bien”.**

**“¿Por qué me estabas esperando?”**

**"Bueno, ¿no tenemos algunas cosas de qué hablar?"**

Cuando llegaron a la parte trasera de la tienda, Fadel dejó al gato en el suelo y deslizó las manos en los bolsillos, observando atentamente a Style. Style, todavía arrodillado, fingió concentrarse en el gato, evitando la mirada de Fadel. Pero con los ojos de Fadel puestos en él, sintió que la presión aumentaba.

**"¿De qué se supone que debemos hablar?"** Preguntó Style, el nerviosismo hacía que sus manos se pusieran húmedas.

**"Oh... algo así como lo mucho que me extrañaste mientras estuve fuera".**

**"Bueno... eso es..."**

**"¿Qué tal si volvemos a mi casa y hablamos cómodamente?"**

**"¿T-tu casa?"** Style finalmente levantó la vista y vio la leve y burlona sonrisa de Fadel. El sudor en sus palmas no hacía más que aumentar. Quería negarse, pero se quedó sin palabras.

**"Sí, mi casa. Sé que te mueres por verla. Hoy les daré el recorrido completo".**

Style ni siquiera tuvo la oportunidad de declinar antes de que Fadel continuara. **"Déjame encargarme de las cosas del frente muy rápido. Mientras tanto, hazle compañía al gato"**. Y con eso, Fadel desapareció hacia el frente de la tienda, dejando a Style mirándolo fijamente, tragando saliva mientras los nervios se le anudaban en el estómago.

No pudo evitar preguntarse si lo estaban atrayendo a una trampa. ¿Qué diablos estaba pensando el dueño de la hamburguesería?

La razón por la que Kant no fue a alimentar al gato negro con Style hoy fue porque se quedó despierto hablando con el Capitán Chris hasta el amanecer. Style fue a alimentar al gato demasiado temprano por la mañana, ya que después tuvo que ayudar a su padre a abrir el taller de reparación de automóviles. Kant le envió un mensaje a su amigo para que fuera solo hoy, y aunque Style le envió algunas respuestas molestas, Kant no se molestó en responder en absoluto.

Para Kant, la noche había sido larga y lo dejó completamente agotado. Cuando finalmente condujo a casa, estaba tan cansado que se desplomó en la cama sin siquiera cambiarse de ropa ni ducharse.

Cayó en un sueño profundo y sólo se despertó cuando ya era bastante tarde en la mañana. La brillante luz del sol se filtraba a través de las cortinas de colores claros y, aunque el aire acondicionado estaba funcionando a máxima potencia, Kant sintió que el aire de su dormitorio era sofocantemente cálido.

Quizás se había envuelto demasiado en el grueso edredón. Pensando esto, se quitó la manta. Parpadeó, todavía medio dormido, y luego abrió lentamente los ojos. La brillante luz del sol no le dañaba demasiado los ojos, por lo que podía ver claramente lo que lo rodeaba.

Estaba acostado de costado en medio de la cama, por lo que cuando abrió los ojos, su línea de visión se centró en los pies de la cama.

Kant vio a alguien sentado allí. A juzgar por el cuello delgado y la constitución, pensó que era Bison. Rápidamente retiró las piernas por precaución, sentándose a medio camino en una mezcla de sorpresa y confusión.

**“Tú...”** Su voz estaba ronca al despertarse, así que se aclaró la garganta. La persona sentada a los pies de la cama se giró y le sonrió dulcemente.

De hecho, era Bison, aunque no se parecía mucho a él. Kant volvió a echar las piernas hacia atrás, pero no podía moverse cómodamente, por lo que miró hacia abajo para ver qué estaba causando la restricción alrededor de sus piernas.

Tenía las piernas atadas y las manos también atadas con una cuerda gruesa. Bison se levantó de los pies de la cama, su rostro todavía adornado con esa dulce sonrisa.

**“¿Ya estás despierto? ¿Cómo dormiste anoche?”**

**“Bison, ¿por qué me ataste las manos y las piernas? ¿A qué estás jugando?”**

**“No estoy jugando. Voy muy en serio”.**



Bison se movió desde los pies de la cama para pararse junto a ella. La luz del sol de media mañana iluminaba su encantador rostro. Kant pudo ver que Bison todavía le sonreía, pero era el tipo de sonrisa que hacía que a Kant se le erizaran todos los pelos del cuerpo. Al mirar la mano de Bison, vio que sostenía un arma. Bison golpeó ligeramente la boca del arma contra su propia mejilla, golpeándola rítmicamente dos o tres veces.

**“¿Mmm? ¿O deberíamos jugar un juego en su lugar? Parece que disfrutas jugando”.**

**“¿Un juego? ¿Qué tipo de juego?”**

**“¿Qué tal policías y ladrones?”**

**"Bison..."**

**“¿O tal vez... policías y asesinos?”**

Los ojos de Kant se abrieron como platos. Atado por las muñecas y los tobillos, no podía moverse libremente, y cuando intentó adaptarse, Bison trepó y se montó a horcajadas sobre él, inmovilizándolo.

Una alarma sonó en la cabeza de Kant, diciéndole que ese era el final. Cada tarea que le había encomendado el capitán Chris era peligrosa, pero este trabajo encubierto con asesinos podría ser realmente el que le costara la vida.

La boca del arma presionó contra su sien, y Kant comenzó a sudar frío y cerró los ojos con fuerza.

**“Dímelo rápido. ¿Cuánto tiempo llevas siendo informante de la policía?”**

**“Desde... desde que me acosté contigo. Después de que te conocí en la bolera.**

**"¿Está seguro?"**

**"Sí, estoy seguro. No estoy mintiendo. Bison, ¿podrías escucharme?"**

"No. ¿De verdad crees que estoy aquí por diversión o porque quiero escuchar excusas? Me di la oportunidad de confiar en ti, pero tú eres quien la destruyó. Ahora lo sé todo. Traicionaste mis sentimientos. "

"Pero te amo..."

"Deja de decir tonterías. Cállate y cierra los ojos... Sólo un disparo, Kant. Un disparo, y tal vez alivie mi ira".

Bison amartilló el arma, listo para apretar el gatillo y enviar una bala a la cabeza del hombre que se atrevió a traicionarlo. Kant cerró los ojos con fuerza y apretó los dientes, pero no dijo nada en su defensa.

Bison se dio cuenta de que le temblaba la mano. No pudo apretar el gatillo.

Tomó demasiado tiempo. Kant notó que Bison no había disparado y lenta y cautelosamente abrió los ojos, sus hermosos ojos llenos de miedo.

"¿Tú... no vas a disparar?"

La pregunta reavivó la ira de Bison. Quería gritar que quería dispararle a Kant, que quería matarlo, pero no podía. Simplemente no pudo hacerlo.

Bison apartó el arma de la cabeza de Kant, la levantó y luego golpeó con fuerza a Kant en la cabeza.

La cabeza de Kant giró hacia un lado por la fuerza, su mejilla derecha presionó contra la almohada mientras se quedaba quieto, inconsciente por el golpe. Bison se bajó de él y le echó hacia atrás el cabello cuando vio gruesas gotas de sangre goteando de la herida en la cabeza de Kant.

....

Usó la punta de sus dedos para examinar la herida y descubrió que no era muy profunda. Luego, Bison se golpeó la cara con el arma antes de arrojarla sobre la cama.

La sangre manaba de la comisura de su boca, como resultado de haberse lastimado. La tensión y la frustración le hicieron sentir como si su cuerpo fuera a explotar en pedazos. Ya no tenía idea de por qué estaba allí o qué estaba haciendo.

¿Sintió alguna alegría o satisfacción al ver a Kant herido? No, en absoluto. No se sentía nada bien al ver a Kant herido y sangrando.

Bison volvió a sentarse en la cama y colocó su mano sobre la larga pierna de Kant. Kant todavía estaba inconsciente, incapaz de presenciar el momento de vulnerabilidad de Bison.

Estaba completamente confundido, pasándose los dedos por el cabello e incluso tirando de él varias veces. Pasó un largo y agonizante momento antes de que la expresión de Bison se estabilizara. Respiró hondo y se dijo a sí mismo que no perdonaría a Kant, que nunca lo perdonaría.

Más tarde esa tarde, bajo el calor abrasador, Bison arrastró a Kant fuera de la casa, lo arrojó al auto y condujo hasta un lugar que sólo él conocía.

Cuando Kant recuperó el conocimiento, lo primero que sintió fue un dolor en la cabeza. Sus instintos como ladrón de poca monta eran agudos, especialmente en situaciones en las que no podía estar seguro de su propio destino.

Le dolía la cabeza. Tenía las manos y los pies todavía fuertemente atados, y Bison también le había vendado los ojos y amordazado. Parecía que ahora estaba atado a una silla, completamente indefenso e incapaz de moverse.

Sacudió la cabeza de lado a lado mientras recuperaba el conocimiento. Sus oídos captaron el sonido de las patas de la silla raspando el suelo mientras se movía. Kant se centró en escuchar con más atención lo que lo rodeaba. No tenía idea de dónde estaba ni qué hora era; Todo estaba completamente oscuro debido a la venda de los ojos, y el lugar estaba inquietantemente silencioso.

Además del chirrido de las patas de la silla, Kant estaba seguro de que podía oír el agua goteando ocasionalmente sobre el suelo. Cuando se concentró más, detectó la respiración de alguien más cerca.

Inspiraciones y exhalaciones lentas y deliberadas. Finalmente, la persona dejó escapar un largo suspiro.

**"Quédate quieto si no quieres salir lastimado más de lo que ya estás".**

Era la voz de Bison. Kant lo reconoció al instante. Justo después de que Bison habló, escuchó el sonido de pasos. El asesino no hacía ningún esfuerzo por moverse silenciosamente, por lo que Kant podía sentir el ritmo sólido de sus pasos. Bison caminaba directamente hacia él, lo que hizo que Kant se tensara, inseguro de sus intenciones.

Bison se detuvo cerca de él. De repente, la cinta que cubría la boca de Kant se arrancó, provocando un fuerte escozor en la piel alrededor de sus labios. Sus ojos lagrimearon levemente por el dolor y se ahogó un poco, sin estar preparado para la extracción brusca. Luego volvió a escuchar la voz de Bison.

**"Llora todo lo que quieras. Ruega si te apetece. Pero aquí nadie escuchará tus súplicas ni tus oraciones. No hay nadie aquí excepto yo".**

**"¿Por qué tendría que orar o rogarte por algo?"** Kant habló, todavía sin poder ver ni moverse. Sorprendentemente, al recordar lo que lo había llevado hasta aquí, descubrió que ya no sentía miedo.

Bison no dudó en absoluto.

Tras la pregunta de Kant, todo quedó en silencio. Bison suspiró.

**"Porque te voy a matar aquí. Vas a morir aquí y nadie encontrará tu cuerpo".**

Bison amenazó, golpeando un cuchillo sobre la mesa con un fuerte golpe. El sonido resonó siniestramente y gotas de agua del techo con goteras cayeron esporádicamente al suelo. Era un sonido distante que requería concentración para escucharlo. Este lugar era una casa abandonada, el hogar de la infancia de Bison antes de quedarse huérfano.

Kant no temía las amenazas del gato desafiante. En cambio, sonrió lentamente, revelando un perfecto conjunto de dientes blancos. Bison entrecerró los ojos,

confundido por la reacción de Kant. Y entonces, sorprendentemente, Kant se echó a reír.

**"¿De qué te ríes? ¿Estás tan asustado que has perdido la cabeza?"** Bison gritó enojado, su voz resonó por toda la casa vacía. Nadie escucharía sus voces; este lugar era lo suficientemente privado para ellos dos.

Kant continuó riendo incontrolablemente y finalmente redujo su risa hasta el punto en que podía hablar.

**"¿Tú? ¿Matarme? No lo harás. Si fueras a hacerlo, lo habrías hecho en el momento en que descubriste que era un informante de la policía".**

**"¡Definitivamente te mataré!"**

**"¡Te lo dije, no puedes!"** Kant gritó en respuesta. La extraña situación entre ellos enfureció a Bison. Movi6 la mano y abofeteó con fuerza a Kant en la mejilla, lo que hizo que su hermoso rostro se sacudiera y la sangre goteara por la comisura de su boca.

Kant usó su lengua para pinchar la herida, haciendo una mueca de dolor, pero no pudo evitar reír.

**"No me vas a matar porque me amas".**

*¡SLAP!*

Su rostro volvió a temblar por hablar fuera de turno.

**"¡Callate la boca!"**

**"¿Por qué? ¿Estoy tocando un nervio?"**

**"¡Dije que te callaras!"**

**"Jaja, es verdad, ¿no?"**

Bison tembló de rabia, pero luchó por reprimir sus emociones, tratando de no revelar demasiado.

Si sentía algo o no, no tenía nada que ver con Kant. Una vez que se quedó en silencio, Kant también se calmó. Sacó la lengua para lamer la sangre en la comisura de la boca antes de continuar.

**"Está bien si me amas y crees que esta situación en la que estamos está totalmente jodida".**

**"Porque siento lo mismo, no debería haberme enamorado de ti en absoluto".**

**"¡Callate la boca!"**

Bison apretó los puños con fuerza, mirando el techo sucio y desconocido, mientras Kant tosía y se ahogaba.

**"No pensé que alguna vez te amaría. Yo era simplemente una persona codiciosa y egoísta que trabajaba por dinero y las cosas que quería. Ni siquiera debería sentirme culpable por investigarte".**

**"Denuncié a la policía, pero me siento culpable. Es solo porque te amo... solo amor. Si me crees o no, depende de ti, pero esto también me confunde. He pensado en la posibilidad de que podamos ser pareja. ¿Puedes parar, Bison? ¿Podrás dejar de ser un asesino? Entonces nosotros... podremos vivir una vida normal como pareja, ¿vale?"**

Bison quería abofetear a Kant una vez más, pero se contuvo, permaneciendo allí con los puños cerrados, temblando, sin estar seguro de lo que Kant realmente quería.

**"Bison."**

Solo escuchar a Kant pronunciar su nombre hizo que Bison sintiera como si todo su mundo se estuviera desmoronando. ¿Realmente podría amar a alguien normalmente? ¿Pero podrían llamar normal a lo que tenían ahora?

En verdad, nunca había creído las palabras de amor o afecto de Kant, por muy dulcemente que fueran pronunciadas o por muy romántica que fuera la atmósfera en ese momento.

Sólo cuando Kant dijo “te amo” con frustración, seguido de insultos sobre cómo su amor estaba arruinado, comenzó a sentir la sinceridad detrás de eso.

Amor... su amor sólo podía surgir de circunstancias tan terribles.

Bison arrojó el cuchillo a un lado, sintiéndose mareado como si fuera a desplomarse, pero aún no le había respondido a Kant si podrían ser una pareja que llevara una vida normal. Antes de que pudiera hacerlo, el teléfono inteligente que llevaba en el bolsillo vibró violentamente. Cuando lo levantó para revisarlo, encontró un mensaje de Keen. Parecía que Keen también debía haber recibido este mensaje.

*Keen: “Escuché que el Luriat rico irá a la fundación esta noche. Ustedes deberían actuar hoy. No vuelvas a perder la oportunidad”.*

Después de recibir el mensaje de Keen, Bison recibió un mensaje de Fadel.

*Fadel: “¿Dónde estás? Ven a verme a casa en diez minutos”.*

Bison respiró hondo y el sonido escapó de sus labios mientras miraba a Kant, que estaba atado a la silla.

**"Si te deajo ir, tendrás que informarle al capitán de policía que voy a matar a alguien otra vez. Así que tendré que mantenerte atado por ahora. Volveré".**

Bajo la oscura venda de los ojos, los ojos de Kant se abrieron, pero no pudo ver nada. Escuchó el sonido de los pasos de Bison alejándose. Su boca, que no estaba cubierta, intentó gritar.

....

**"¡Bison! ¡Bison!"**

Hasta que ya no pudo oír los pasos de nadie, Khuen guardó silencio para conservar sus fuerzas.

## CAPÍTULO 18

Se dio cuenta de que se había metido en el coche de Fadeel desde que salieron de la hamburguesería. Ahora parecía que había llegado el momento de salir del coche y dirigirse a la casa.

Sentía como si le pesaran las piernas, como si miles de piedras le pesaran. No quería salir del auto, a pesar de que la moderna casa de dos pisos frente a él solía ser el lugar en el que más quería explorar el interior.

Miró su reloj; su corazón latía aceleradamente y estaba claramente ansioso. Sólo eran las nueve y media. El tiempo pasó increíblemente lento, y cada segundo parecía una hora.

Fadel apagó el motor del coche. Su expresión era neutral y no revelaba emociones. La figura alta lo vio sentado quieto y se giró para darle una mirada severa.

**"¿No vas a bajar del coche?"**

**"Lo haré."**

**"¿Ya has comido algo?"**

**"Sí, lo he hecho. ¿Y tú? ¿Ya has comido? ¿Qué tal un poco de dim sum..."**

**"No, hoy no tengo hambre".**

...

Style asintió con la cabeza. La conversación informal no pudo mejorar el ambiente. Respiró hondo y se recordó a sí mismo que había estado con Fadel durante mucho tiempo y que nunca había pensado en hacerle daño (es decir, matarlo o algo así). En este momento, probablemente no tenía intención de hacerle nada.

Fue él quien pensó demasiado porque accidentalmente descubrió el secreto de la otra persona. *Bien, mantén la compostura, Style. Sabes su secreto, pero Fadel todavía no sabe que lo*



*sabes*. Si no quería seguir tomados de la mano y tener una relación con este tipo, claramente debería terminar las cosas.

También podría decir que ha perdido la pasión. No tenía la intención de entablar una relación con un criminal.

Respiró hondo hasta que se le hinchó el pecho, cerrando los ojos para meditar y reunir coraje.

Fadel inclinó la cabeza y observó el comportamiento de Style. ¿Se dio cuenta de que desde que se encontraron esta mañana había mostrado muchos signos sospechosos: evitando el contacto visual, haciendo muecas extrañas como si estuviera orando constantemente y mirándolo furtivamente como si tuviera miedo? Hizo que Fadel, que tenía la intención de enfrentarse a Style, se sintiera impotente porque podía ver que Style le tenía miedo.

Era una situación incómoda entre ellos. Lo que había comenzado como una intención de salir y vengarse terminó con él arrastrando a Style de regreso a casa.

Fadel entendió el significado de ser derrotado. Por supuesto, sabía lo que significaba, pero nunca pensó que terminaría siendo derrotado por nadie. Sin embargo, parecía que se estaba enamorando de Style.

Podría ser un poco mejor que Bison porque se dio cuenta desde el principio de que matar a Style para silenciarlo no era una opción.

La situación era realmente incómoda, como si supiera que todo estaba llegando a su fin, pero era él quien aguantaba las palabras sobre venganza, sobre vengarse de él, sobre... algo así.

**"Style."**

**"¿Eh? ¿Por qué me llamas?"**

**"Sólo quería decirte que deberías darte prisa y salir del auto. Estás sudando mucho. ¿Hace calor? Refréscate en el aire acondicionado del interior".**

**"Lo entiendo, lo entiendo. Me estás dando órdenes como un padre".**

Se quejó mientras abría la puerta y salía del auto, caminando delante de Fadel. Fadel puso los ojos en blanco ante las divagaciones de Style, aparentemente molesto, pero cuando pensó que después de que esta situación terminara, tal vez no volvería a escuchar esa voz, su cansancio instantáneamente se convirtió en tristeza.

Fadel exhaló por su nariz prominente, sonriendo levemente para sí mismo antes de seguir a Style fuera del auto.

No dijo una palabra, simplemente caminó directamente para abrir la puerta principal con la llave.

**"Entra. Cualquier cosa que te interese, te dejaré verlo todo".**

Puede que Fadel no sea el mejor anfitrión porque después de que Style entró en la casa, no ofreció más presentaciones y dejó que su invitado especial explorara la casa solo.

Style comenzó su hábito de exploración justo en el zapatero junto a la puerta principal.

Incluso contó el número de pares de zapatos que había allí. Style notó que la casa de Fadel y Bison estaba muy ordenada, pero eso no fue algo que lo hiciera...

No se sorprendió demasiado; sabía que Fadel era una persona meticulosa.

**"Siéntete libre de mirar a tu alrededor. Ya vuelvo".**

**"¿Adónde vas?"**

**"Para sacar algo del coche".**

**"¿Olvidaste algo?"**

**"Sí."**

Style se rascó un poco la parte posterior de la cabeza, observando la alta figura de Fadel regresar afuera. No le dio mucha importancia cuando Fadel dijo que había

olvidado algo. Tan pronto como se cerró la puerta principal, se volvió para explorar la casa.

Parecía que Bison no estaba en casa. Como Fadel había ido a buscar algo al coche, eso significaba que la espaciosa casa de los dos hermanos asesinos lo tenía solo dentro.

Honestamente, esta casa se parecía mucho a cualquier casa normal, con una sala, un área de descanso, una cocina, un baño y un comedor. Style no tocó nada; simplemente observó todo con sus ojos. Después de terminar de mirar la planta baja y ver que Fadel aún no había regresado, decidió tomarse la libertad de subir las escaleras para continuar su exploración en el segundo piso.

El segundo piso parecía ser el dormitorio de los hermanos, con tres puertas idénticas. Desafortunadamente, no sabía qué habitación pertenecía a Fadel.

Al mirar hacia las escaleras, vio que Fadel todavía no había regresado. Style tragó saliva y, sin esperar, intentó girar las manijas de cada puerta para explorar. La primera puerta estaba abierta, así que pasó junto a ella, pero la segunda puerta todavía estaba cerrada como antes.

Finalmente, intentó girar el picaporte de la última puerta, la más alejada de la escalera. No estaba cerrado. Style se sorprendió de poder abrir esta puerta. Con un ligero empujón, se abrió de par en par. Miró hacia atrás y no vio a nadie, como antes.

Primero examinó la habitación con los ojos, bastante seguro de que el dormitorio frente a él era el de Fadel. Los muebles y la ropa de cama estaban en tonos negros y grises, una combinación de colores que, en su opinión, le sentaba muy bien a Fadeel.

Creía en la historia de Kant acerca de que Fadel y Bison eran asesinos, pero quería ver pruebas que confirmaran esa creencia él mismo. Su curiosidad fue difícil de reprimir. Sabía que explorar la habitación de otra persona sin permiso era extremadamente descortés, pero sus largas piernas lo llevaron al dormitorio privado de Fadeel de todos modos.

Sin embargo... no encontró nada. El dormitorio de Fadel era simplemente un dormitorio normal y corriente. Las pertenencias de Fadel eran mínimas, como si estuviera listo para mudarse en cualquier momento.

Style estaba a punto de abrir el armario de Fadel, pero se quedó paralizado y su cuerpo se puso rígido cuando una mano cálida agarró suavemente la nuca.

**"¿Qué estás buscando?"**

La voz de Fadel vino detrás de él, y el toque que sintió fue sin lugar a dudas el de Fadel. Style parpadeó sorprendido; No se había dado cuenta cuando Fadel se paró justo detrás de él.

**"Yo..."**

**"Mi dormitorio no tiene lo que buscas, Style".**

**"Si buscas pruebas de si realmente soy un asesino o no, te las mostraré yo mismo".**

Un escalofrío recorrió desde la cabeza de Style hasta los pies. Las palabras susurradas cerca de su oído hicieron que se le erizaran los pelos del cuerpo.

**"Fadel..."**

Fadel no dijo nada más. Simplemente usó la mano que agarraba la nuca de Style para guiarlo en la dirección que quería.

Style no sabía qué hacer. Se dejó llevar por Fadel, quien lo llevó a pararse frente a una puerta que antes no había podido abrir.

**"Te dije que tenía algo que discutir contigo, ¿no?"**

**"Uh... no puedo recordar nada. Solo recordé que tengo algunos recados en casa. Por favor, déjame volver a casa. No sé ni veo nada".**

Fadel no dejó que Style regresara a casa como le había pedido. Abrió la puerta de la oficina y empujó a Style hacia adentro. Style estaba tan aterrorizado que sintió ganas de llorar, pero se contuvo.

Sus ojos recorrieron la habitación y su mente quedó completamente en blanco. Lo primero que vio fueron varias computadoras y luego notó las armas en un gabinete.

La puerta, que había quedado abierta de par en par, se cerró de golpe con un fuerte golpe. La oficina de Fadel estaba bastante oscura, y sólo la iluminación azul incrustada en las paredes proporcionaba iluminación. Style no pudo evitar pensar que si Fadel lo mataba en esta habitación, nadie encontraría su cuerpo.

La mano que le agarraba la nuca lo soltó y Fadel dio un paso atrás.

De pie frente a él, el alto e intimidante sicario Fadel se acercó a una computadora y sacó imágenes de una cámara de seguridad, presionó reproducir mientras le preguntaba a Style:

**“Dime, ¿cuánto tiempo llevas siendo informante de la policía y qué les has contado?”**

Style escuchó claramente la pregunta de Fadel y también pudo verse a sí mismo moviéndose en la pantalla. Las imágenes eran de ese día: Style recordaba exactamente lo que había hecho.

Había estado siguiendo a Fadel y grabando un vídeo mientras Fadel estaba en el trabajo. Como sabía exactamente lo que había sucedido ese día, no prestó mucha atención a los acontecimientos en la pantalla.

Lentamente, volvió su mirada completamente hacia Fadel. El hombre alto estaba apoyado en la cadera contra la mesa, con los brazos cruzados, mirándolo. Style estaba seguro de que Fadel estaba muy enojado, probablemente había estado reprimiendo su enojo desde que se enteró.

Style tragó saliva y pensó en la pregunta de Fadel: ¿Cuánto tiempo llevaba siendo informante?

**“Fadel, créeme. No soy un informante de la policía”.**

Los labios de Fadel se torcieron en una mueca de desprecio mientras soltaba una risa extraña y burlona. Luego se giró lentamente y extendió la mano para agarrar una

pistola, sosteniéndola en una mano. El cuerpo de Style se puso rígido, seguro de que estaba a punto de morir aquí.

**"No mientas".**

**"Realmente no soy un informante".**

**"¿Y qué pasa con Kant? No te molestes en proteger a tu amigo. Bison ya sabe sobre esto también".**

**"Kant... ¿Kant lo era?"** Style no mentía. Murmuró su respuesta, sintiendo una punzada de preocupación por su amigo. ¿Pero por quién debería preocuparse realmente ahora? Probablemente él mismo. No podía dejar de temblar de miedo y su visión se nublaba por las lágrimas.

**"Pero en realidad no soy un informante de la policía. Ese día te estaba siguiendo porque pensé que podrías estar engañándome".**

**"¿Crees que... tu excusa suena creíble?"**

Style negó con la cabeza repetidamente, sin estar muy seguro de lo que estaba tratando de transmitirle a Fadel.

Fadel sacó el cargador para comprobar las balas. Era más bien un hábito: ya sabía que lo había cargado por completo. Las piernas de Style casi fallaron cuando vio el cargador lleno de balas.

**"No te miento, Fadel, por favor no me dispaes. Vivo con mi papá, solo nosotros dos. Si muero, quedará devastado".**

**"Cuéntame todo. Y envíame el vídeo. Quiero ver lo que grabaste".**

**"...La policía ya tomó ese video",** se atragantó Style, comenzando a sollozar. No se atrevía a quitarle los ojos de encima a Fadel, que jugaba con el arma en sus manos. Fadel no lo miraba; si no a sus propios pies, estaba mirando el arma.

Style no podía leer las emociones de Fadel ni adivinar lo que estaba sintiendo. **"Entonces, ¿eres realmente un informante de la policía o no?"**

“¡No, no lo soy! ¡Realmente no lo era! Te seguí y luego me encontré con Kant, que estaba siguiendo a Bison. Me arrastró hasta el Capitán Chris, y... hic... fue entonces cuando supe que estaba trabajando para la policía. Y luego... me dijo que eras un asesino.

“¿Y luego qué?” Preguntó Fadel con voz tranquila, sin dejar de jugar con el arma en sus manos. No sabía cuánto podía confiar en Style. Pero al final no importó mucho, ¿verdad? Si Style era un informante o no.

Ya no le importaba. Ni siquiera un poquito.

"Eso es todo, Fadel. Eso es todo."

"¿Tienes miedo de mí?"

...S...si."

"Bien", murmuró Fadel, levantando la mirada para ver claramente el rostro de Style. En la penumbra, Style pensó que Fadel parecía aterrador. Comenzó a temblar por todas partes, las lágrimas corrían por sus mejillas hasta que su rostro quedó hecho un desastre.

Se quedó allí, sollozando frente a Fadel. Aparte del miedo, otro sentimiento se deslizó en su corazón.

Style simplemente se sintió... un poco herido. No, tal vez moderadamente herido. O tal vez le dolió mucho; no estaba realmente seguro. Le dolía pensar que Fadel le haría daño, a pesar de que sus propios sentimientos de amor eran genuinos. Entonces, ¿por qué le haría daño?

Nunca había pensado en lastimar a Fadel, ni siquiera un poquito. Levantó una mano para secarse las lágrimas de sus ojos, sus labios temblorosos estaban rojos y ligeramente abiertos mientras se escapaba un sollozo.

"¿Vas a matarme? ¿Es eso lo que vas a hacer?"

**"No. Date la vuelta y sal de aquí. Si te atreves a decirle una palabra de lo que sabes o viste hoy a alguien, te perseguiré y te mataré".**

**"Hic... ¿a dónde vas? La forma en que hablas suena como si estuvieras yendo a algún lugar lejano".**

**"No necesitas saberlo. Te dije que te fueras, ¿no, Style?"**

Gritó Fadel, su voz resonó en la pequeña habitación, haciendo eco a su alrededor. Style se estremeció, dejando escapar otro sollozo antes de girar rápidamente para irse.

Dio un paso adelante. Cuando ninguna bala le atravesó la espalda, dió otro. No entendía por qué Fadel no lo había matado, pero eso era lo mejor, ¿no? Este era el final para ellos, que era exactamente lo que él quería.

**"Sigue caminando. Si te das la vuelta, te dispararé y te volaré las tripas".**

Style dio otro paso adelante, a pesar de que sentía las piernas insoportablemente pesadas. Pero esto estuvo bien, ¿verdad? Todo lo que tenía que hacer era mantener esto en silencio y seguir adelante con su vida.

Estaba casi en la puerta. Debería abrirla y salir corriendo de la casa lo más rápido que pudiera.

Solo corre, Style... solo huye de aquí.

Pero... ¿por qué la idea de no volver a ver a Fadel le hacía sentir tan difícil respirar?

Nunca volverían a encontrarse. Nunca lo volvería a ver.

Style se quedó quieto por un momento y, antes de darse cuenta, se giró ligeramente para mirar a Fadel. Pensó que incluso si le disparaban en el estómago por mirar atrás, no importaba. Estaba demasiado consumido por sus propios sentimientos.

Sabía que era una tontería actuar así.

Pero realmente amaba a Fadel. Sólo una mirada más a su rostro sería suficiente.



Style imaginó que Fadel tendría su arma apuntando a su espalda, listo para disparar en el momento en que se volviera.

Tal vez... todos los gritos y amenazas significaban que Fadel realmente lo odiaba y despreciaba.

Pero la escena frente a él estaba lejos de lo que esperaba. Los ojos de Style se abrieron, asimilando lo que vio. Fadel tenía el arma apuntada en su dirección, pero en lugar de apuntarle con el cañón, la sostenía por el mango...

El arma estaba apuntada hacia el propio Fadel. Si disparaba, él sería el herido o muerto, no Style.

No había ninguna mirada de enojo u odio en sus ojos. Debido a que Style se había dado vuelta rápidamente, vislumbró el dolor en la expresión de Fadel. Aunque sólo permaneció un momento antes de desaparecer, Fadel parecía herido.

La mano de Fadel tembló y su boca se abrió como si quisiera decir algo pero no pudiera. Después de un momento, logró hablar.

**"¿Por qué te volteaste? ¿No te dije...? Sólo pudo llegar tan lejos antes de que Style ya hubiera corrido hacia él, alcanzándolo en segundos.**

Sus pasos eran rápidos, más bien una carrera de velocidad, y ya no sentía como si le pesaran las piernas. En el fondo, no podía evitar pensar que tal vez esa era la dirección que realmente quería tomar: estar en los brazos de Fadel, no alejarse.

El arma se deslizó de la mano de Fadel cuando Style chocó con él en un abrazo, sus sollozos resonaron contra el pecho de Fadel.

**"¿Cómo te atreves... cómo te atreves a levantarme la voz de esa manera, Fadel! ¿Cómo pudiste amenazarme, decirme que me dispararías? ¡Ni siquiera tuviste el valor de apuntarme con el arma! "**

**"Me amas. Esa es la verdad, ¿no? Me amas".**

**"Fuera",** respondió Fadel.

**"Si te atreves a decirme que me vaya una vez más, te golpearé hasta que te arrepientas",** gritó Style, llorando en el pecho de Fadel mientras lo reprendía enojado. Ya no sentía miedo de Fadel. Fadel no podía hacerle daño porque lo amaba. Y ahora sabía que Fadel estaba igual de desconsolado ante la idea de que terminaran.

Nuestros sentimientos mutuos son reales.

**"Style."**

**"Por favor, no me alejes más. Incluso si todo el mundo me llama tonto por amarte, seré ese tonto; ellos pueden decir lo que quieran".**

**"No hagas esto".**

Style apretó su agarre alrededor de la cintura de Fadel. Podía oír la voz de Fadel temblar como si estuviera a punto de llorar, y cuando levantó la vista, vio lágrimas en los ojos de Fadel. Había hecho llorar a este hombre duro y endurecido. Supongo que soy bastante bueno en esto, pensó.

**"Style, si sigues así, no te dejaré ir".**

**"Incluso si me dejas ir, no me iré".**

La mano de Fadel agarró su barbilla con fuerza, lo suficientemente fuerte como para hacerle daño, pero Style no sintió ni ira ni miedo. Dejó que Fadel le sujetara la barbilla y le inclinara la cara hacia arriba. Sus labios se encontraron en un beso contundente, lleno de cruda emoción, revelando todo lo que sentían el uno por el otro.

No había nada escondido ni retenido. Style dejó al descubierto su corazón por Fadel, y Fadel parecía estar haciendo lo mismo.

**"Fadel, te amo."**

**"¿Qué voy a hacer contigo, Style?"**

**"Te amo mucho. ¿No es suficiente para que tú también me ames tanto?"**

Antes de que Style pudiera terminar, Fadel lo silenció con otro beso profundo. Luego, Fadel lo levantó y se lo echó al hombro, sacándolo de la oficina. Le dio dos palmaditas firmes en la espalda a Style mientras caminaba.

Fadel lo llevó directamente a su dormitorio.

.....

**"Eres tan terco".**

**"Ser terco es lo que te hace llorar."**

**"Con esa lengua afilada, seguro que vas a morir en mi cama".**

**"Crees que tengo miedo... ¿eh?"**

Fadel arrojó a Style sobre la cama con un poco de fuerza, y cuando su arma descansó sobre él, las cejas bien definidas de Fadel se arquearon levemente.

**"No tener miedo es bueno".**

**"Espera un minuto, Phi... oye... ¡Fadel! ¡Dije que esperes!"**

**"¿Qué hay que esperar? Estabas tan bocazas hace un momento".**

**"Sólo quería decirte que no quiero acostarme boca abajo; quiero mirarte".**

**¡Golpe!**

**"¿Por qué me golpeas el trasero otra vez? ¡Duele!"**

**"Porque es lindo",** respondió, volteando a Style para mirarlo y mirándolo profundamente a los ojos. Las quejas y protestas se desvanecieron mientras lo miraban.

**"Style."**

**"¿Qué?"**

**"Te amo."**

"Lo sé."

"Te amo mucho."

"Lo sé."

"Style."

Suspiro

"¿Qué se supone que debo hacer con este tipo duro que de repente actúa como enamorado de mí?"

## CAPÍTULO 19

La cama, llena del aroma de Fadel, había sido utilizada en todo su potencial. Style realmente no sabía si Fadel era normalmente tan enérgico, pero lo hacía sin descanso, sin pensar en detenerse en absoluto. No había sido así antes, ¿verdad? O tal vez ahora que realmente se habían abierto el uno al otro, sin secretos que ocultar, el tipo duro finalmente había revelado su verdadero yo.

Pero, ¿era este aspecto de su cuerpo un lado oscuro?

Fadel había estado dando vueltas y cambiando de posición durante horas, jugando con todo tipo de movimientos extraños. La fuerza limitada de Style estaba empezando a debilitarse. Una vez que Fadel se alejó, Style, por supuesto, intentó arrastrarse para salvarse.

Tenía la intención de saltar de la cama, pero le atraparon el tobillo y lo arrastraron de regreso al centro de la cama. Agarró con fuerza las sábanas de color oscuro, haciendo que se soltaran de las esquinas. Fadel lo puso boca arriba, inmovilizándolo con una fuerza que no pudo resistir en absoluto. Style ya no quería abrir las piernas, pero debido a que Fadel se insertó en el medio, no tuvo más remedio que separar las piernas. Las lágrimas brotaron de sus ojos y su entrada ardió, con la liberación de Fadel rezumando de él, haciendo que incluso alguien tan insensible como Style se sintiera avergonzado.

**"Fadel, estoy cansado."**

**"Yo también estoy cansado."**

**"¡Entonces detente, bastardo!"**

**"Sólo una ronda más y habré terminado".**

**"Vete a morir de cansancio en alguna parte".**

**"No lo sé; desde que fuiste tú, he estado obsesionado. Te ves especialmente lindo hoy".**

**"Voy a morir en esta cama".**

**"Nunca he visto a nadie morir por este tipo de cosas".**

**"Fadel..."**

**"Por favor, sólo una última vez, lo digo en serio".**

Style presionó sus labios en una delgada línea, parpadeando rápidamente ante el tipo de aspecto feroz que parecía estar suplicando.

Que idiota. Infló ligeramente sus mejillas y levantó un dedo frente a Style. Él lo sabía, ¿no? Que Style lo amaba, por eso jugaba tan duro.

Style volvió la cara. Sí, estaba perdiendo ante el lindo comportamiento de Fadel, y finalmente se rindió y lo dijo en voz alta.

**"Está bien, pero en realidad será la última vez".**

**"Bien."**

**"Después, tú también te ducharás conmigo".**

**"Claro, te llevaré al baño inmediatamente después".**

**"¡Oye, oye, oye!"** Style gritó, golpeando el hombro de Fadel mientras se deslizaba dentro de él. Con el gel lubricante y restos de la descarga anterior de Fadel, y después de tantas rondas, fue más fácil

Una vez que Fadel estuvo dentro, levantó a Style y lo acunó por la cintura mientras caminaba hacia el baño. Style se aferró con fuerza al hombro de Fadel, sintiendo la intensidad de las embestidas mientras Fadel se movía. Su rostro se contrajo de placer mientras dejaba escapar un gemido con cada movimiento, creyendo que Fadel le estaba tomando el pelo al caminar con fuerza.

Ah... Ah... Eh... Eh...

Esos fueron los sonidos que escaparon de su garganta mientras lo llevaban al baño. Pudo ver que, en realidad, la cama y el baño no estaban muy separados, pero no entendía por qué Fadel tardó tanto en caminar hasta allí.

Sus uñas se clavaron en los anchos hombros de Fadel, su mente confusa e incapaz de pensar con claridad. Style se encontró llorando, con el rostro enterrado contra el hombro de Fadel. Antes de darse cuenta, estaba presionado contra la pared donde se encontraba la ducha.

Fadel finalmente dejó que los pies de Style tocaran el suelo, deseando que encontrara su equilibrio, y lo giró hacia la fría pared. Con ambas manos contra la pared, Style arqueó su suave y pálido trasero hacia afuera mientras Fadel abría la ducha para enfriar sus cuerpos acalorados. Luego, comenzó a burlarse de Style separando sus mejillas y hundiéndose profundamente dentro de él con un movimiento rápido.

El sonido de carne encontrándose con carne resonó con fuerza. Fadel sujetó las caderas de Style con fuerza para empujar más profundamente. Style solo podía escuchar los sonidos abrumadores de sus cuerpos chocando, mezclados con sus propios gritos, mezclándose con el sonido del agua salpicando el suelo.

Fadel respiraba con dificultad y susurraba cerca del oído de Style: **"Date la vuelta y bésame, por favor"**.

**"Mmm..."** Style obedeció como alguien bajo un hechizo, girando su rostro para besar a Fadel.

Anteriormente le había dicho a Fadel que estaba demasiado agotado para continuar con esas actividades. Pero por alguna razón, ahora que habían pasado de la cama al baño, lo que pensaba que era imposible de repente se sintió posible. Su espalda estaba apoyada y el miembro grande y cálido de Fadel empujaba profundamente dentro de él, mientras que su frente, que había estado flácida, ahora comenzaba a endurecerse en respuesta.

Style intentó acariciarse para liberar sus sentimientos reprimidos, pero las manos calientes de Fadel lo apartaron, impidiéndole tocarse. En cambio, fueron las manos de Fadel las que lo agarraron, moviéndose al ritmo de sus embestidas, con los labios aún cerrados, chupando ambos labios y lenguas.

Por supuesto, fue instintivo; sus cuerpos comunicaban amor y deseo mucho mejor que las palabras.

En un momento, Fadel aceleró el ritmo, tanto en sus estocadas como en sus golpes, golpeando con más fuerza el redondo trasero de Style. Style, siendo él mismo un hombre, podía sentir que Fadel se acercaba.

...Y él también.

Fadel se apartó de su beso, sofocando los gemidos de Style, sus labios mordiendo el lóbulo de la oreja de Style mientras susurraba una frase que era a la vez cruda y sexy lo suficientemente cruda como para ser escuchada: **"Estoy a punto de correrme. ¿Puedo correrme dentro?"**

**"¿Sigues preguntando?"**

Style respondió con un tono de regaño. Al menos intentaba parecer lo más intimidante posible. ¿Qué más se podría decir? ¿Cómo podría Fadel siquiera tener el descaro de preguntar si podía correrse dentro cuando ya habían estado haciéndolo durante varias rondas?

Dejó escapar un suave gemido, casi parecido al de un gatito, incapaz de seguir regañando a Fadel. Cerrando los ojos, Style se apretó alrededor del miembro palpitante de Fadel. Cada sensación de Fadel fue muy clara.

Él tampoco pudo soportarlo más.

**"N-no... no te detengas"**, jadeó.

Fadel guió expertamente el miembro de Style y, muy pronto, una cálida y espesa corriente de placer blanco estalló, cubriendo la mano de Fadel y enviando a Style a una espiral de éxtasis. Los brazos de Fadel rodearon fuertemente a Style desde atrás,



empujándolo lo más profundo posible, la calidez y la tensión lo llevaron al límite justo después de Style.

Fadel susurró palabras dulces al oído de Style, y Style solo pudo responder con las mismas palabras cuando Fadel se giró para besar su mejilla: "Te amo". Fue una declaración de amor que no podría ser más sincera.

Fadel yacía encima de Style, que estaba boca arriba, con una suave manta cubriéndolos. Después de ducharse y ponerse ropa limpia, Fadel había llevado a Style a acostarse en la cama que usaba todos los días. Realmente se había utilizado en todo su potencial.

Se habían acostado a última hora de la tarde y Style se encontró abrazado por detrás a Fadel. No estaba muy seguro de cómo terminaron así, con Fadel tumbado sobre él, pero Fadel era lo suficientemente posesivo como para no dejarlo moverse. Sin embargo, parecía que Style estaba completamente agotado; ni siquiera intentó moverse bajo el peso de Fadel, quien no mostraba signos de despertar. Sin embargo, la incomodidad probablemente estaba ahí, ya que Fadel se despertó cuando escuchó a Style murmurar su nombre en sueños.

...

Una vez que se despertó, Fadel lentamente alejó a Style, sin olvidar darle un suave beso en su amplia frente.

Había olvidado por completo lo que había planeado hacer con la persona que ahora estaba en pijama. La intención inicial había sido jugar con él, asustarlo y luego ahuyentarlo. En realidad, todavía estaba algo confundido acerca de cómo sus pensamientos maliciosos se habían transformado en un escenario en el que ahora estaban juntos de esta manera. Además, su mirada hacia Style había cambiado completamente de una mirada depredadora a algo mucho más tierno.

No podría ser más gentil que esto: toda su conducta se sintió alterada. Quizás ya había cambiado sin que él se diera cuenta. En última instancia, si había una persona que podía alterar sus planes cuidadosamente trazados y sacudir los cimientos de su vida,

era Style. Y parecía que él fue quien voluntariamente permitió que Style tuviera tal influencia sobre sus pensamientos y su vida.

Se había rendido por completo, dejándose vencer.

Fadel se movía en silencio, temiendo que Style se despertara. La luz que debería haberse filtrado a través de las cortinas ya no estaba presente. Probablemente era temprano en la tarde o tal vez al final de la tarde; Estaba confundido acerca del tiempo transcurrido desde que acababa de despertar. Su mano alcanzó la mesita de noche para agarrar su teléfono y comprobar la hora.

Sólo eran las siete. Fadel no quería volver a dormir; Pensó en levantarse para prepararle la cena a Style, temiendo despertarse con hambre. Pero antes de que pudiera moverse, su teléfono, que había estado en silencio por un tiempo, de repente vibró fuerte con una notificación, sobresaltando a Style.

**“¿Te desperté? Lo siento”, murmuró.**

**“Hmm... ¿quién envió un mensaje de texto? ¿Una novia?”** Preguntó Style, parpadeando adormilado.

Preguntó Style incluso mientras cerraba los ojos para volver a quedarse dormido. Fadel enarcó una ceja; parecía que se había ganado el premio gordo con un novio celoso.

Fadel miró la pantalla y vio un mensaje que decía: "Escuché que esta noche, Chao Sua Luerat irá a la fundación. Ustedes deberían tomar medidas hoy. No lo dejen escapar nuevamente".

Habiendo estado acostado, Fadel se movió para sentarse. Debió haberse movido demasiado rápido porque Style, que estaba a su lado, se despertó por completo y se levantó para sentarse a su lado.

**"¿Quién es?"**

**"Tengo un trabajo urgente. De hecho, iba a prepararte la cena primero, pero necesito ir a trabajar. Puedes irte a casa primero".**

**"¿Trabajar?"**

**"Sí, trabajo".** Fadel bajó la mirada. Estaba seguro de que Style sabía qué tipo de trabajo hacía. El tipo que acababa de despertar parecía extremadamente atontado y estaba sentado con las piernas cruzadas.

**"¿No puedes simplemente parar?"**

**"Este trabajo es el último".**

**"No vas a volver a hacerlo, ¿verdad?"**

**"Sí, no lo volveré a hacer".**

**"¿Lo prometes?"**

**"Style, creo que necesitamos hablar seriamente sobre esto".**

**"¿Qué pasa?"** Style se frotó el cabello desordenado, haciéndolo lucir aún más despeinado.

**"Si me arrestan o me exponen de alguna manera, tienes que fingir que no me conoces. Si algo así sucede, no podremos conocernos, ¿vale?"**

Style guardó silencio por un rato, pero no era alguien que tuviera dificultades para entender las cosas. Al ver la seriedad de Fadel, asintió con la cabeza.

**"Pero creo que fingir que no nos conocemos no sería creíble".**

**"¿Eh?"**

**"Le diré a la policía que no sé que eres un sicario. Insistiré en que no tengo ni idea. Pensarán que sólo estás jugando con mi corazón y que aquí yo sólo soy la víctima".**

**"Sólo te estás divirtiendo, ¿no?"** Una vez que Fadel entendió lo que quería decir Style, no pudo evitar sonreír.

Envió un mensaje para convocar a Bison de regreso a casa. Si ese idiota de Keen le estaba diciendo que actuara hoy, significaba que había calculado bien las cosas.

Fadel se levantó de la cama y eligió ropa informal para ponerse. Style entró al baño para lavarse la cara. Aunque no se sentía del todo cómodo con el trabajo de Fadel, sabía que no tenía derecho a decir ni preguntar nada más.

Fadel terminó de cambiarse antes de que Style se ocupara de sus asuntos personales en el baño. Y diez minutos después de eso, la casa ya no era solo para ellos dos.

Bison había regresado a casa luciendo completamente desaliñado. Sacó su arma y apuntó a Style.

**"¿Cómo entraste aquí?"**

La tensión en el aire era espesa. Style sonrió torpemente y levantó las manos en señal de rendición. Fadel salió de la oficina y con calma le dijo a su hermano menor:

**"Lo traje aquí. Relájate... este es tu cuñado".**

La situación no mejoró en absoluto después de que Fadel le dijera a Bison que él fue quien trajo a Style a la casa. Style acaba de darse cuenta de que Bison en realidad era más temperamental que Fadel. Realmente no se puede juzgar a las personas por su apariencia; A pesar de que la expresión de Fadel podría parecer más malhumorada, al verlo hacer un ataque porque las cosas no salieron como quería, al menos Style nunca había visto un cuchillo volar y clavarse en la pared de esa manera. Estaba empezando a preocuparse por su amigo Kant.

**"Cuando entraste me dijiste que te ibas a encargar de él. Entonces, ¿por qué está este policía en la casa ahora, vestido con tu ropa? ¿Sin mencionar que estás diciendo que es mi cuñado?"**

**"Acabamos de llegar a un acuerdo. Cálmate... necesito ir a trabajar pronto".**

**"Dijiste que lo harías... Dijiste que ibas a vengarte de ellos. Simplemente pensé... con Kant".** Bison tartamudeó, mirando entre Fadel y Style. En realidad, quería arrancarle el corazón a Fadel más que nadie porque parecía que estaba a punto de matar a Style. Así que pensó que también tenía que hacer algo con Kant.

Pero en lugar de vengarse, lo trajo a casa. Las marcas en el cuerpo de Style mostraban claramente que Fadel lo había arrastrado para abrazarlo, y ahora estaba actuando como un tonto enamorado, lo que hizo que a Bison se le erizara la piel.

Bueno, siempre había querido ver a Fadel con una novia, pero ahora no quería ver cuánto mostraría su enamoramiento. Basta con mirarlo; Estaba furioso, él abrazando a su novio y susurrándole cosas dulces.

Y aquí estoy yo, enojándome.

.....

Fadel resopló para sí mismo por un momento antes de finalmente entregarle la bolsa de armas a Bison para que la sostuviera. Él asintió levemente, preguntando como si la pregunta fuera sobre qué cenarían esa noche.

**"¿Ya mataste a Kant? ¿Dónde está el cuerpo?"**

**"Lo siento, Fadel, pero aún no lo he matado. Si lo hubiera hecho, me enojaría mucho porque tú no mataste a Style pero yo maté a Kant".**

**"¿Por qué deberías enojarte? Style no está con la policía, pero Kant sí. Si muere, está bien".**

**"Pero Kant no tenía la intención de traicionar a Bison, ¿de acuerdo?"** Style intervino, sintiéndose un poco más valiente, pero tragando saliva porque Bison le lanzó una mirada furiosa. Siempre había pensado que el nombre Bison no encajaba con el gato testarudo de Kant, pero por alguna razón, después de ser mirado así, empezó a pensar que Bison en realidad era apropiado. Esta persona era linda pero tenía un temperamento que podía embestir y atravesar cualquier obstáculo.

**"¿No tenía la intención de traicionar? No tenía la intención de hacerlo, pero mi trabajo con Fadel es un completo desastre por culpa de ustedes dos".**

**"Kant ya le dijo al oficial Chris que renunciará porque ama a Bison",** dijo, acercándose a Fadel. Los dos hermanos eran asesinos, pero con Fadel se sentía mucho más seguro.

Bison puso los ojos en blanco; su orgullo aún era alto, por lo que decidió no decir nada más. Ya sabía que Kant lo amaba. Ese pequeño mocoso lo había repetido varias veces. Sabía que era amado, pero no tenía intención de corresponder ese amor.

Realmente no entendía cómo Fadel y Style terminaron así.

¿Puede un asesino enamorarse realmente de una persona normal?

Fadel agarró las llaves del auto y Bison dejó de pensar en nada más porque su hermano le indicó que era hora de trabajar. Pero antes de que pudiera salir de la casa, el hábil asesino Fadel se aseguró de darle varios besos a su novio.

**"Ve a esperar en casa. Me comunicaré contigo cuando termine con el trabajo".**

**"Prometiste que este sería el último trabajo".**

**"Sí, lo prometo".**

Style accedió a regresar a casa según las instrucciones. Bison tomó las llaves del auto que Fadel le arrojó. Por lo general, era él quien conducía durante las operaciones porque si Fadel estuviera al volante, conducir a una velocidad de ochenta kilómetros por hora sería una broma.

Un momento después, los dos hermanos asesinos subieron al coche. Bison se alejó agresivamente, frustrado, y le preguntó a Fadel mientras estaban solos.

**"¿Este realmente será tu último trabajo?"**

**"Sí, gracias a Style quiero vivir como una persona normal. Tú también quieres dejarlo porque quieres amor, ¿verdad? ¿Cómo van las cosas con Kant?"**

**"Terminaré este trabajo y luego volveré para matarlo".**

**"Si fueras a matarlo, lo habrías hecho hace mucho tiempo, Bison."**

Bison no pudo replicar después de haber sido respondido con una declaración tan perspicaz por parte de Fadel. A lo largo de su vida con Fadel, no estaba seguro de si Fadel le había dicho algo como esto antes.

"Entiendo si estás dispuesto a perdonarlo. En la vida, siempre habrá alguien que nos haga sentir que hemos perdido contra él en todos los sentidos".

"¿El amor te ayuda a comprender mejor este mundo? ¿Te convierte en una mejor persona?"

## CAPÍTULO 20

El edificio de la Fundación Luerat es un rascacielos con docenas de pisos, y en el último piso se encuentra la oficina del Sr. Luerat, el rico magnate. El edificio está situado en lo que se conoce como el corazón de la ciudad, rodeado por todos lados de edificios de gran altura.

Normalmente, una misión como esta requeriría un asesinato desde una gran distancia, pero la información que Madre Lily les metió en la cabeza (que Luetharat fue quien mató a sus padres) llevó a Fadel y Bison a elegir un asesinato a corta distancia.

Tenían algunas preguntas para el señor Luetharat, como por qué había matado a sus padres. También parecía que la persona que Madre Lily había advertido que los estaba persiguiendo era el propio Luetharat, obligándolos a mantener sus verdaderas identidades en secreto.

Debido a un reciente tiroteo, la seguridad dentro de la fundación se había reforzado considerablemente. Su contacto envió un mapa que mostraba las posiciones de los guardias, y Fadel y Bison se infiltraron en el edificio disfrazados de trabajadores de reparación de ascensores.

Idearon un plan para romper el ascensor y provocar que se detuviera en el octavo piso del edificio. Cuando el resto del personal del edificio llamó a los técnicos, estos entraron en acción.

Fadel y Bison, vestidos convincentemente como técnicos, escoltaron rápidamente al personal irrelevante fuera del área mientras fingían realizar tareas de mantenimiento. Los demás miembros del personal, incluido el de seguridad, no quisieron interferir con las "reparaciones". A los pocos minutos consiguieron que el ascensor volviera a funcionar. Sin embargo, Bison todavía no permitió que nadie lo usara. Cortésmente le pidió al guardia de seguridad que mantuviera la zona del ascensor fuera de los límites por ahora.



**"Déjenme probar el ascensor por un momento. Una vez que sea seguro, les haré saber. Mientras tanto, ayuden a mantener alejada a la gente",** solicitó.

Con su agradable apariencia como ventaja, y dado que la gente suele juzgar basándose en la apariencia, la mentira de Bison fue muy efectiva. Los dos hermanos asesinos llevaron su equipo dentro del ascensor, presionaron el botón del piso de la oficina de Luerat y prepararon sus armas mientras el ascensor subía.

Tan pronto como se abrieron las puertas del ascensor, Fadel levantó su arma y disparó un tiro de advertencia. El disparo resonó por todo el suelo, infundiendo miedo. Estallaron gritos cuando los guardaespaldas de Luerat se apresuraron a intervenir.

Ni Fadel ni Bison tenían como objetivo matar a nadie, y la mayoría de los disparos que hicieron fueron con pistolas tranquilizantes. Reservaban balas reales sólo para su objetivo.

En un abrir y cerrar de ojos, Fadel y Bison sometieron a la secretaria y a los guardaespaldas de Luerat. Una vez terminado, abrieron la puerta de la oficina del magnate Luerat.

La habitación estaba vacía. Bison cerró los ojos, activando los sentidos intensificados que había entrenado para agudizar a lo largo de los años.

Escuchó una respiración irregular proveniente de debajo del escritorio y le hizo una señal a Fadel.

Bison le hizo una señal con la mano a Fadel. El hermano mayor saltó sobre el lujoso escritorio, parándose erguido con la espalda recta y apuntando con su arma debajo del escritorio.

El sonido de la respiración irregular se hizo más fuerte cuando Luerat, tomado por sorpresa por el miedo, jadeó en busca de aire. Fadel permaneció en silencio; rara vez hablaba durante las misiones. Generalmente era Bison quien hablaba.

**"Sal, viejo. Estoy cansado de jugar al escondite contigo".**

"P-por favor... no me mates. ¿Qué quieres? Lo que sea que pague tu jefe, puedo ofrecerte más... por favor, no me lastimes".

"¿Yo? No quiero dinero. Especialmente no dinero que le robaste a otros".

"¿Qué... qué quieres decir? ¿De quién tomé el dinero?" – tartamudeó Luerat.

Rompiendo su propia regla de silencio en las misiones, Fadel lo presionó con una pregunta. "¿Recuerdas Empire Estate and Property? ¿Y Kesemsan Company?"

Luerat optó por permanecer en silencio, todavía escondido debajo del escritorio.

"¿Por qué mataste a nuestros padres?" Bison preguntó lenta y claramente. Los ojos de Luerat se abrieron como platos.

Fadel y Bison se contuvieron, esperando una respuesta. En lugar de responder, Luerat planteó su propia pregunta.

"Ustedes dos... ¿son hijos de Buran y Phaya?"

"¿Entonces recuerdas sus nombres? Entonces dime, bastardo, ¿por qué mataste a mi familia?"

Bison, con la ira hirviendo, se movió para presionar su arma contra la sien de Luerat, pero Fadel lo detuvo y apartó el arma. Sus ojos penetrantes recorrieron los documentos sobre el escritorio de Luerat.

El magnate rápidamente comenzó a explicar.

"¡No! Yo no los maté. Fue Lily quien lo hizo. ¿No lo sabes? Los he estado buscando a ambos todo este tiempo. Tengo suerte de que todavía estén aquí. Vamos... hablemos de esto."

Fadel bajó su arma, pero Bison mantuvo apuntada la suya. Parecía desconcertado por el comportamiento de Fadel cuando de repente se bajó del escritorio y hojeó algunos documentos. Fadel suspiró con lo que pareció alivio.

**"Estaba preparando estos documentos",** continuó Luerat, **"para dejarles la compañía a ustedes dos. Sus padres me la confiaron cuando se dieron cuenta de que estaban siendo atacados. Pensé que yo era el siguiente después de la fiesta de la otra noche, así que comencé preparando un testamento. Ni siquiera sabía si los encontraría, pero esperaba."**

Bison parecía desconcertado. Fadel le entregó algunas hojas de papel a su hermano menor. Luerat no mentía; De hecho, los documentos fueron preparados como parte de un testamento. Entre ellos había documentos que demostraban que el padre de Bison había transferido algunas acciones a Luerat, con la cláusula de que pasarían a sus herederos. Parecía que Luerat estaba dispuesto a ceder la propiedad a sus legítimos herederos si algo le sucediera.

**"Tío... ¿o debería llamarte 'tía' en su lugar?"** Preguntó Bison, con la voz llena de confusión.

**"Yo... yo era el menor de tu padre",** respondió Luerat, visiblemente conmocionado. **"¿Puedes decirlo de nuevo? ¿Quién mató a mi padre?"**

**"Lily. Lily Amorn-Asavathanakul."**

Bison dejó los complejos documentos que había estado sosteniendo y se apoyó contra el escritorio mientras sus rodillas se debilitaban. Miró a Fadel, con una mezcla de alivio y tristeza en su rostro, como si estuviera atrapado entre una sonrisa y lágrimas. Luerat, mientras tanto, se levantó lentamente con gran cautela.

.....

**"¿Quién te envió aquí para matarme?"** Preguntó Luerat, con la voz temblorosa.

Bison respondió, su voz apenas audible. **"Lily Amorn-Asavathanakul... nuestra madre adoptiva"**.

Ante la respuesta de Bison, el silencio se apoderó de la espaciosa oficina. Luerat comenzó a acercarse a Bison, pero antes de que pudiera alcanzarlo, Fadel lo pateó hacia atrás, enviando al magnate al suelo.

Antes de que Luerat pudiera siquiera procesar lo que había sucedido, un disparo de bala desde lejos rompió la ventana de la oficina, rompiendo el silencio con un fuerte estrépito. El disparo no lo alcanzó por poco y en su lugar impactó en un jarrón de la oficina.

La orden de Fadel sonó, nítida y clara. "**¡Agáchense!**"

Bison reaccionó lo suficientemente rápido como para protegerse, pero Luerat no tuvo tanta suerte. Era mayor y no estaba entrenado en defensa personal. Mientras seguían más balas, aparentemente apuntando a él, Fadel lo sacó del peligro justo a tiempo para salvarlo de una muerte segura.

Al ver la terrible situación, Bison acercó el pesado escritorio para cubrirse, se agachó y se arrastró hacia Fadel.

"**Fadel... Fadel, ¿te dispararon?**"

"**Es sólo un rasguño. Nada grave**".

"**¿Y el viejo? ¿Le han dado?**"

"**No... estoy bien**", logró decir Luerat, conmocionado pero ileso.

Bison maldijo en voz baja, notando que los disparos distantes finalmente se habían detenido.

Acercó la bolsa de armas que estaba en el suelo, buscando un arma de fuego adecuada para un contraataque. Cuando encontró un rifle apto para disparos a larga distancia, miró a Fadel.

"**¿Trajiste un rifle de francotirador?**"

"**Sólo... lo mantuve conmigo, ya sabes**", respondió Fadel con indiferencia.

Con su arma lista, Bison apuntó en la dirección de donde procedían las balas. Vio al francotirador escondido en un edificio vecino y disparó a cambio; no es que esperara acertar, sino sólo para demostrar que no era alguien que retrocediera fácilmente.

Luego, Bison se recostó y miró a Fadel y Luerat.

**"Adivina. ¿Quién está realmente aquí para eliminar al viejo?"**

**"¿Quién? ¿Keen?"** Fadel respondió, usando su nombre en clave para Lily.

**"Sí, ¿quién más? Maldito traidor".**

**"Tal vez ella también esté aquí para sacarnos".**

**"Y con esa lesión en la muñeca... ¿puede siquiera disparar derecho?"** Murmuró Bison, mirando con escepticismo la herida en la cintura de su hermano. Los labios de Fadel temblaron levemente de dolor. No era invencible; podía sentir el dolor como cualquier otra persona.

**"Bison, apaga las luces",** ordenó Fadel.

Bison obedeció al instante; En el trabajo, rara vez discutía con Fadel. En un instante, la habitación quedó sumida en la oscuridad. Fadel se puso de pie, aunque un poco inestable.

**"Cúbrete los oídos. Va a ser ruidoso y cegador",** advirtió.

Fadel empezó a disparar al azar. El cuarto oscuro se llenó de ruidos ensordecedores y destellos de luz que lastimaban los ojos. Luerat, sentado con las manos tapándose los oídos, estaba desconcertado por las acciones de Fadel. Sólo cuando el cargador se vació Fadel se detuvo, respirando con dificultad y haciendo una mueca mientras su herida palpitaba de dolor.

**"Luerat... Tío, tengo un plan. Pero tendrás que hacerte el muerto por un tiempo".**

Bison soltó una risita cuando Fadel sacó su teléfono, marcó un número y lo puso en altavoz.

La línea solo sonó por un momento antes de que alguien contestara.

**[¿Hola?]**

"¿Qué diablos estás haciendo, entusiasta?" – preguntó Fadel.

[Bueno, no estabas terminando el trabajo. La madre se está impacientando], fue la respuesta de Keen.

"¿Entonces ella te envió a limpiar lo que ensuciamos?"

[No, no exactamente.]

Keen se rió al otro lado de la línea. Si estuviera cerca, Bison con gusto lo habría golpeado en ese mismo momento. Después de reírse, Keen continuó.

[Entonces, ¿terminaste el trabajo o no? Esa era una revista completa; no podías perdértela.]

"No hay errores aquí. ¿Quién es el próximo objetivo? Dímelo", exigió Fadel.

Keen volvió a reír, como si toda la situación fuera una broma para él.

[A quien le disparen, ese es quién.]

"¿Estás haciendo esto a propósito?"

Solo necesitaba lo suficiente para regresar e informar que fallé a propósito. Si solo tienes un pequeño rasguño, no actúes con tanta lástima], Keen se burló.

"Maldito bastardo", siseó Bison, hirviendo de ira. Apretó los puños, deseando más que nunca poder golpear la cara de Keen. Keen volvió a reír, claramente divirtiéndose, hasta que finalmente se calmó.

*[Los próximos objetivos son ustedes dos. Madre me envió a limpiar, aunque logré matar a Luerat. Entonces, ¿qué opinas, Fadel? Estoy seguro de que un tipo inteligente como tú lo entiende. ¿Está esto en el altavoz, Bison? Porque... voy a venir a matarlos a ambos.]*

"¡Adelante, pedazo de basura! ¡Primero te abriré la cara con un hacha, maldito Keen!" Bison gritó, su paciencia se agotó. Fadel respiró hondo y luego preguntó:

**“En resumen, los próximos objetivos somos nosotros tres. Madre te envió a matarnos, pero si te matamos a ti primero, a nadie le importará”,** dijo Fadel, resumiendo las cosas.

*[Exactamente. Todos somos objetivos. Madre Lily cree que hemos dejado de ser útiles. Entonces, ¿cuál es tu próximo paso?]*

Fadel cerró los ojos y se frotó las sienes mientras intentaba procesar todos los intrincados detalles.

**"Creo que tengo un plan, pero tú y Bison deben estar de acuerdo con él".**

*[Muy bien, entonces. Escuchémoslo.]*

**"Pero primero, ¿por qué mentiste sobre tu muñeca lesionada?"**

Bison escuchó atentamente la respuesta. Lo que escuchó fue una risa baja e inquietante de parte de Keen, una risa diferente a cualquier otra que Bison hubiera escuchado de él, casi como si se hubiera vuelto loco.

**[Le prometí a alguien una vez que no volvería a matar a nadie],** respondió Keen.

**"¿De verdad? Entonces, ¿sigues siendo tan preciso como siempre?"** -Preguntó Fadel con escepticismo.

*[El hecho de que no disparé a matar debería ser prueba suficiente. Eso fue sólo un calentamiento.]*

Fadel no insistió más. En cambio, le hizo un gesto a Bison para que se acercara y en voz baja le expuso su plan. Momentos después, los dos hermanos asesinos desaparecieron de la oficina de Luerat sin dejar rastro.

Después de que se fueron, Luerat se recostó en la silla de su oficina, tratando de recomponerse. Sus hombres entraron corriendo en la habitación, examinando los restos, pero estaba claro que Luerat no había resultado herido.

**"Jefe... ¿estás bien?"** preguntó uno de sus subordinados. Luerat suspiró y asintió levemente. El plan de Fadel requería su cooperación y Luerat estaba más que dispuesto

a aceptarlo.

.....

**"Adelante, publica la noticia de que fui asesinado", ordenó Luerat. "Y... asegúrese de contactar al mejor abogado que pueda encontrar".**

Aunque sus subordinados estaban desconcertados, ninguno se atrevió a cuestionarlo. Al verlo recostarse en su silla y mirar por la ventana, solo pudieron asentir obedientemente.

**"Sí, señor. Nos encargaremos de todo según sus instrucciones. ¿Y los atacantes...?"**

**"Déjalos en paz por ahora. Simplemente haz lo que te pedí".**

Después de todo, el cuerpo de Fadel estaba hecho de carne y hueso, y una herida de bala podría herirlo gravemente. Cuando Bison lo llevó a casa, Fadel estaba empapado de sudor. Esta no era su primera herida de bala y trató de ocultar el dolor yendo a ducharse y limpiarse las heridas. Una vez de regreso en su habitación, Bison ya estaba esperando en su cama con un gran botiquín de primeros auxilios.

**"Ya llamé a Style", dijo Bison.**

**"¿Por qué lo llamaste?"**

**"Pensé que querías algo de apoyo moral".**

**"Es sólo un rasguño".**

**"Entonces lo llamaré y le diré que no venga".**

**"No hay necesidad."**

**"Ja, admítelo, quieres algo de apoyo moral".**

Bison sonrió. Fadel suspiró pero dejó que siguiera atendiendo sus heridas. Después de un momento, Bison adoptó un tono más serio.

**"Y estas bien con eso, ¿verdad? ¿Nuestro plan para exponer a Madre Lily?"**



.....

"¿Aún llamas 'madre' a esa vieja bruja? Me dan ganas de vomitar".

"Ya no la llamaré así. Sólo Lily, ¿de acuerdo?" Preguntó Fadel, confirmando una vez más. Se quitó la camisa y se quedó quieto, esperando que su hermano atendiera su herida.

"Está bien. Primero necesito ir a hablar con Kant. Después de todo esto, iremos a la cárcel, ¿no?"

"Sí, no parece que vayamos a escapar de eso".

"Déjame encargarme de esta herida... a menos que quieras que Style lo haga por ti".

"Hazlo tú. Temería por mi vida si lo hiciera".

"Entiendo." Bison arrugó la cara y se puso a vendar rápidamente la herida de Fadel. Había curado a su hermano mayor innumerables veces; él era hábil en eso. En menos de diez minutos, terminó.

Fadel empezó a hablar mientras lo atendían.

"Sabes dónde está Kant, ¿verdad, Bison?"

"Por supuesto. Lo até y lo encerré yo mismo. Una vez que Style llegue aquí para hacerte compañía, iré a verlo. Pero no estoy seguro si todavía está allí esperando o no".

"¿Por qué no estaría allí esperando?"

"Aunque lo llamé ladrón de poca monta, debo admitir que Kant es bastante bueno para liberarse. No le até las muñecas con fuerza. Probablemente ya esté fuera de esto. Además, antes de irme, le dije que iba a matar a alguien. No tengo idea si salió corriendo para decírselo a su amigo policía o no".

"Así que no lo ataste fuertemente a propósito. Significa que en realidad tenías la intención de dejarlo ir".

**"Sí... si Style es una prueba de que un asesino como tú tiene corazón, entonces Kant podría ser una prueba de que yo también lo tengo".**

Bison continuó vendando la herida con habilidad. Una vez que terminó, retrocedió un poco.

.....

Mientras Bison guardaba los suministros médicos, Fadel frunció levemente el ceño al escuchar un fuerte ruido sordo en el piso de abajo.

**"Aquí viene tu 'escógeme'".**

Antes de que pudiera terminar, Style subió corriendo las escaleras. Bison no había cerrado la puerta de la casa desde el principio; después de todo, no había secretos en este lugar para Style.

**"Bison dijo... buf... dijo... buf... ¿te mataron a tiros! ¿Por qué no fuiste al hospital?"**

Style jadeaba pesadamente. Fadel parpadeó sorprendido y miró a su hermano, que reía satisfecho. Bison le dio una palmada a Style en el hombro cuando se cruzaron.

**"Solo estaba jugando contigo. Fue solo un roce. No mata ni nada. Solo vigila a Fadel por mí, ¿vale? Tengo algo de qué ocuparme".**

**"...¿Qué?"** Exclamó Style, confundido. Se apresuró a ver a Fadel presa del pánico porque Bison dijo que Fadel estaba al borde de la muerte, pero parecía que le estaban haciendo una broma. Fadel estaba recostado en la cama, mirándolo con ojos claros.

Aún no estaba muerto, pero el bote de basura tenía algunas bolitas de algodón y pañuelos de papel manchados de sangre, lo que significaba que en realidad había resultado herido.

**"Espera aquí"**, le dijo Bison a su hermano, y Fadel asintió en reconocimiento, mirándolo irse hasta que se perdió de vista. Style también siguió a Bison con su mirada. Una vez que Bison se fue, Style cerró la puerta y caminó hacia su amante, que estaba medio sentado, medio acostado en la cama, calmando su pánico anterior.

"¿Dónde estás herido? ¿Te duele...?"

"No duele", restó importancia Fadel, levantándose la camisa para mostrarle a Style la herida en su cintura que ya había sido vendada, indicando que no estaba en serios problemas. Style asintió rápidamente, aliviado.

.....

Ver a Style sentado quieto hizo que Fadel se diera cuenta de algo. Si admitiera que sentía dolor, ¿qué haría Style? Entonces, cambió su respuesta. **"En realidad, estoy mintiendo. Siento mucho dolor"**.

**"Mucho, ¿eh? ¿Tomaste algún medicamento?"**

**"¿Tengo que tomar medicamentos?"**

**"Si tomas medicamentos, no te dolerá. Esto no servirá; Debería hacerte unas gachas de arroz"**.

**"¿Sabes cocinar?"**

**"No."**

**"Entonces simplemente ordena a domicilio".**

Style parpadeó y sacó su teléfono para prepararse para pedir comida.

**"No has comido nada, ¿verdad?"**

Fadel negó con la cabeza. **"Aún no."**

**"¿Qué quieres comer? Lo ordenaré por ti "**.

**"Fideos de arroz".**

**"¿Qué restaurante?"**

**"El que compraste en esa época... era bueno"**.

**“¿Te lo comiste? Pensé que lo tirarías”.** Style sonrió y levantó la mirada hacia Fadel. Tenía que recordar qué restaurante era. No pensó que Fadel realmente se lo comería ya que actuó como si lo odiara en ese entonces.

**“No lo tiré. Me lo comí todo”.**

**“¿Vas a comer lo mismo que la última vez?”**

**"Sí, como a ti te gusta".**

**"A ti también te gusta, ¿verdad?"**

**"Me gustas."**

**“¡Oh, basta! ¡Voy a convertirme en un ocho! No seas tan cursi; está haciendo que mi corazón se acelere”.**

.....

Style arrojó su teléfono sobre la cama después de pedir comida. Luego se dejó caer, rodó y movió la cabeza para descansar en el regazo de Fadel, mirando al hombre herido.

**"Siempre quise dormir en tu casa", dijo.**

**“Entonces duerme”, respondió Fadel.**

**"No."**

**"¿Por qué no?"**

**"Si duermo aquí esta noche, no descansarás".**

**“Pero es posible que Bison no regrese. No quiero dormir solo”.**

**“Estás mintiendo. Puedo decir que estás mintiendo. Puedes dormir solo; hazlo.”**

**"Style."**

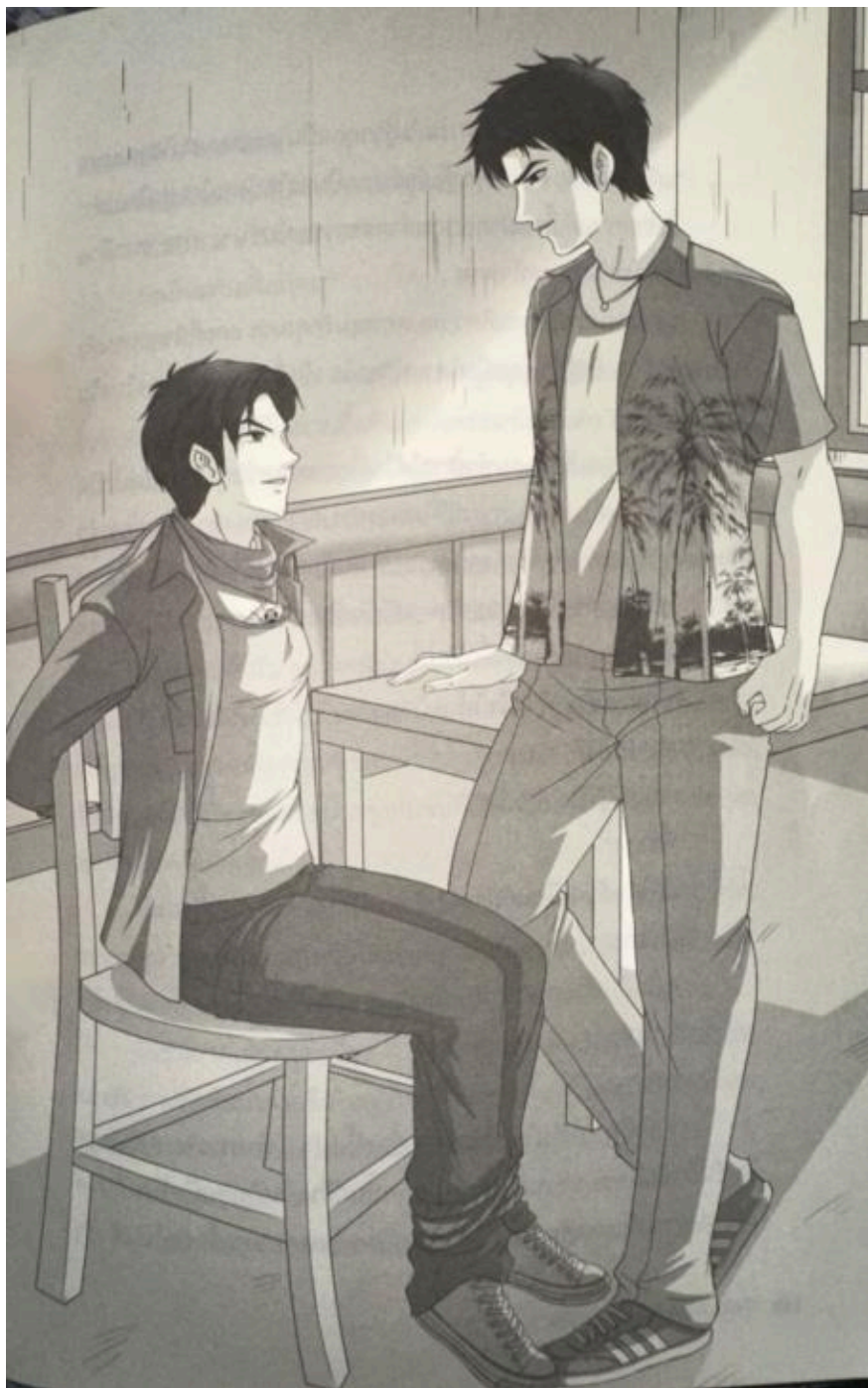
**"Por favor, dormiré aquí contigo".**

Fadel hizo un puchero y se rascó el ojo con la yema del dedo. ¿Ha llegado el punto en que tiene que rogarle a Style? Pero luego dijo: **“Por favor... ¿puedes dormir conmigo, sólo por esta vez?”**

Style no respondió sino que rodó sobre la cama, tímido... Fadel dejó escapar un profundo suspiro. Si le preguntaran si era lindo, tendría que admitir que era muy lindo. Pero el dolor de su lesión le impidió ceder. (Para abrazar a Style)

Sólo espera hasta que esté curado; Una vez que lo esté, ¡ese estilo grande y suave definitivamente quedará inmovilizado en la cama por mí!

CAPÍTULO 21



En plena noche, Bison salió de la casa y regresó al edificio abandonado donde había estado manteniendo cautivo a Kant. El área alrededor del edificio estaba envuelta en oscuridad, con sólo una débil luz de la calle proyectando un brillo tenue. Bison entró lentamente en la casa, sin esperar que Kant todavía estuviera sentado allí, esperándolo.

No había atado fuertemente a Kant. Pero incluso si lo hubiera atado firmemente, Bison confiaba en que Kant podría haberse liberado. Ya había mencionado que las habilidades de Kant eran extraordinarias. Una vez que Kant conoció el secreto de su vida como asesino, Bison no pudo resistirse a profundizar en los antecedentes de Kant.

Bison se movía en la oscuridad, confiando únicamente en la farola fuera de la casa. Sus sentidos eran tan agudos que no necesitaba herramientas como una linterna. Al poco tiempo llegó a la habitación donde había atado a Kant. Su hombro redondeado descansaba contra el borde de la puerta, mientras que la vieja y deteriorada puerta de madera se había vuelto inutilizable, permanentemente entreabierta. La alta figura de Kant todavía estaba sentada en la silla en el medio de la habitación, con las muñecas todavía atadas como antes.

Bison puso los ojos en blanco profundamente. Cruzándose de brazos, se aclaró la garganta, aunque era muy consciente de que Kant sabía que había regresado.

**"¿No te escapaste? Tuviste muchas oportunidades de escapar mientras yo no estaba",** comentó Bison.

Habló con un tono tranquilo y más controlado que cuando habían hablado más temprano ese día.

Kant ofreció una leve sonrisa, sacudiendo la cabeza lentamente con una venda aún cubriendo sus ojos. Se giró hacia donde estaba Bison. Aunque la venda impedía que Kant viera, Bison sentía como si lo estuvieran observando intensamente y que no podía ocultarle nada a Kant.

**"No, me quedé a esperarte. Pensé que eventualmente volverías y pensé que sería mejor esperar aquí".**

**"Escuché que planeas dejar de ser informante de la policía".** Bison dejó de apoyarse en el marco de la puerta y dio un paso adelante para pararse justo frente al hombre inmovilizado. Kant siguió su movimiento, confiando sólo en el sonido de sus pasos para determinar la ubicación de Bison.

Su mirada se posó al frente, donde estaba Bison, con los brazos cruzados y las piernas ligeramente separadas. Estaba desarmado, sin intención de dañar más al hombre ya maltratado que tenía delante.

**"Si quieres que renuncie, puedo hacerlo por ti, Bison".**

**"Todavía no, porque necesito tu ayuda con algo".**

La venda de los ojos no cubría sus cejas, por lo que Bison pudo ver cómo Kant fruncía el ceño. Respiró hondo, creando un sonido suave mientras avanzaba de nuevo, deteniéndose junto a una mesa vieja y sucia frente a la silla donde estaba sentado Kant. Se sentó en el borde de la mesa.

**"¿Con qué?"** Preguntó Kant, sacando la lengua para humedecer sus labios secos. **"Estaba planeando terminar un trabajo hoy. Ya sabes quién es mi último objetivo, el que perdí y tengo que perseguir de nuevo".**

**"¿Chao Sua Luerat?"**

**"Claro, pero el jefe aún no está muerto, ¿sabes? ¿Todavía quieres saber quién está detrás de la orden de matar a todos esos empresarios y políticos?"**

**"Creo que tengo una idea. Probablemente sea tu madre adoptiva. Pero desafortunadamente, no sé quién es".**

**"No me sorprende que el Capitán Chris haya elegido trabajar contigo",** respondió Bison con calma. **"Mi jefa es mi madre adoptiva. Hoy ha sido un día lleno de revelaciones impactantes; acabo de descubrir que sus próximos objetivos somos Fadel y yo".**

Kant permaneció en silencio, escuchando atentamente mientras Bison continuaba en su tono habitual y sereno.



"Y parece que esta madre adoptiva mía estuvo detrás de la muerte de mis verdaderos padres. Quiero exponer sus crímenes y espero que la policía finalmente la lleve ante la justicia".

"¿Qué necesitas que haga?"

"Ponte en contacto con el Capitán Chris de mi parte. Dile que si quiere atrapar al verdadero culpable, necesitamos trabajar juntos por un tiempo". Bison miró hacia el techo. Este era el plan de Fadel para que Lily fuera sentenciada a prisión. Fadel no quería matarla; él creía que la muerte sería una vía de escape demasiado fácil para ella.

Pero aun así, poner a alguien como Lily tras las rejas no sería fácil. Sus poderosas conexiones podrían ayudarla fácilmente a evadir cualquier cargo. Necesitarían un plan meticulosamente elaborado, así como un oficial confiable.

En este caso, "confiable" significaba alguien con el mismo objetivo. El capitán Chris estaba decidido a derribar a la poderosa figura responsable de ordenar los asesinatos de destacados empresarios y políticos.

En cuanto a él y Fadel, querían venganza por sus familias. Su objetivo era Lily. Aunque no podían confiar plenamente en el Capitán Chris, ciertamente era más seguro que ir directamente a la policía e intentar denunciar los crímenes de Lily.

Su madre adoptiva fue extremadamente influyente; no se sabía cuántos oficiales podría haber comprado ya.

"¿Cómo sé que no estás planeando algo clandestino?" Kant cuestionó.

"Es natural que seas precavido", respondió Bison. "Pero no puedo demostrar que no tengo ninguna agenda oculta. ¿Por qué no me pones a prueba y lo descubres por ti mismo?"

Bison se enderezó en toda su altura, sus ojos parpadearon lentamente mientras se acercaba a Kant, que todavía estaba atado. Extendiendo la mano, desató con cuidado la

venda de los ojos. Mientras caía al suelo, Bison vio los ojos de Kant parpadear y sus espesas pestañas levantarse lentamente.

Bison siempre había pensado que Kant tenía unos de los ojos más llamativos que jamás había visto, una rara belleza que lo atraía a pesar de su endurecida naturaleza de asesino. Mientras sus miradas se cruzaban, se sostuvieron la mirada en una competencia silenciosa pero feroz, sin que ninguno de los dos estuviera dispuesto a apartar la mirada primero. Kant movió sutilmente sus muñecas, aflojando la cuerda que ataba sus manos detrás de su espalda hasta que se deslizó hacia abajo para unirse a la venda en el suelo.

Se había liberado hacía mucho tiempo pero no había intentado escapar. Había esperado aquí, intencionalmente, a que Bison regresara. Y ahora, mientras se quedaba, sintió que valía la pena. Con su mano libre, Kant extendió la mano para agarrar firmemente los hombros de Bison.

Kant continuó mirando profundamente a los ojos de Bison. Y en ese momento cargado entre ellos, dijo una frase que probablemente no debería haber pronunciado.

**"Cuando te conocí no sabía quién eras, pero estaba muy interesado en ti".**

**"¿Y ahora? Ahora que sabes lo que soy, ¿todavía estás interesado?"** La mano de Kant se extendió, envolviendo el pálido cuello de Bison, y el endurecido asesino levantó una ceja desafiante.

**"Debo estar completamente loco. Creo que me he enamorado de ti, y probablemente ya no pueda salir de esto. Cuanto más sé quién eres y qué haces, más cautivado estoy por ti".**

Bison finalmente dejó escapar una risa seca. Los ojos de Kant no retuvieron nada, revelando cada sentimiento. En un momento en el que las confesiones parecían completamente fuera de lugar, había escuchado "amor" tan claro como el día, lo suficientemente serio como para no poder ignorarlo. Bison miró a Kant, agarró su delicada muñeca y preguntó:

**"¿Cuándo lograste desatarte?"**

"¿Quieres la verdad o debería mentir?"

"La verdad, por supuesto."

"Desde el momento en que me di cuenta de que estaba atado".

"¿Qué tal tus piernas?"

"También las liberé".

"Alborotador."

"Tú eres mucho más problemático que yo".

"Kant."

"¿Sí?"

"Que seas tan alborotador... me está volviendo loco". Bison apretó con más fuerza la muñeca de Kant, luego se inclinó, presionando sus labios contra los de Kant, besándolo con deseo, sin ocultar ni retener nada.

Cuánto deseaba al otro.

Mientras se retiraba del beso, dijo: "No quiero amarte".

"Aquí igual."

"Pero lo hago".

"Yo también." Kant no quiso hablar más. Tiró de Bison con bastante brusquedad, jalándolo hacia abajo para sentarlo a horcajadas sobre su regazo, presionando besos a lo largo de su cuello, mordisqueando y chupando su nuez mientras se balanceaba con cada trago. Su mano libre agarró y apretó el firme músculo que tenía delante, permitiéndose una mezcla de frustración y deseo.

No podemos negarlo: ambos nos hemos enamorado de un alborotador. ¿Y la emoción de hacer esto en un lugar tan inesperado? Nos está volviendo locos, pero lo haremos de todos modos, como si estuviéramos perdiendo la cabeza.

Bison deslizó su mano por el cabello de Kant, agarrándolo con fuerza y tirando hacia atrás, haciendo que Kant inclinara la cabeza. El dolor arrugó su frente, pero dejó escapar un sonido de satisfacción, separando sus labios para encontrar los de Bison mientras se acercaba más. Con un suave movimiento de sus caderas, Kant levantó a Bison, presionándolo contra su cintura mientras se levantaba.

Dejó a Bison sobre la mesa, esperando en silencio que sus patas fueran lo suficientemente fuertes para soportar el peso de ambos. Pero Bison empujó a Kant con el pie, plantándolo firmemente contra el tonificado estómago de Kant.

Bison arrastró su pie lentamente hacia abajo, rozándolo sobre la creciente excitación de Kant. Kant tragó saliva, la presión de la zapatilla de Bison solo aumentó su reacción, mientras sus pantalones se tensaban más.

**"Estas tan duro, Kant".**

**"Estoy pensando en cómo vengarme de ti".**

Bison sonrió, bajó el pie y se bajó de la mesa. Cerró la distancia entre ellos, inclinándose para besar la barbilla de Kant mientras sus manos abría el botón y desabrochaba hábilmente los pantalones de Kant.

Bison se arrodilló y miró el hermoso rostro de Kant. Kant inclinó la cabeza hacia atrás, liberando la longitud excitada de su ropa interior. Bison lo sostuvo firmemente, como si lo hubiera tomado como rehén, y miró a Kant con una mirada desafiante. Aunque Kant estaba encima de él, se sentía completamente a merced de Bison.

Estaba siendo dominado. Bison iba a destruirlo sin una pizca de piedad, comenzando con un beso en la punta, su lengua caliente jugueteando con la pequeña abertura antes de lamerla en toda su longitud. Como burla final, Bison lo tomó hasta la mitad y le dio un fuerte tirón de succión.

Kant dejó escapar un gemido crudo, incapaz de contenerse más. No podía entender cómo Bison lo manejaba con tanta intensidad. Su mano llegó a la coronilla de la cabeza de Bison, presionando firmemente hacia abajo, haciéndolo penetrarlo hasta el fondo, hasta la garganta. Pensó que había ganado el control.

Pero al final, él seguía siendo el que estaba siendo dominado cuando Bison meneó la cabeza, enviando una fricción acalorada contra su mejilla interna con cada movimiento.

La mirada atrevida en los ojos de Bison casi llevó a Kant al límite. Desesperado, tuvo que empujar la cabeza de Bison hacia atrás, su voz áspera por la necesidad mientras suplicaba clemencia.

**"Suficiente, amor. No quiero terminar en tu boca".**

**"Entonces, ¿qué quieres que haga a continuación?"**

**"¿Podrías arrastrarte hacia adelante y venir hasta aquí por mí?"**

**"¿Y si me niego?"**

**"O lloraré por ti. Por favor."**

**"¿En serio?"**

Bison meneó la cabeza, medio exasperado. Allí estaba él, pensando que Kant haría algo intenso o contundente si se negaba. En cambio, habló de llorar: qué amenaza tan ridícula. Aunque a Bison no le importaría; le encantaba meterse con la gente hasta que estaban al borde de las lágrimas.

Aún arrodillado, Bison se limpió la comisura de la boca con el dorso de la mano. Luego se acomodó, girándose a cuatro patas con las manos presionadas contra el suelo sucio. Levantó las caderas, presentándose ante Kant, y miró por encima del hombro, preguntándose por qué Kant seguía moviéndose tan lentamente.

Kant enganchó sus dedos debajo de la cintura de los pantalones de Bison, bajándolos lo suficiente para exponer sus caderas. Arrodillándose detrás de él, Kant depositó besos en el centro de la espalda de Bison sobre la tela, luego levantó la mano y golpeó la curva redonda de la cadera de Bison con una bofetada firme.

"¡Ah...!" Bison jadeó, aunque no hizo ningún movimiento para detenerlo, dejando que Kant se acercara para bajarle los pantalones un poco más, lo suficiente para revelar sus pálidas caderas y su entrada.

Ninguno de los dos se molestó en desvestirse por completo, sólo lo suficiente para estar cerca. Kant agarró las suaves caderas de Bison, sus dedos dejaron leves marcas en la piel de Bison, el ligero escozor era una mezcla de incomodidad y calidez tentadora. Kant lo abrió suavemente y alternó entre besar la piel sensible y sonrojada y trabajarlo con los dedos para prepararlo.

La voz de Bison se escapó en pequeños sonidos de satisfacción hasta que finalmente, cuando no pudo contenerse más, murmuró:

**"Muy bien, puedes ponerlo ahora. Estoy listo".**

**"Si no te preparo bien, te dolerá".**

**"¿Cuántas veces ya te has acostado conmigo? ¿Aún no te acostumbras? El dolor es algo delicioso para mí".**

Kant no respondió a Bison. Dio un paso atrás y le dio una ligera palmada en la mejilla izquierda a Bison. No fue tan fuerte como a Bison le gustaba golpearlo, pero escuchar el gemido de satisfacción de Bison empujó a Kant a presionar su acalorada longitud contra la suave entrada de Bison. Justo cuando se hundió un poco, retrocedió.

Estaba jugando con Bison.

**"¿Te gusta hacerme daño o prefieres ser tú quien sufra?"**

**"Es más o menos lo mismo".**

**"Cuando quieras hacerte cargo, dímelo. Y si algún día quieres que me haga cargo, dímelo también".**

**"Hoy estás a cargo. Por favor, tómate tu tiempo conmigo".**

Kant volvió a golpear ligeramente la cadera de Bison, luego la agarró con fuerza para apretarla y sus dedos se hundieron en la suave carne. Con un fuerte empujón, se

enterró completamente dentro, sus cuerpos chocaron con un fuerte golpe. Bison hizo un ruido extraño, sus ojos se pusieron en blanco mientras se inclinaba hacia adelante, Kant empujó con fuerza dentro de él. Si no le dolía, ciertamente le hacía sentir lleno.

Bison giró la cabeza para mirar a Kant, quien lo sujetaba firmemente por la cintura y el estómago, manteniéndolo en su lugar. Kant se inclinó, capturando los labios de Bison con los suyos, y fue entonces cuando comenzó el ritmo de sus cuerpos.

Bison no estaba seguro de qué tan fuerte estaba gimiendo, pero sabía que nadie lo escucharía aquí. Los sonidos de su placer llenaron el espacio entre ellos y no habían intercambiado ninguna palabra desde que se separaron para vestirse. Fue Kant quien rompió el silencio y preguntó mientras le ofrecía a Bison un cigarrillo enrollado.

**“¿Quieres un cigarrillo... mi amor?”** Por supuesto, Bison lo aceptó. No tenían prisa por salir de la casa abandonada y se tomaron su tiempo para terminar el cigarrillo antes de regresar.

Bison se fue a la cama justo cuando se acercaba el amanecer, y no durmió mucho antes de que el hermano menor, Babe, lo despertara, llamando a la puerta de su habitación y gritando que se dirigía a la escuela.

Escuchó a Kant gritar **“Sí”**, antes de darse la vuelta y abrazarlo con fuerza una vez más.

Recién hoy Bison se dio cuenta de lo cálido que se sentía dormir en los brazos de la persona que amaba, tan reconfortante que casi parecía como si pudiera derretirse en los brazos de Kant.

## CAPÍTULO 22

Hoy por la tarde llegó un mensaje de Kant, que actuaba como informante. El oficial Chris miró la hora de la cita sin pensarlo mucho. El mensaje de Kant mencionaba que tenía cierta información que actualizar y pedía reunirse en su lugar habitual a la misma hora, ya que se habían reunido allí varias veces antes. El oficial Chris no tomó mucha precaución y se dirigió al área debajo del puente, que era su punto de encuentro habitual, sintiéndose relajado e incluso fumando un cigarrillo.

Al llegar, encontró a Kant esperándolo. El joven alto se giró para saludarlo tan pronto como escuchó sus pasos.

**"¿Ya estás aquí?"**

**"Sí, ¿qué necesitas actualizar? Te ves mejor que hace unos días, no te ves tan miserable".**

**"Sí, ya no me siento miserable".**

El oficial Chris era observador. Inclino ligeramente la cabeza cuando notó una herida en la cabeza de Kant, frunciendo el ceño antes de preguntar:

**"¿Qué le pasó a tu cabeza?"**

**"¿Este corte? Sólo tuve un pequeño malentendido con mi novio. Tiene un carácter irascible y cuando hablábamos, las cosas se calentaron y él perdió la calma".**

**"¿Tu novio?"**



El oficial Chris dio una profunda calada a su cigarrillo. Antes de que pudiera pensar mejor, Kant sonrió ampliamente, mostrando sus dientes blancos bellamente dispuestos, y el informante soltó una leve risa.

**“Ya sabe quién es, oficial. Lo traje hoy, él está parado justo detrás de ti”.**

Los ojos del oficial Chris se abrieron cuando se dio la vuelta, pero probablemente fue demasiado lento. Bison le dio un fuerte golpe en la nuca y el fuerte golpe resonó cuando el gran oficial se desplomó en el suelo.

Kant se acercó para echar un vistazo y luego volvió sus hermosos ojos hacia Bison. **“Él no está muerto, ¿verdad, cariño?”**

**“Por supuesto que no. Dijiste que sólo necesita ser noqueado, ¿verdad? Soy muy bueno haciendo dormir a la gente”.**

Kant asintió repetidamente. Cuando volvió a mirar al oficial Chris, se burló. Fue idea suya que Bison tratara con el oficial; Quería hacerlo él mismo, pero le preocupaba que si lo golpeaba, el oficial no quedaría inconsciente. Era mejor dejar que un profesional se encargara del asunto; eran simplemente delincuentes menores.

**“Se lo merece, oficial. Te encanta hacerme hacer trabajos arriesgados y peligrosos, ahora sabes lo que se siente cuando te sucede a ti”.**

Bison sacudió la cabeza molesto. Se agachó y puso al oficial Chris sobre su espalda.

**“Grande como un búfalo. Debería haber traído a Fadel, así tú y Fadel podrían llevarse a este oficial de regreso a casa. Como somos solo nosotros dos, tengo que usar fuerza extra nuevamente”.**

**“Entonces, cariño, quédate quieto. Lo llevaré yo mismo”.**

.....

Kant caminó hacia la cabeza del oficial Chris y deslizó sus manos debajo de las axilas

del oficial, tratando de levantarlo. Su primera misión con Bison fue llevar al oficial Chris a la casa del asesino. Fadel sugirió que discutieran los detalles y llegaran a un acuerdo en casa. Precisamente este primer trabajo ya parecía bastante desafiante para Kant. El oficial Chris pesaba increíblemente y, a pesar de sus mejores esfuerzos, apenas podía mover su voluminoso cuerpo.

Bison puso sus manos en sus caderas y puso los ojos en blanco con frustración. Hizo un gesto a Kant.

**"Tú tiras de ese lado y yo tomaré este lado".**

**"Uf, realmente debería ir un poco al gimnasio, conseguir músculos como Fadel. ¿Qué opinas?"**

**"De ninguna manera. Me gusta tu cuerpo tal como es, no hay necesidad de crecer más".**

Al ver a Kant luchar, Bison decidió hacerse cargo de tirar él mismo. Aunque Bison era incluso más pequeño que Kant, parecía tener mucha más fuerza. Agarró la muñeca derecha del fornido oficial y tiró de él hacia adelante, arrastrando al oficial Chris varios metros en un instante.

A Kant se le cayó la mandíbula, pero una vez que recuperó la compostura, se apresuró a agarrar la otra muñeca del oficial. Con la ayuda de Bison, la difícil tarea de mover al oficial inconsciente de repente pareció mucho más manejable.

Bison no parecía cansado en absoluto, a diferencia de Kant, quien estaba jadeando pesadamente después de que finalmente lograron sentar al oficial Chris en el auto. Aunque Bison le había dicho que no se preocupara por hacer ejercicio, Kant todavía sentía que debía hacer más ejercicio y desarrollar algunos músculos.

**"¿Estás realmente cansado o simplemente estás fingiendo?"** Bison preguntó con cara seria. Kant sonrió tímidamente, jadeando con tanta fuerza que su rostro parecía bastante divertido.

.....

"Estoy realmente cansado".

**"No es necesario que vayas al gimnasio, pero te recomiendo que hagas un poco de ejercicio, te vendría bien".**

Kant bajó la cabeza y asintió repetidamente.

**"Lo sé, creo que debería empezar a hacer ejercicio también. He estado tan ocupado últimamente que no he usado mucho mis fuerzas".**

Bison no dijo nada más. Arrancó el auto y se alejó a toda velocidad del puente. Kant observó la conducta laboral de Bison y, con las experiencias que habían compartido, pensó que era mejor no hacer enojar a Bison.

Su amado podría derribarlo fácilmente sin siquiera sacar un arma, podía hacerlo con sus propias manos.

**"¿Qué estás mirando, Kant? ¿Tengo algún problema conmigo?"**

Kant sacudió la cabeza, se mordió el labio y miró ligeramente hacia abajo, sintiéndose tímido. Finalmente respondió: **"No es nada. Simplemente creo que te ves muy bien cuando estás trabajando".**

"Ah..."

**"Siempre te he visto como alguien pequeño y alguien que parece fácil de proteger y apreciar, pero ahora que te veo así, sólo puedo pensar que debo confiar en ti para que me cuides y me protejas. Es apropiado que tu nombre sea Bison, eres increíblemente fuerte".**

Bison entrecerró los ojos, desconcertado por las extrañas palabras de Kant. No respondió porque no estaba seguro de si la larga frase era un cumplido o un insulto. Cuando se volvió para escudriñar a Kant, encontró que Kant lo miraba con afecto y admiración. Por un momento, Bison no supo cómo reaccionar.

Parecía un cumplido, y eso era bueno... aunque se sintiera un poco extraño.

.....

Además de tener que arrastrar al oficial Chris al auto, Kant y Bison también tuvieron que sacarlo cuando regresaron a casa con su importante invitado. En ese momento, el oficial Chris todavía estaba completamente inconsciente.

Kant no pudo evitar preocuparse un poco de que Bison hubiera golpeado demasiado fuerte el cuello del oficial y lo hubiera matado. Por eso, mientras ayudaba a Bison a arrastrar al oficial hacia adentro, no pudo resistirse a tocar ligeramente la punta de la nariz del oficial Chris. Cuando sintió que el oficial aún respiraba, suspiró aliviado y continuó arrastrándolo hasta la oficina del asesino Fadel, donde Fadel y Style ya estaban esperando, aparentemente en un dulce momento juntos.

Perdón por interrumpir, pero es hora de trabajar, maldita sea.

El oficial Chris todavía no había recuperado el conocimiento. Fadel le indicó a Bison que acostara al oficial en el sofá. Los dos hermanos asesinos no parecían emocionados en absoluto, a diferencia de Kant y Style, especialmente Style, quien se inclinó para comprobar si el oficial Chris estaba muerto.

**“¿Qué tan fuerte lo golpeaste? Está inconsciente y no parece despertarse”.**

**“No le pegué tan fuerte. Por cierto, ¿queda algún bocadillo sobrante en casa?”**

**"No sé, ¿te terminaste todos los bocadillos empaquetados que trajiste?"**

**"Aún no. Veamos qué queda. Tengo hambre... quiero un refresco también. ¿Alguien quiere algo?"** Bison preguntó después de tratar con el oficial Chris. Estaba discutiendo con Fadel sobre bocadillos y pensó en comprobarlo por sí mismo ya que no sabía qué comida había disponible. Sin embargo, antes de que pudiera salir de la habitación, el oficial Chris, que había estado quieto durante mucho tiempo, comenzó a moverse, comenzando con suaves gemidos antes de rodar fuera del sofá.

Pobre oficial Chris, aterrizó torpemente en el suelo, pero nadie le prestó atención.

Fadel se quedó de pie con los brazos cruzados, mirando hacia abajo, mientras Style se aferraba a la espalda de Fadel y asomaba la cabeza para ver qué estaba pasando. Bison

murmuró algo ininteligible y Kant imitó a Fadel, cruzándose de brazos mientras observaba al oficial Chris.

.....

El oficial Chris todavía estaba gimiendo, pero pareció que de repente recordó lo que había estado haciendo justo antes de desmayarse. Se levantó de un salto y sacó el arma de la funda, pero fue más lento que Bison, que ya había apuntado con una escopeta a la cabeza del oficial.

La reacción de Bison fue tan rápida que, aparte de Fadel, probablemente nadie más se dio cuenta. Y, por supuesto, Bison estaba realmente listo para dispararle al oficial Chris. El oficial tragó saliva y su nuez se balanceó; sólo tenía la intención de sacar su arma como amenaza, mientras que el otro lado estaba preparado para disparar.

**"Guarde el arma, oficial. No le haremos daño. Sólo queremos discutir un pequeño acuerdo",** dijo Bison.

El oficial Chris miró a Kant y murmuró una suave maldición sobre la traición. Kant fingió limpiarse los oídos, esperando un buen rato a que el oficial bajara lentamente su arma.

Bison todavía apuntaba con el arma a la cabeza del oficial Chris, levantando una ceja de manera burlona. Fadel fue quien los trajo a todos de regreso a esta situación.

**"He oído que estás buscando a la persona detrás de asesinos como nosotros".**

**"Sí",** respondió el oficial Chris en un tono bastante hostil. A Fadel no le importaba, ya que de todos modos no tenía ningún deseo de hacerse amigo del oficial Chris.

**"Yo también quiero verle tras las rejas. Ha habido un pequeño desacuerdo y me preguntaba si podrías ayudarnos a hacer realidad nuestros deseos".**

**"¿Quién es?"**

**"Lily. Has oído hablar de su nombre, ¿verdad?"**

**"¿Lily?"**

El oficial Chris repitió el nombre y pudo adivinar a qué se refería Lilly Fadel. Fadel permaneció inmóvil, con el rostro igualmente inexpresivo.

**"Lily Amornasawatthanakul. Ella es mi madre adoptiva y la de Bison, pero me acabo de enterar que..."**

....

**"Recientemente descubrí que Lily fue quien mató a mi verdadera familia",** dijo Fadel.

**"Sí, quiero meterla en la cárcel y me aseguraré de que ustedes también vayan a la cárcel",** replicó el oficial Chris.

**"¿Estás seguro de que tienes lo que se necesita? ¿Tiene realmente la policía pruebas suficientes para detener a Lily?"** Fadel continuó en tono tranquilo. Los labios del oficial Chris temblaron levemente porque tuvo que admitir que lo que dijo Fadel era verdad.

Basta mirar cuando descubrió que Fadel y Bison eran asesinos. Lo sabía, pero a pesar de querer arrestarlos no pudo hacer nada ya que las pruebas no eran lo suficientemente sólidas, por lo que tuvo que dejarlos en libertad.

El oficial Chris logró moderar un poco su enojo, sintiéndose un poco avergonzado.

Fadel, al ser más joven pero mucho más sereno, era un marcado contraste. El oficial Chris apartó el arma de Bison y se levantó.

**"Entonces, ¿qué quieres que haga? Me trajiste aquí, espero que tengas un plan".**

**"Tengo un plan. Es bueno que entiendas las cosas de forma sencilla. Este es el documento de prueba del trabajo que acabo de recibir. Incluye fragmentos de la orden de asesinato y fragmentos de negociaciones con los principales clientes o contratistas".**

El oficial Chris luchó por no arrebatarse la evidencia, a pesar de que le parecía una comida deliciosa. Apretó los dientes para contenerse y asintió con la cabeza para que Fadel continuara.

**"En unos días habrá una fiesta de cumpleaños para la esposa del ministro y Lily asistirá a ese evento. El plan aproximado es que Bison y yo exponremos a Lily en la fiesta y tú traerás a la policía para arrestarla".**

El oficial Chris hizo una pausa para pensar por un momento, mirando los documentos que aún estaban en las manos de Fadel, sin estar seguro de si eran reales o no. Pero si tuviera que adivinar, pensó que Fadel no le entregaría simplemente esos documentos.

.....

**"Pero insisto en que tengo que arrestarlos a ustedes también. Si atrapan a Lily, ustedes también tienen que ser atrapados",** afirmó el oficial Chris con firmeza.

Kant continuó, **"Vamos, oficial. Sé que puede manejar esto. Fadel y Bison seguramente expondrán a las personas detrás del asesinato. ¿Cómo podemos arrestar a estos dos?"**

El oficial Chris sacudió la cabeza y miró a Kant con expresión cansada.

**"No puedo hacerlo esta vez. La orden de arrestar a los asesinos viene de arriba, y ya se lo he reportado a mis superiores. Ya sea que ayuden a exponerlo o no, sólo hay dos opciones: Deben ser atrapados vivos o muertos."**

Bison bajó su arma, inusualmente tranquilo. Él se encogió de hombros.

**"Estoy bien con lo que sea, siempre y cuando podamos atrapar a Lily".**

**"Bison, no digas eso, mi amor."**

**"Oye, cálmate, Kant. Fadel y yo hemos hablado de ello. Si tenemos que afrontar las consecuencias, entonces lo haremos, y después de eso, finalmente podré vivir mi vida. Una vida normal, sin tener que huir ni esconderme, ya no más."**

Kant se quedó sin palabras, mirando a Bison, las emociones se arremolinaban en sus ojos. Sin embargo, sabía que no podía detener a Bison. Bison volvió a encogerse de hombros. **"La verdad es que no me gusta matar gente".**

**"Sé lo amable que eres realmente, oficial... Si van a la cárcel, ¿cuánto tiempo tendrán que quedarse?"** Kant le preguntó al oficial Chris. En ese momento, el oficial parecía mucho más suave. Sacudió la cabeza.

**"No estoy seguro, pero si los documentos que tengo en mis manos son reales y podemos atrapar a las personas detrás de esto, entonces no deberían pasar más de unos pocos años, supongo".**

.....

Fadel entrecerró los ojos ante los documentos que tenía en las manos. Su cuerpo, que se mantenía firme, se balanceó ligeramente mientras Style lo rodeaba con sus brazos desde atrás, con fuerza. ¿Olvidó que le acababan de disparar? La herida en su cintura todavía le dolía mucho.

**"Style... me duele".**

Style aflojó su abrazo y acercó a Fadel hacia él. **"Lo siento, no quise lastimarte, pero... ¿por qué nunca habíamos hablado de esto antes? Realmente voy a enojarme contigo. ¿Me vas a dejar?"**

**"No me voy. La razón por la que no dije nada es que no sabía por dónde empezar. Tenía miedo de que tú también te enojases".**

**"¿Realmente tienes que ir a la cárcel?"**

**"El oficial dijo que sólo serían unos pocos años".**

**"Fadel..."**

**"Bueno... no se puede evitar. Si quiero vivir una vida normal contigo, esta es la única manera".**

Fadel respondió en voz baja. Style parecía como si estuviera a punto de llorar. El oficial Chris se pasó los dedos por el pelo corto. Parecía que él era el único que quedaba soltero aquí.



**"Digamos que acepto unirme a usted para capturar a Lily, pero necesito ver alguna evidencia para confirmar que ella es realmente la mente maestra detrás de todo y que realmente está involucrada".**

El oficial Chris interrumpió fríamente la dulce escena, hablando deliberadamente en voz alta para que todos lo escucharan. Fadel se volvió para mirarlo.

**"Eso no es un problema. Dejaré que el oficial vea algunas pruebas. Entonces podremos discutir el plan nuevamente".**

**"¿Reuniste los documentos tú mismo?"**

**"No, hay gente que puede hacer este trabajo mejor que yo. Pero si el oficial no quiere morir sin saberlo, le sugiero que se mantenga al margen".**

Bison se encogió de hombros. Morir sin saberlo sería como caminar y recibir un disparo en la cabeza de un francotirador. Conocía a un francotirador experto, pero si uno no quería morir sin darse cuenta, le aconsejaría, al igual que Fadel, mantenerse alejado de ese francotirador por completo.

## CAPÍTULO 23

Un elegante auto ejecutivo negro giró y estacionó frente a la entrada de una mansión. Las luces decorativas y la música en vivo sonando en ese momento indicaron a los invitados que se estaba llevando a cabo una celebración dentro de la gran mansión.

El auto que acababa de aparcar lo conducía Lily, con su hijo adoptivo, Keen, como chófer. Había convertido a Keen en su asistente más cercano desde que tuvo un accidente que dejó su mano derecha casi inutilizable. Desde entonces, parecía que Keen había quedado relegado tanto en papel como en importancia, reducido a realizar tareas menores como trámites y conducir.

Por supuesto, Lily lamentó la disminución de las capacidades de Keen, pero como él ya no podía desempeñarse en su nivel anterior, tuvo que aceptar la realidad. Un miembro del personal de recepción se acercó para abrirle la puerta del coche cuando éste se detuvo.

"Te llamaré cuando termine, así que no vayas demasiado lejos", le dijo a Keen, agarrando su bolso de alta gama que estaba a su lado para realzar su apariencia lujosa. Ella salió del auto y mostró una dulce sonrisa. Un acontecimiento significativo fue la celebración del cumpleaños de la esposa del ministro. En verdad, Lily no estaba particularmente ansiosa por felicitar a la esposa del ministro.

Ella vino a la fiesta para hacer conexiones.

Lily sonrió maravillosamente ante las cámaras de la prensa antes de entrar al evento. Tenía cierta reputación en el mundo de los negocios y había varias personas en el evento que sabían cuál era su verdadero trabajo.

Lily levantó la mano para saludar al Ministro y su esposa, quienes eran los anfitriones de la fiesta de cumpleaños, y luego los saludó casualmente. Pronto sintió la mirada de un par de ojos fijos en ella.

Lily se giró para mirar en la dirección donde sus instintos le indicaban que alguien la estaba mirando. Solo vio la espalda de un camarero, que parecía modesto. Sin embargo, sus ojos agudos también notaron que el evento estaba lleno de varios policías vestidos de civil.

**"La seguridad es bastante estricta, ¿no?"** Lily le comentó al Ministro. De hecho, el hombre frente a ella era uno de sus clientes. Con eso, ella quiso decir... él era un asesino a sueldo. Era uno de sus clientes habituales. Siempre que tenía un problema que no podía resolver, siempre contactaba a Lily.

**"Bueno, la señora de la casa está un poco preocupada"**, respondió.

**"¿De verdad?"**

**"Después del asesinato del magnate Luerat, ella tuvo miedo de que algo malo pudiera pasar en su propia fiesta de cumpleaños, así que ordené estrictas medidas de seguridad para aliviar sus preocupaciones".**

Lily inclinó levemente la cabeza como para reconocerlo y sonrió cortésmente a la señora de la casa. La señora se agarró del brazo de su marido y sacudió levemente la cabeza para indicarle que dejara de hablar.

**"No te preocupes; nada de eso sucederá".**

.....

Por supuesto, porque detrás de la muerte del magnate Luerat, ella fue quien lo ordenó, y hoy no había ordenado a los hábiles asesinos Fadel y Bison que mataran a nadie.

**"Qué bueno que no hay nadie. Siéntase libre de disfrutar la fiesta, señorita Lily. Si necesita algo, dígaselo al personal".**

Una vez más, Lily asintió en reconocimiento. Se alejó del anfitrión y escaneó la habitación en busca de conocidos a quienes debería saludar o con quienes hablar. Al ver a alguien, aceleró el paso.

"**Lady Phailin...**" saludó con una dulce voz. Sin embargo, hubo un momento en el que Lily se quedó paralizada. El camarero que pasaba le dio una sensación extraña, como si se estuviera acercando demasiado.

Dejó de caminar, se quedó quieta y rápidamente se volvió para mirar al camarero. Ella sólo vislumbró su rostro, pero sus instintos le advertían sobre algo. Lily estaba segura de que no lo estaba imaginando. El ambiente en la fiesta de esta noche se sentía extraño. Consideró seguir a ese camarero, pero Lady Phailin la llamó justo a tiempo.

**"Señorita Lily, tengo algo que quiero discutir con usted".**

Tuvo que reprimir su curiosidad. Lily se giró, forzando una sonrisa comercial para Lady Phailin. Ella dijo: **"Busquemos una mesa para sentarnos y hablar".**

El camarero que Lily había notado era en realidad Style, junto con Kant, los dos jóvenes ansiosos por ser parte del importante evento. El Capitán Chris no quería que personas inocentes como Style y Kant se involucraran en el arresto de criminales importantes, pero al ver su determinación de ayudar, hizo que se disfrazaran de camareros para vigilar a Lily.

.....

Kant informó que Lily estaba en el evento hablando con otros invitados. Él, Fadel y Bison podrían continuar con la siguiente fase de su plan. El equipo de seguridad de la fiesta era el equipo del Capitán Chris. Aunque el Ministro lo entendió como mera protección, lo cierto es que se trataba de una operación para rodear y capturar a Lily. Además de ella, había otras personas en el evento involucradas en los asesinatos por contrato.

Fadel aportó algunas pruebas para respaldar la solicitud de refuerzos para la operación de captura de Lily.

La fiesta había comenzado y también el trabajo del capitán Chris. **"Pase lo que pase, no disparen a nadie en el evento. Déjenlo en manos de la policía, ¿entendido?"** Les dijo a Fadel y Bison. Los dos asesinos se rieron, aparentemente indiferentes. El capitán

Chris probablemente ya había repetido esta frase mil veces, sabían que no debían matar a nadie en el evento, ni siquiera a una sola persona.

Bison se puso guantes antes de que comenzara la operación. Su tarea era irrumpir en la sala de control para reproducir el vídeoclip que había preparado para desenmascarar a Lily, concretamente. Después de eso, mostraría las pruebas que vinculaban a los clientes de Lily con sus crímenes.

Fadel se quedaría con el Capitán Chris y no tendría más responsabilidades que esperar para brindar apoyo. Fadel se quejó a pesar de no ser un quejoso, diciendo que trabajar con la policía era muy problemático. ¿Qué más podría ser? Era el capitán Chris quien seguía diciéndole que se quedara quieto y dejara que la policía se encargara del asunto.

Bison sabía muy bien que Fadel no confiaba en el Capitán Chris, por eso insistió en permanecer cerca durante la operación policial. Lo importante fue que Fadel entendió que Lily tenía una naturaleza más siniestra de la que mostraba. Como su hijo, sabía más que la policía, que eran forasteros. No se permitirían cometer errores dejándolo todo en manos de la policía.

.....

Bison terminó de ponerse los guantes y asintió con la cabeza hacia Fadel. Su hermano mayor le dio una firme palmada en el hombro.

**"Ten cuidado."**

**"Confía en mí."**

Bison desapareció del lugar donde había estado parado en silencio. Ahora sólo quedaban Fadel y el capitán Chris. El Capitán miró la alta figura de Fadel y dijo: **"Tu hermano es realmente bueno. Si sale de prisión y quiere ayudar a la policía, házmelo saber. Hablaré bien con los superiores. Incluso podrías conseguir un trabajo mientras estés en la cárcel"**.

**"De ninguna manera. Dije que realmente voy a dejarlo"**.

“¿Qué vas a hacer ahora?”

"Abrir una hamburguesería".

“¿Una hamburguesería?”

"Sí, para poder estar cerca de mi novio".

El capitán Chris puso los ojos en blanco con exasperación. La apariencia de Fadel no sugería que fuera del tipo que está enamorado, pero resultó que este chico de aspecto duro era bastante romántico y parecía ser del tipo que temía perder a su novio.

Fadel ni siquiera se dio cuenta de lo que el Capitán Chris pensaba de él, e incluso si lo supiera, un tipo como él probablemente elegiría ignorarlo. Miró su reloj de pulsera y vio que era hora, así que salió de su escondite hacia la fiesta. El Capitán Chris caminó rápidamente junto a Fadel, no permitiría que este apuesto asesino marcara el camino.

Tan pronto como Fadel entró al evento, las luces brillantes se apagaron. Se movió rápidamente hacia el lugar donde estaba Lily, parándose justo detrás de ella mientras los alrededores se hundían en la oscuridad.

.....

El capitán Chris tardó bastante en acostumbrar sus ojos a la oscuridad. Escuchó los gritos de los invitados al evento. Aunque se había coordinado bien con Fadel y Bison, tuvo que admitir que actuó más lentamente que los asesinos profesionales.

El capitán Chris estaba cerca de Fadel. Un momento después, las luces que se habían apagado se volvieron a encender, iluminando el área una vez más. La policía estaba haciendo un trabajo excelente, bloqueando todas las salidas.

**“Por favor mantengan la calma, esta es la policía”**, repitió la conocida frase del capitán Chris. Apuntó su arma a Lily, quien todavía parecía bastante desconcertada. Las pantallas utilizadas para mostrar el evento ahora mostraban imágenes de Lily. Al

ver su imagen en la pantalla, sonrió y cuando notó que Fadel la miraba, comenzó a reconstruir lo que estaba sucediendo.

Lily miró fijamente a Fadel mientras sus oídos captaban el sonido proveniente de los parlantes a su alrededor. Era una grabación de sus conversaciones ordenando a Fadel y Bison que mataran a alguien. Sabía quién le había entregado ese vídeo incriminatorio a Fadel. ¿Quién más podría ser sino Khuen?

**“Fadel, querid”, le gritó a su hijo con los dientes apretados.**

**“Simplemente ríndete. Estás bajo arresto”.**

**"No me digas que estás trabajando con la policía".**

**“¿Por qué mataste a mi padre y a mi madre?”**

Lily se echó a reír ante la pregunta. Tenía los ojos rojos de rabia. No importaba si su hijo, el traidor, no respondía a su pregunta; ella creía que ya tenía sus respuestas. Miró a Fadel y luego arrastró su mirada hacia los policías, que le apuntaban con sus armas.

.....

**“¿Sabes sobre eso? ¿Quién te lo dijo?”**

**“El Señor Luerat. Ahora sólo dime por qué mataste a mi padre y a mi madre”.**

Lily se pasó la mano por el cabello y de su furia pasó a una sonrisa alegre. Ella dio un paso adelante y la policía retrocedió en respuesta. Como todos eran tan cautelosos, nadie esperaba que Lily agarrara a Lady Phailin, que estaba cerca, y la usara como rehén.

La pistola que tenía apoyada en el muslo apuntaba a la sien de la mujer inocente. Lady Phailin gritó y el capitán Chris hizo una señal con la mano para que nadie actuara precipitadamente.

Fadel se cruzó de brazos y dejó escapar un suave suspiro ante los gritos de Lily.  
**“Cállate, idiota. No importa cuánto grites, te dispararán”.**

Amenazó a Lady Phailin para que se callara y luego comenzó a retroceder mientras buscaba una ruta de escape con ella a cuestas. No iba a dejarse atrapar fácilmente; todavía tenía dinero de sus asesinatos que no había gastado.

Fadel lo siguió, sin importarle en absoluto si Lily dispararía al rehén o no. Cuando Lily vio que su hijo la seguía, se rió alegremente, sonando como una persona trastornada, que recuerda a su antiguo yo.

**“Mi querida hijo, ¿cuál fue esa pregunta? Preguntaste por qué maté a tus padres, ¿verdad? La respuesta es sencilla: aquellos que son demasiado progresistas no deberían vivir mucho tiempo. Tus padres interfirieron con los intereses de otra persona, por lo que fueron marcados para su eliminación. No preguntes quién ordenó el golpe, porque yo tampoco lo recuerdo. Pero si mi mente todavía funciona correctamente, creo que Bison y tú ya deberíais haberlo matado. Así es como funciona el mundo. Hoy eres el perpetrador; quién sabe, mañana podrías convertirte en la víctima”.**

**“Gracias por responder. Ahora suelta al rehén o irás a la cárcel”.**

Fadel habló con voz tranquila. Tenía un arma en la mano, al igual que Bison, que acababa de ingresar al grupo y también apretó con más fuerza su arma. Definitivamente iban a dispararle a Lily; habían jurado nunca dejarla escapar. No tenían intención de matarla, pero alguien como Lily merecía enfrentarse a la justicia en prisión.

**“¡Fadel, Bison, bajad las armas!”** El capitán Chris gritó para detenerlos. Estaba preocupado por el rehén que tenía Lily. Lady Phailin era una persona importante; Si algo le sucediera, sería un desastre para todos.

Fadel y Bison ni siquiera consideraron bajar las armas. Lily miró al Capitán Chris y sonrió burlonamente.

**“Ustedes los policías son tan lentos y estúpidos. Ustedes, niños, debieron haber cometido un error al formar equipo con él”.**



Lily presionó el cañón de su arma contra la sien de Lady Phailin. La situación había llegado a un punto crítico. El capitán Chris estaba empapado en sudor mientras evaluaba la situación y consideraba sus opciones.

Fadel amartilló su arma, guardó una bala y se preparó para disparar. Su largo dedo se cernió sobre el gatillo. Fue un momento tenso, un enfrentamiento entre él y Lily.

Bison no actuó porque vio que Fadel estaba a punto de hacer su movimiento. Lily sonrió con aire de suficiencia, concentrándose sólo en Fadel. Se escondió detrás del rehén, confiada en que la policía no se atrevería a hacerle nada. Si Fadel disparaba, la bala también podría alcanzar al rehén.

**“Fadel... idiota Fadel, si fallas, enfrentarás más consecuencias”,** dijo el capitán Chris con voz temblorosa. Quería suplicarle a Fadel que mantuviera la calma, pero desafortunadamente, Fadel no le prestaba ninguna atención.

Su dedo se movió, listo para apretar el gatillo, pero entonces Fadel detuvo su disparo ya que primero notó que aparecía un pequeño punto rojo en la sien de su ex madre adoptiva. Por mucho que quisiera que atraparan a Lily, parecía que alguien no estaba de acuerdo con esa idea.

La muerte sería el castigo, y ese alguien estaba claramente harto de la situación actual.

Fadel bajó su arma. Bison parpadeó para concentrarse en el momento entre la vida y la muerte de su ex madre adoptiva. Una sola bala atravesó la sien de Lily, dando en el blanco con precisión, como si hubiera sido apuntada directamente. Todo pasó tan rápido que ni siquiera Lily, la única que recibió el disparo, tuvo tiempo de reaccionar. El arma que había apuntado al rehén se le cayó de la mano y luego su cuerpo se desplomó.

La policía se apresuró a controlar la situación. El capitán Chris levantó su arma hacia la dirección de donde provenía la bala, pero no encontró nada.

Fadel cerró los ojos con calma mientras Bison se acercaba a él, maldiciendo enojado.

**“No dejes que atrape a ese bastardo esta noche. Le haré pagar. Definitivamente es obra suya. Acordamos llevar a Lily a prisión y ahora él simplemente le disparó sin dudar”.**

**"Probablemente esté harto de todo este asunto",** respondió Fadel.

**"¿Qué pasó?"** Preguntó el capitán Chris, dirigiendo la pregunta tanto a Fadel como a Bison. Los asesinos intercambiaron susurros y luego guardaron silencio. Él, junto con Bison y Keen, habían acordado no revelar la existencia de Keen. No hablarían de ello, y si no querían convertirse en el próximo objetivo con una bala en la cabeza, tenían que evitar mencionar al otro hijo adoptivo de Lily.

El Capitán Chris notó su silencio y apretó los dientes. **"Coopera con la policía, ¿quieres?"**

Fadel extendió el brazo para que el capitán Chris lo esposara.

**"¿No se llama esto cooperar?"**

El Capitán Chris sólo pudo gruñir en respuesta, dando patadas al aire para desahogar su frustración. Pasó un rato antes de que sacara dos juegos de esposas. Él personalmente esposó a Fadel y Bison, despidiendo a sus subordinados que estaban listos para hacerse cargo de la tarea. El Capitán Chris no usó ninguna fuerza contra los dos asesinos; Poner las esposas fue tan fácil y casual como poner pulseras para ambos jóvenes.

Fadel observó cómo algunos policías se apresuraban a investigar la dirección de donde había venido la bala, luego volvió su mirada hacia los agentes que detenían a otros involucrados en la orden de matar.

Se acabó... Creo que finalmente podemos dar por terminado esto.

**"Fadel".**

Se volvió hacia la voz que lo llamaba y sonrió suavemente.

**"Style."**

La alta figura de su amante se apresuró a abrazarlo. En realidad, Style no tenía derecho a acercarse a él, pero como el Capitán Chris fingió no verlo, se les permitió abrazarse. Kant también tuvo la oportunidad de acercarse a Bison.

**“No llores, acordamos no llorar”**, le dijo Fadel a Style, solo para recibir un ligero puñetazo en el estómago como respuesta.

**“¡No estoy llorando! Simplemente le pregunté en secreto a la policía cuándo podía visitarlos”**.

**"¿Cuándo puedes ir?"**

**"Dijeron que cualquier día, unos diez minutos cada vez".**

**“Ven cuando estés libre; no te agotes”**.

**“Hey... Fadel.”**

.....

**"¿Qué?"**

**"No tienes permitido tener una amante, ¿de acuerdo?"**

**“¿Qué se supone que debo hacer en prisión?”**

**"No me importa. Simplemente no lo hagas. Si lo haces, te mataré cuando salgas”**.

Fadel se rió entre dientes y asintió con la cabeza, bajando la cara para besar a Style.

En un susurro que apenas fue audible para los dos, Style dijo: **“Tú tampoco puedes tener un nuevo amante. Si lo descubro, me aseguraré de que te arrepientas”**.

Style sintió un escalofrío recorrer su espalda. Se separó del abrazo y dio un paso atrás, observando cómo escoltaban a Fadel hasta el coche de la policía. Lo siguió hasta que ya no pudo verlo, sabiendo que tenían que separarse temporalmente para comenzar de nuevo. El tiempo separados sólo requeriría un poco de paciencia.

Mientras tanto, Kant se acercó a Bison. No abrazó a Bison como lo había hecho Style con Fadel. El hermoso rostro de Kant reflejaba tristeza, mientras que Bison sonrió ampliamente como si no le importara en absoluto ser arrestado.

**“No, vamos. Ya hablamos de esto. No pongas esa cara triste. No estaré en prisión por mucho tiempo”.**

**"¿Cuánto tiempo es 'no mucho'?"**

**"Pero dijiste que esperarías".**

**"Un día de diferencia ya es demasiado".**

**“Deja de ser tan quejoso. Quiero consolarte, pero creo que realmente necesito irme ahora”.**

**“Iré a visitarte”.**

**“Sí, nos veremos. Solo cuida ese gato por mí, ¿de acuerdo?”**

Bison fue escoltado a la misma patrulla de policía que Fadel. Kant sintió que una ola de vacío lo invadía.

.....

En su amplio pecho, se sintió momentáneamente perdido hasta que el capitán Chris le pasó un brazo por encima del hombro y lo llevó a escoltar a Bison al interior del coche de policía.

No intercambiaron una palabra hasta que el vehículo de transporte con los sospechosos desapareció de la vista. Style se acercó para unirse a Kant y al Capitán Chris.

Kant habló: **"¿Hay alguna manera de que esos dos puedan obtener una sentencia más corta?"**

El Capitán Chris reflexionó por un momento. También quería ayudar a encontrar una solución, pero antes de que pudiera resolver algo, uno de sus subordinados se acercó con noticias.

**"Capitán, el abogado del señor Luerat quiere hablar con usted".**

"Señor. ¿Luerat?" El capitán Chris enarcó una ceja y su rostro mostraba confusión y curiosidad. El subordinado bajó la voz, como si temiera que alguien pudiera escuchar su conversación.

**"Señor. Luerat todavía está vivo, y lo que es aún más impactante es que esos dos asesinos son herederos de una familia rica y... son nietos del Sr. Luerat".**

El Capitán Chris sólo pudo parpadear con incredulidad ante la nueva información. Style y Kant intercambiaron miradas. El Capitán miró hacia la persona que parecía ser el abogado del Sr. Luerat, luego se volvió hacia Kant y Bison y dijo: **"Creo... que sus novios no estarán en la cárcel por mucho tiempo".**

Kant y Style se miraron, sus anteriores expresiones sombrías ahora se iluminaron con un rayo de esperanza.

Al menos había algo de ánimo para esperar... siempre y cuando no fuera demasiado.

**\*EPÍLOGO\***

*DOS AÑOS DESPUÉS*

Las altas figuras de Fadel y Bison salieron del centro de detención en una mañana luminosa. No se olvidaron de despedirse de los guardias familiares. No eligieron ropa nueva para usar el día de su libertad; Fadel optó por un atuendo sencillo, sencillo y cómodo, tal como a él le gustaba. Por el contrario, Bison eligió ropa colorida, que reflejaba su estilo personal.

Cada uno llevaba sólo una bolsa cuando salieron. La primera persona que encontraron después de obtener su libertad fue el capitán... no, deberían referirse a él como Coronel Chris. El oficial de alto rango había recibido un ascenso a lo largo de los años y, durante ese tiempo, había sido particularmente amable con Fadel y Bison. Esto se debió a que su avance estaba vinculado al caso que involucraba a Lilly. El coronel levantó una ceja a modo de saludo cuando Bison notó la gran figura del oficial de alto rango y lo saludó.

**"Coronel Chris".**

**"Sí, estoy aquí para despedirte. Sólo recuerda, una vez que estés fuera, no encuentres problemas que te hagan volver a entrar. Pero dudo que ustedes dos regresen pronto".**

**"¿No estás aquí para pedirnos que trabajemos para ti?"**

**"Después de dos años de molestarte y todavía no cedés, ya no te lo pregunto".**

**"Pero puedes contratarme como consultor sobre planificación de asesinatos o algo así; soy bueno en eso",** bromeó Bison. El coronel levantó el pie como para dar una patada, pero en realidad no lo hizo. Sorprendentemente se había vuelto cercano a los dos hermanos ya que los superiores querían que Fadel y Bison hicieran algún trabajo secreto para ellos en varias ocasiones, lo que permitió que se desarrollara una relación más familiar.

Bison se rió, contento de haber logrado provocar al coronel. El coronel puso el pie en el suelo, apoyando las manos en las caderas mientras miraba a su alrededor.

**"¿Quién viene a recogerlos? ¿Son Kant y Style?"**

"Sí", respondió Fadel, estirando el cuello para buscar el auto de Kant.

**"Definitivamente llegan tarde. Esos dos son famosos por eso. ¿O saliste demasiado temprano?"**

Style y Kant aún no habían llegado, pero Fadel y Bison sabían que vendrían. Cuando finalmente llegaran, Kant probablemente se quejaría de que Style había dormido hasta tarde, mientras que Style podría poner excusas acerca de estar demasiado emocionado la noche anterior, lo que le impidió dormir bien. Justo antes de que llegara su viejo y familiar coche, una lujosa furgoneta ejecutiva se detuvo cerca y la persona que bajó fue Penpak, el secretario de Luerat. Bison hizo un gesto para saludarla y ella se acercó con una sonrisa.

**"Sir Luerat me envió a recogerte."**

**"¿Hoy?"** – Preguntó Fadel. **"¿Por qué el tío no nos lo dijo con antelación?"**

**"Oh Dios, ¿tienen una cita ya?"**

Fadel asintió. **"Sí, así es. Por favor, dile a tío que iremos a visitarle mañana. Perdón por las molestias".**

Penpak sacudió la cabeza con desdén.

.....

**"No hay necesidad de disculparse. Tampoco les informamos; el señor Luerat quería sorprenderles. Si tienen una cita, estoy seguro de que lo entenderá",** respondió Penpak.

Bison sonrió ampliamente. **"Por favor, dile a tío que definitivamente iremos. Necesito agradecerle personalmente por toda su ayuda".**

Penpak asintió con la cabeza, se despidió y regresó a su gran camioneta. El coronel Chris frunció los labios, todavía esperando que llegaran Kant y Style.

**"El Sr. Luerat es muy bueno con ustedes dos. ¿No tiene hijos o parientes? Si yo fuera su hijo o pariente, estaría preocupado por la herencia".**

Bison respondió: **"No, no los tiene"**.

Fadel añadió: **"El señor Luerat es gay"**.

El coronel Chris puso los ojos en blanco. La sencilla respuesta de Fadel aclaró cualquier pregunta pendiente que tuviera.

**"Bueno, el mundo ya no es solo blanco y negro, ¿verdad? Y ustedes dos, cuando decidan casarse, no olviden enviarme una invitación. Además... tengo algo que preguntar"**.

**"¿Qué es?"** Bison preguntó.

**"Sobre el francotirador que le disparó a Lily ese día... Sólo quiero saber si ustedes dos lo conocen. Me ha estado molestando que no haya habido ninguna pista desde entonces"**.

Bison sonrió levemente y asintió en respuesta, indicando que conocía al francotirador, lo que tranquilizaría la mente del coronel Chris. Desde que él y Fadel salieron del edificio, habían notado una camioneta tintada estacionada cerca con el motor apagado. El propietario del vehículo tenía la ventanilla bajada y fumaba un cigarrillo con la mano derecha. Solo ver la muñeca del conductor fue suficiente para que tanto él como Fadel reconocieran quién era. Parecía que había bastante gente esperando para recogerlos hoy.

Pero no le dijo al coronel Chris que el francotirador estaba cerca.

En cuanto a querer darle un puñetazo a ese imbécil en la cara, no perdería la oportunidad la próxima vez.

**"Están aquí..."** dijo Fadel al ver el viejo auto de Kant.

**"¡Oh, ahí está el auto de Kant!"** Bison sonrió ampliamente, preguntándose si era solo él o si hoy el clima se sentía mejor de lo habitual. El cielo era de un azul brillante con



esponjosas nubes blancas atravesando el azul vibrante, el sol no hacía demasiado calor y una brisa fresca soplaba suavemente. El coche que estaban esperando se detuvo y Kant salió primero. Inmediatamente comenzó a quejarse con Style, tal como había pensado Bison.

**"¿Lo ves? ¡Llegamos tarde! Lamento llegar tarde, mi amor... ¡Tuve que sacar a Style de la cama!"**

Style abrió la puerta del auto y siguió a Kant, gritándole: **"¡Anoche no pude dormir porque estaba demasiado emocionado! ¡Apenas me quedé dormido hasta casi la mañana y me desperté tarde!"**

**"¡Es un día tan importante!"**

**"¡Exactamente! ¡Por eso no pude dormir anoche!"**

**"Ya no te hablaré más. Cariño... trae las bolsas para acá, yo las cargo. Contraté un servicio de limpieza para dejar la casa lista para ti y para Fadel, ¡y también preparé cosas para celebrar con una barbacoa!"**

Kant caminó rápidamente hacia Bison. Notó que Bison corría hacia él, todavía sosteniendo su bolso. En ese momento, Bison saltó y rodeó el cuello de Kant con sus brazos, dejando que su peso cayera sobre él. Bison abrazó a Kant con fuerza y lo besó profundamente en los labios.

Los ojos de Kant se abrieron con sorpresa, pero al final, abrazó a Bison y le devolvió el beso. Se besaron apasionadamente delante de muchos espectadores, y cuando finalmente se separaron...

**"Tengo muchas ganas de hacer esto contigo. Siempre quise besarte apasionadamente",** dijo Bison, sonriendo. Kant frotó su nariz contra la de Bison con la punta de la suya.

**"Siento lo mismo. De ahora en adelante estaremos juntos todos los días".**

Bison asintió con la cabeza. Kant lo dejó caer para valerse por sí mismo. Bison se volvió para mirar a Fadel y vio que su hermano todavía estaba donde había estado. Style se paró a varios pasos de Fadel y los dos intercambiaron miradas.

Fadel estaba mirando sus pies, sintiéndose un poco molesto porque Style no había corrido a abrazarlo.

**"Fadel..."** gritó Style, y el ex asesino despiadado miró hacia arriba. Style **entrecerró los ojos ligeramente**.

**"¿Qué?"**

**"¿No vas a correr y abrazarme?"**

**"¿No eres tú quien debería ser el que debería correr hacia mí y abrazarme?"**

**"¡De ninguna manera! Ya he corrido lo suficiente para alcanzarte. Deberías venir y abrazarme en su lugar".**

Style extendió los brazos, pero Fadel se quedó quieto. Sintió que era extraño correr y abrazar a Style, pero, de nuevo, pensó, ¿por qué no? Llevaban dos años separados; no había ninguna razón para ser tan reservado.

Habiendo pensado eso, Fadel dejó caer la bolsa que llevaba al suelo y corrió a toda velocidad para rodear la cintura de Style con sus brazos. Style fue abrazado con fuerza. Se retorció un poco porque Fadel lo abrazaba con demasiada fuerza. Le tomó un tiempo liberarse del fuerte control. Style colocó ambas manos sobre las mejillas de Fadel.

**"Vámonos a casa".**

**"Sí, vámonos a casa".**

.....

Kant abrió la puerta del auto para que Bison entrara y tomó asiento como conductor. Style se quedó esperando a que Fadel regresara y tomara su bolso, y luego se tomaron

de la mano mientras subían al auto, con el coronel Chris esperando, sonriendo mientras los despedía.

El auto en el que viajaban estaba a punto de llevarlos de regreso a un lugar al que podrían llamar “hogar”.

De ahora en adelante, no tendrían que esconderse. A partir de ahora vivirán libremente. De ahora en adelante, experimentarían el amor como la gente común, pasando las noches abrazados y despertándose para dar los buenos días en el abrazo de su amada.

## CAPITULO ESPECIAL (KantBison)

Bison terminó de trabajar en la hamburguesería por la noche y se dirigió directamente a la casa de Kant, que ahora es una tienda de tatuajes. En ese momento, Kant vivía solo en una casa de dos pisos. Su hermano menor, Babe, se había ido a estudiar a Inglaterra para perseguir sus sueños desde el año pasado.

Bison solía venir a dormir con Kant porque su casa se había convertido en el hogar de los recién casados Fadel y Style. De hecho, esos dos no lo molestaron en absoluto, pero ver a Fadel abrazar a su novio todos los días lo puso un poco celoso y le hizo pensar: **"¿Por qué no puedo abrazar a mi propio novio también?"**.

Estaba casi listo para empacar sus cosas y mudarse con Kant, y Fadel no había interferido ni dicho nada. A veces pensaba que Fadel podría haber considerado bueno mudarse, razón por la cual no había dicho una palabra.

Los horarios de cierre de la hamburguesería y de la tienda de tatuajes eran bastante cercanos. Entonces, cuando Bison llegó a la casa de Kant, descubrió que todas las luces todavía estaban encendidas. Kant estaba en la sala de tatuajes pero no tenía clientes. Apareció la esbelta figura de Bison.

Al ver a su amado, Kant sonrió, sosteniendo un diseño de tatuaje en el que había estado trabajando. **"Estoy de vuelta"**, dijo.

**"¿Estás aquí?"**

**"Sí, ¿ya has comido algo?"**

**"Ya pedí algo de comida. ¿Y tú? ¿Has comido?"**

**"Yo también he comido. ¿Qué estás haciendo allí?"**

**"Estoy diseñando para un cliente mañana. No sé adónde se ha ido Love".**

Love es el gato negro que Bison solía alimentar en la hamburguesería. Kant lo tomó y lo llamó Love. Ahora, el gato gordito se ha convertido en el gato de la tienda. Está muy apegado a Kant y últimamente también sigue mucho a Bison. Han estado planeando adoptar otro gato, quizás uno naranja.

**"Salió a saludarme hace un momento y luego salió corriendo para sentarse y disfrutar de la vista desde el techo. Has tenido muchos clientes últimamente, ¿eh?"**

**"¡Eso es bueno! De esa manera puedo ganar dinero para comprarte golosinas".**

**"Bien, bien. Sigue haciéndolo bien".**

Kant sonrió ampliamente y se encogió de hombros. En verdad, no necesitaba cuidar de Bison en absoluto. Al rico heredero de la familia Kasemsarn le iba muy bien. Su amado Kant tenía muchos bienes propios.

Kant continuó mirando a Bison mientras se sentaba en la cama de tatuajes.

**"¿Terminaste?"** Preguntó Bison.

**"Lo terminaré mañana. Acabas de regresar, así que solo estaba trabajando mientras esperaba que regresaras a casa".**

**"Yo también tengo algo que decirte".**

**"¿Sí?"**

**"Me hice un tatuaje en secreto".**

**"¿Tienes un tatuaje?"**

**"Sí, ¿quieres verlo?"**

**"Por supuesto que quiero verlo. También tengo curiosidad por saber por qué no me dejaste tatuarte. Tu novio es tatuador, en caso de que lo hayas olvidado".**

Bison sonrió juguetonamente mientras se desabrochaba los pantalones. Kant frunció aún más el ceño y sus hermosos ojos comenzaron a mostrar sorpresa.

"¿De verdad tienes que quitarte los pantalones?"

"Sí, tengo un tatuaje en el muslo".

"¿En qué parte de tu muslo?"

"En la parte interna del muslo". Bison se quitó los pantalones y se recostó en la cama para mostrarle a Kant el tatuaje en la parte interna del muslo.

El tatuador no dijo nada. Miró el tatuaje en esa zona bastante íntima, mirando rápidamente. Su rostro se puso carmesí, sin una sonrisa en sus hermosos rasgos.

"¿El tatuador es hombre o mujer?"

"Un hombre. ¿Es bonito?"

"¡Bison!" Kant apretó los dientes, intentando reprimir sus celos. El iPad que usaba para diseñar estaba colocado donde normalmente lo guardaba. Se puso de pie, con las manos en las caderas, elevándose sobre Bison, entrecerró los ojos y se centró en el lindo rostro de su amante.

"¿Por qué dices mi nombre así? ¿No es bonito?"

"Me estás haciendo enojar".

"¿Y?"

"¿Tu novio es tatuador, pero fuiste a dejar que otro hombre te tatuara?"

"Entonces, ¿qué hay de malo en eso?"

"Es solo que la posición donde te tatuaste... es..."

"¿Estás celoso?" Bison preguntó directamente, esforzándose por no sonreír mientras Kant miraba hacia el techo y apretaba los dientes en respuesta.

"No."

"Entonces, ¿qué pasa?"

Kant se quedó temporalmente mudo y su rostro se puso carmesí. Entonces su hermoso rostro se ensombreció. Dejó escapar un fuerte suspiro.

**"No quiero ser infantil, pero sí, tengo celos del tatuador que te tatuó, aunque ni siquiera sé quién es".**

**"Ah..."**

**"Y estoy realmente enojado contigo por... por permitir que alguien más toque ese punto en la parte interna de tu muslo... esa posición... es simplemente... maldita sea".**

**"Jaja, espera, ¿estás a punto de llorar de ira?"**

**"¿De qué te ríes?"** Los ojos de Kant estaban rojos. Bison tenía razón; se sintió enojado, tanto como si quisiera llorar, porque...

Maldita sea, cuando Bison se reía así, sentía como si se estuviera burlando de él. **"¿Qué tipo de tatuador eres? Fíjate bien, este es un tatuaje adhesivo. Me lo puse yo mismo".**

**"¿Dónde? ¿Es un tatuaje real?"**

**"Jaja, realmente te estás poniendo nervioso por esto".** Bison se echó a reír a carcajadas. Kant, haciendo pucheros, se acercó y le agarró la pierna con firmeza. La cálida mano de Kant agarró la rodilla de Bison mientras abría las piernas y presionaba la rodilla contra la cama del tatuaje.

La postura de Bison era bastante provocativa. A veces, Kant podría haber puesto intencionalmente a Bison en esta posición. Sus hermosos ojos se centraron en la parte interna del muslo de Bison cuando descubrió que...

El diseño del tatuaje adhesivo hizo que Kant mirara al chico lindo con determinación.

**"¿Me estás tomando el pelo?"**

**"Sí, ¿cómo podría atreverme a dejar que alguien más que tú me tatúe? Eso sería un desastre".**

**"Estás siendo travieso. Estoy muy enojado en este momento".**

**"¿Quieres castigarme un poco?"**

Kant abrió la boca con incredulidad. Todo lo que pudo hacer fue soltar una carcajada y mirar a Bison.

**"¿Realmente estás jugando con mi cabeza, haciéndome enojar, y ahora te estás burlando de mí así?"**

**"Entonces, ¿estás más excitado?"**

Bison esbozó una dulce sonrisa, todavía acostado con las piernas abiertas porque Kant estaba presionando su rodilla hacia abajo, aumentando la seducción al chuparse la yema del dedo. A Kant todavía le quedaba un poco de ira, pero Bison pudo verlo claramente tragar saliva nuevamente.

Sin necesitar una respuesta a su pregunta, Bison sabía que sus burlas estaban excitando a Kant.

**"Veamos si puedo hacer que abras más las piernas".**

**"Kant."**

Kant sonrió y luego se quitó la ropa interior que Bison estaba usando. Bison no se resistió; Con este nivel de burlas, sabía muy bien lo que se avecinaba. Los labios del ex asesino temblaron. Kant debe haber estado realmente enojado con él, probablemente por eso estaba siendo tan rudo hoy. Metió sus dedos en el estrecho espacio con brusquedad, luego inmediatamente se empujó hacia adentro y empujó con fuerza.

Una vez que pudo actuar con fuerza con la persona debajo de él, parecía que la ira de las burlas...

.....

En poco tiempo, cualquier ira que quedara había desaparecido por completo. Kant separó las piernas de Bison, presionando sus pálidos muslos contra la cama del tatuaje. El sonido del empuje resonó con fuerza... Ruido sordo... Ruido sordo. Bison dejó escapar un sonido ahogado a través de su garganta.



Bison agarró las muñecas de Kant, que sujetaban sus piernas hacia abajo, con sus ojos hundidos fijos en el hermoso rostro de Kant sin apartar la mirada.

Le gustaba mirar el rostro de Kant en momentos como éste. El otro estaba tan concentrado que sus cejas se fruncieron con fuerza. Kant continuó empujando hacia adentro y hacia afuera, lenta pero con fuerza.

Bison levantó la mano para abofetear la cara de Kant con tanta fuerza que hizo que su hermoso rostro se volviera. Kant se lamió los labios con la lengua, empujándola contra la comisura más tierna de su boca. Se giró para mirar a Bison y alzó una ceja como si preguntara por qué se golpeaban.

**"Tómame más fuerte".**

**"Realmente eres... algo más, Bison."**

Pero en realidad, el dolor también se convirtió para él en un manjar. Generalmente eran rudos en la cama. Fuera de estas actividades, Kant se aseguró de tratar a Bison como a una princesa.

Era siempre tratado como una princesa pero en la cama era un esclavo XXX.

La intensidad de los empujones aumentó significativamente. Bison, que había estado bromeando con una sonrisa, estaba empezando a perder esa sonrisa.

Aún así, estaba satisfecho con cada movimiento contundente dirigido a él.

Al enamorarse mientras estaba bajo esta persona, Kant ya no reprimió sus fuerzas y pudo escuchar los gemidos de Bison, lo que indica que el otro también lo disfrutaba.

**"Si lo deseas con todas tus fuerzas, dímelo; no tienes que hacerme enojar primero".**

**"Así es como mejor desempeñas el papel de un novio enojado y celoso".**

Kant aumentó la intensidad de sus embestidas, moviéndose tan rápido que era difícil seguir el ritmo. Empujó lo suficientemente fuerte como para que Bison no pudiera seguir hablando y burlándose de él más; todo lo que podía hacer era quedarse allí y gemir.

¿Estaba interpretando suficientemente bien el papel de un novio celoso? Le preguntaría a Bison al respecto una vez que recuperara el sentido. Por ahora, Bison quedó completamente noqueado debajo de él. Si quisiera que Kant fuera intenso, ¡Kant definitivamente se lo daría tal como él quería!

## CAPITULO ESPECIAL (FadelStyle)

**"¡No hay nada más que cosas frustrantes por todas partes! ¡Estoy tan enojado, tan enojado!"**

**"¿No estás de buen humor?"**

**"¡Así es! ¡He estado diciendo que estoy muy enojado!"**

Fadel usó el dorso de su mano para frotarse la nuca. Dejó de mirar el comportamiento enojado de Style y en su lugar desvió la mirada por la ventana de la hamburguesería.

Ya era bastante tarde y el cielo afuera se había vuelto de un azul intenso. Style acababa de llegar a la tienda hace una hora. Cuando llegó allí por primera vez, estaba de muy buen humor, pero ¿ahora? Estaba furioso, como si acabara de comerse un avispero. ¿En cuanto a qué causó que Style, que generalmente tenía una disposición alegre, se enojara tanto? Era él... Fadel.

**"¡Por supuesto! ¡Desde que hiciste esa entrevista en las redes sociales, a tu hamburguesería nunca le han faltado clientas! ¿El heredero de Empire Estate y su hamburguesería? ¡Wow, soltero! ¡Wow, no, cariño! El heredero de una familia adinerada ¿Quieres una pareja? ¡Qué montón de basura!"**

**"¡No dije eso! No hablé para nada de mi vida personal en esa entrevista; solo hablé de la tienda. ¡No sé por qué el artículo salió así! ¡Les dije que lo arreglaran!"**

**"Quisiste arreglarlo, pero ya es demasiado tarde. ¡Ahora tienes un montón de chicas tratando de cortejarte!"**

Antes de que llegara Style, un grupo de hermosas clientas habían estado coqueteando con Fadel, invitándolo a beber, charlar y tomar fotos. Pero Fadel no estaba interesado en absoluto porque a esos clientes no les importaba la comida que él preparaba; sólo dieron un par de bocados antes de concentrarse en charlar con él.

Cuando Bison estaba limpiando las mesas y sacando los restos de comida, Fadel sintió como si le aplastaran el corazón. ¿Cómo es posible que le gusten esas chicas? Le

gustaba mucho más el estilo. Era muy raro que Style dejara la comida que había preparado sin comer, y la razón por la que lo hacía era porque Fadel había preparado demasiada.

**"Cálmate."**

**"¿Y qué parte de esto es la calma?"**

Fadel parpadeó hacia Style y lo vio sacar su cuchillo de cocina para afilarlo. Todavía tenía el descaro de decir que estaba tranquilo.

De hecho, Style ni siquiera sabía cómo usar el cuchillo y probablemente no se atrevería a apuñalar a nadie con él.

En ese momento, justo antes del cierre, todavía había algunos clientes, pero la mayoría eran aquellos que acababan de terminar de trabajar, pedían solo una pequeña cantidad de comida y se concentraban en las bebidas mientras charlaban. Como no había mesas pidiendo más comida, Fadel no tenía nada que hacer.

**"Maldita sea, no quiero estar tan celoso. Me siento tan tonto que es exasperante".** Style guardó el cuchillo, con una cara a la vez molesta e irritada.

Al ver esto, Fadel se acercó y tomó la mano de Style debajo de la mesa para que nadie pudiera verlo. **"No necesitas estar celoso; sabes que sólo tengo ojos para ti".**

**"No digas eso."**

**"Sólo me encanta Style".**

**"Lo sé, pero aún así no quiero que nadie te moleste. Tienes que tener cuidado; no puedes confiar en la gente estos días".**

**"Tendré cuidado. Mañana es el día libre en la tienda. ¿Qué tal si vamos a una playa cercana? Cambiemos de escenario y nos quedemos a pasar la noche".**

**"¿Me vas a llevar de viaje?"**

El humor de Style cambió rápidamente, comenzó a sonreír ampliamente cuando se enteró del viaje. Fadel asintió con la cabeza. Cuando su compañero sonrió, no pudo evitar devolverle la sonrisa.

**"Sí, ya he planeado el viaje. Hay una linda tienda de postres que sé que te encantará".**

**"¿Ya hiciste tu maleta?"**

**"Sí, incluso compré camisetas a juego para nosotros".**

Ser mimado así hizo que Style dejara de sentir celos de Fadel. Sonrió ampliamente y miró alrededor del restaurante. Su mirada se detuvo en la puerta, por donde llegaban algunos clientes nocturnos. Dado que Bison terminó su trabajo temprano hoy, ahora era el turno de Style de atender a los clientes.

Se levantó de la mesa de la cocina donde había estado charlando con Fadel y caminó para saludar a los clientes. Fadel lo observó mientras la voz de Style sonaba cálidamente, haciendo que la atmósfera de la hamburguesería del ex asesino se sintiera amigable.

**"¡Hola! ¡Bienvenido a Heart Burger!"**

Por suerte, Fadel aún no había apagado la parrilla, aunque ya casi era hora de cerrar. Observó al grupo de adolescentes que acababa de llegar. Eran tres. Style les entregó el menú con confianza y se quedó esperando para tomar sus pedidos.

Uno de los tres clientes seguía mirando a Style y sonriendo. Fadel sintió una ligera perturbación en la atmósfera.

**"Recomendamos la hamburguesa de ternera, que combina muy bien con la cerveza oscura",** comenta Style como de costumbre. Sin embargo, parecía que los clientes estaban más interesados en hacer comentarios lascivos que en pedir comida.

**"Pareces familiar. ¿Nos hemos conocido antes?"** Preguntó uno de ellos.

**"Um... pero no te reconozco en absoluto."**

**"O tal vez te vi en mis sueños. Quizás éramos almas gemelas en una vida pasada".**

Fadel lo fulminó con la mirada. No sabía cuándo el cuchillo que Style acababa de dejar terminó en su mano. Uno de los clientes estaba coqueteando abiertamente con Style, incitado por sus amigos.

Sin embargo, Style logró mantener la situación bajo control.

**"¿Qué te gustaría pedir?"**

**"Quiero una porción del camarero, por favor. ¿Puedo obtener su número?"**

Fadel respiró hondo y caminó desde el área de la cocina hasta donde coqueteaban intensamente con Style. No entendía por qué Style se molestaba cuando alguien coqueteaba con él. No le importaba y no veía ningún motivo para estar celoso.

No comprendió el alcance de los celos de Style hasta que alguien más comenzó a interferir con él.

Incluso si Style dio un paso atrás o dijo: **"Tengo novio. Si no vas a hacer un pedido, simplemente busca algo en el menú"**, Fadel todavía se sentía celoso.

**"Espera un minuto".**

El cliente que estaba coqueteando con Style lo agarró del brazo con valentía mientras se giraba para alejarse. Fadel aún no había llegado a la mesa, pero el cuchillo que tenía en la mano salió volando y se clavó en el centro de la mesa con un ruido sordo, sorprendiendo al nuevo grupo de clientes. Style se soltó y Fadel inmediatamente envolvió sus brazos alrededor de la cintura de Style, reclamándolo.

**"Ve a tomar un descanso. Yo me encargaré de las órdenes de esta mesa".**

Style asintió y respondió: **"Está bien"**. Nunca antes había visto a Fadel tan enojado y celoso. Sin embargo, Fadel no estaba enojado con él; su intensa mirada estaba fija en la persona que intentaba coquetear con él.

Style no tuvo miedo cuando Fadel arrojó el cuchillo; de hecho, cada vez que alguien molestaba a Fadel, Style también tenía ganas de arrojar un cuchillo. El problema era que no era muy preciso lanzando, por lo que sólo podía frustrarse consigo mismo.

Style volvió a su silla habitual en el área de la cocina y Fadel, que ahora tomaba órdenes, regresó. El grupo de clientes se había ido sin pedir nada.

Cuando Fadel regresó, Style sonrió y preguntó: "**¿Celoso?**".

"No es así..."

"Aww... ¿no puedes actuar un poco tonto y estar celoso de mí? ¿Realmente no lo estás?"

Fadel suspiró y se arrodilló en el suelo, apoyando su cabeza en el regazo de Style. Style se sorprendió un poco porque Fadel solía actuar así cuando estaban solo ellos dos. Hacerlo en el restaurante con clientes alrededor se sintió bastante extraño.

"En realidad, estoy celoso. ¡Es tan molesto que estoy furioso!"

Style se rió alegremente mientras acariciaba el cabello de Fadel en un gesto reconfortante, inclinándose para besar su cabeza y susurrando: "**Nunca te engañaría. Sólo te tengo a ti, Fadel**".

"Aun así, estoy enojado por eso".

"Está bien, ¿ahora entiendes cómo me siento?"

Fadel asintió, reconociendo que entendía. Style continuó: "**¿Entonces enséñame a lanzar cuchillos!**"

Fadel vaciló por un momento antes de responder: "**De ninguna manera. Si te enojas y me arrojas un cuchillo, ¡sería peligroso! No puedo enseñarte eso en absoluto**".

Como resultado, Fadel recibió un fuerte golpe en la espalda. Entonces Style jaló las mejillas de Fadel, estirándolas. En estos días, Style se sentía bastante cómodo teniendo contacto físico con él, haciendo que Fadel olvidara la imagen de la persona que le tenía miedo cuando se conocieron.

"¿Debería simplemente vencerte?"

"Espera hasta que cierre la tienda y ajustaré cuentas contigo, Style".

"¿Qué? ¿Qué me vas a hacer?"

Fadel le susurró al oído a su amante, y todos los golpes juguetones cesaron cuando la cara de Style se puso roja brillante. Fadel le susurró sólo una palabra al oído, una palabra muy lasciva que era a la vez agresiva y excitante. Ah... ¡y parecía que este chico también era posesivo!



## Q&A a KantBison y FadelStyle

### *Q&A FADELSTYLE*

**P: ¿Sobre qué discutes más?**

Fadel: Conducir demasiado rápido.

Style: ¿No son los celos por lo que más discutimos?

Fadel: ¿Celos? Bueno, supongo que eso es cierto.

Style: En conclusión, por lo que más discutimos son los celos.

**P: ¿Quién es más celoso?**

Style: Creo que soy yo.

Fadel: Creo que soy yo. La verdad es que me pongo bastante celoso.

Style: Pero realmente no tienes la oportunidad de tener celos de mí.

Fadel: Eso es bueno, no quiero matar a nadie.

**P: ¿Qué ha cambiado después de estar juntos?**

Style: Es muy pegajoso, especialmente cuando estamos juntos y solos. Actúa como un gran oso, necesita que lo abracen cuando duerme y cuando se despierta. Si no me ve, me buscará por toda la casa. Pero no me importa, de hecho, me gusta mucho cuando Fadel es cariñoso. Es un lado de él que sólo yo puedo ver.

Fadel: Después de que nos juntamos, Style empezó a estar de mal humor. Después de casarnos, se volvió mucho más estricto, pero no me regaña.

Style: Me enfado con la gente que le molesta. Sé que puedo ser duro y no muy lindo, pero ¿qué puedo hacer? Mi marido es guapo, por lo que es natural ser protector.

**P: ¿Ustedes dos ya se han casado?**

Style: *Muestra el anillo en el dedo anular sin decir nada más.*

Fadel: "Sí, nos casamos el año pasado. Después de que empezamos a vivir juntos y a compartir nuestras vidas todos los días, decidimos hacerlo oficial. Fue una boda pequeña e íntima, pero muy cálida y significativa".

**P: ¿Cuáles son sus planes para los próximos cinco años?**

Fadel: Ampliar la hamburguesería y probablemente... volver para encargarme del negocio familiar.

Style: Tener hijos y ser ama de casa.

Fadel: No puedes quedar embarazado y no me gustan los niños.

Style: Intentemos de nuevo. Criaremos un perro y yo seré ama de casa.

Fadel: No sabes cómo hacer las tareas domésticas en absoluto. ¿Cómo puedes ser ama de casa?

Style: Bueno, seré un ama de casa que te tendrá para hacer las tareas del hogar.

Fadel: Uff...

Style: ¿Puedo bromear? Hmm... En cinco años, supongo que seguiré dirigiendo el taller de reparación y seguiré con Fadel.

Fadel: Es difícil para nosotros separarnos de todos modos; ya estamos casados.

Style: Así es, mi querido esposo. Entonces estaremos juntos para siempre, ¿verdad?  
(♡°▽°♡)

**Q&A KANTBISON**

**P: Entonces, ¿cuántos gatos tienen ahora?**

Kant: Dos Love y Home.

Bison: Al principio, cuando trajimos a Home, no parecían llevarse muy bien, pero después de tres días, estaban destrozando el lugar jugando juntos. Por suerte, se quieren mucho.

Kant: Se llevan lo suficientemente bien como para luchar a muerte entre ellos.

Bison: Igual que tú y yo, ¿eh?

Kant: Más o menos.

**P: ¿Kant vendió el auto a Style?**

Kant: Sí, lo hice. El papá de Style lo cuida mucho. Me alegro de habérselo vendido.

Bison: ¿Quieres un auto nuevo?

Kant: ¿Eh? ¿Estás planeando malcriarme?

Bison: Soy rico, ¿sabes? Mañana vamos a escoger un auto nuevo.

Kant: Si quieres comprar uno, consigue el que quieras. No tengo el auto de mis sueños, pero me encantaría ser tu chofer.

**P: ¿Qué hace Bison en el trabajo?**

Bison: Actualmente estoy desempleado. Ayudo un poco en la tienda de Fadel porque me aburro. Le dije al señor Luerat que me gustaría tomarme un año libre antes de trabajar en serio.

Kant: El heredero de un millonario.

Bison: Llámame presidente de la empresa. Te dije que soy rico.

**P: ¿Discuten a menudo?**

Bison: No muy seguido, pero debatimos regularmente.

Kant: Bison es un quejoso.

Bison: Sólo me quejo porque quiero lo mejor para ti.

**P: ¿Planes para los próximos cinco años?**

Kant: Convertirme en un tatuador conocido y tener a Bison a mi lado.

Bison: Simplemente vivir el día a día, hacer lo que quiera y tener a Kant a mi lado.